

محيفية يومية تعبث درعن مؤسسة الجسربرة للصحافية والطبياعة والنششر

عبد أومين بن سعود في استفتاء المروسم (اللحق الرياضي)

الجمعة ٢ رمضيان ٩-١٤٤هــــ١٨ الحصل ١٣٦٧هـ.ش ــ٧ نيميان (ايرييل) ١٩٨٩م ــالمنة المبادسة والعشرون

منوها باعترافها بحكومتهم المؤقتة

حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد بن عبدالعزيز بالمكومة المؤقتة

وقال نقلا عن د واس ، ان الملكة

اول دولة تعترف بحكومة المجاهدين

وان تلك البادرة السعودية الكريمة

شجعت الجاهدين الاقضان على

ورباتشوف تتناول الملاتات

للمجاهدين الاقفان.

الدولة الافغانية الاسلامية بشيد بموافق الماكة الداعية المهاد الافغاذ

مديريكام البنك الزراعي بالمنطقة البشرقية (الطين برق):

السبنك قدم ٢٦) قرصنًا بقيمة ٣٠٥٠٣،٦٠٦ طال لموسم ٨٤٠٨ فا اه ومتول ٤ مشاريع زراعية متخصصة



اشنى رئيس الدولة الافغاث الما

الاسلامية الشيخ صيغة الله المجددي

على مواقف المملكة المؤيدة والداعمة

ونوه في هذا الصدد (اثناء مؤتمر

صحفى عقده امس في مديشة كويتا

عاصمة اقليم بلوخستان) باعتبراف

بحث الرئيس السوفيتي ميخانيل

جورياتشوف الذي يزور لندن حاليا مع

السيدة مارجريت تائشر رئيسة وذراء

بريطانيا تطورات القضية الافغانية

وذكر رابيو لندن الذي اذاع ذلك

امس ان البحث قد تطرق ايضما الى

الاحداث الجارية في جنوب القارة

وكسانت تاتشر قىد قسامت يسوم ٢٧

مارس الماشي بجولة في عدد من الدول

الاقريقية استغرقت اسبوعا وشعلت

المغرب ونيجيريا وملاوي وتوقفت ليضع

ساعات في ناميييا التي لم تكن مدرجة

هـذا وقـد استـرنفت المحادثـات

السوفيتية البريطانية امس بمقر رئيسة

المملكة وشونس تتبادلان

وتسائسق التنصيديسق عسلى

الإتفاقية التجارية الجديدة

والجمهورية التونسية امس الخميس

وثائق التصديق على الاتفاقية التجارية

الجديدة التي ابرمت بينهما مؤخرا في

وقد رقع عبلي محضر وثائق تبادل

التصديق عن حكومة للملكة سفيرها

لدى تـونس الاستاذ ابـراهيم السعد

البراهيم وعن الحكومة التونسية السيد

المبيب بن يحيى كأتب الدولة للشنون

وزيرا نفط الكويت وأيرأن

يزوران الاكوادور

امس أن وزير البترول الكويتي علي

الغليفة الصبياح ووتير النفط الايرائي

غلام رضا اغا زادة سيقومان بزيارة

مالية حر Als

أطن في كيتو عاصمة الاكوادوديوم

تبادلت الملكة العربية السعدودية

والجهود الدولية لحلها

الإفريقية وخاصة في ناميييا.

للمجاهدين الاقفان.

7

تمولي حكومة خمادم

ك الحرمين النسريفين اهمية بالغنة للقطاع المزراعي بمأ تقدمه من دعم لا محدود خدا القسطاع الحينوي الامسر البذي اتعكس بالتالي على النهضة الزراعية التي نعيشها حاليا والتي عمت مختلف ربوع الوطن.

ويأتي البنك المزراعي كأحمد رمسوز هذا السدعم للزراصة والمزارعين من خىلال اقراضه للمزارعين قروضا ميسرة ساخمت في تحقيق النهضة الـزراعيــة في

المهتدس احمد الحسين مديس اليتك الزراعي بالمنطقة الشرقية تحدث لـ (الجزيرة) عن انجازات اليتك بالمتطقة خلال العام المالي ۱٤٠٩/۱٤٠٨ فاشار بان البنك في المفوف والقطيف وحفر

مراصلة نضالهم في مراجهة الحكومة

العميلة في افضانستان (مؤكدا ان

الجاهدين سيواصلون كفاحهم حتى

كما نوه الشيخ للجددي بقرار

المؤتمر الاسلامي الثامن عشر لوزراء

الخارجية الذي عقد بمدينة الرياض

خلال شهر مارس الماضي والخاص

بتسليم مقعد افغانستان في منظمة

المؤتمر الاسلامي الى الحكومة المؤقتة

واكد المجددي في مؤتمره الصحفى

ان وزراء الحكومة المؤقئة للمجاهدين

سيعينون داخل افغانستان خلال شهر

تمكن الجاهدون الاقعان من

الاستيلاء على مركز امنى تابع لقوات

نظام كابول العميل في منطقة مخزندار

قلعة، حيث دمروا دبابتين وقتلوا اربعة

جنود من قوات كابول واستسلم ضابط

مع سنة عشر جنديا مع اسلحتهم

وقمالت وكالة انبياء البنيمان التمابعية

طبقية ص ١٨،

رمضان الحالي أن شاء الله.

ومن جهة اخرى.

النصر أن شاء الله.

للمجاهدين الإقفان،

الباطن قد قسدم خلال عسام ۱٤٠٩/١٤٠٨ ترضا بلغت قيمة قروضها ٣٠٠٣٥٠٣ ريال موزعة على النحو التالي: 0 في المقوف قدم ٦٢ قرضاً

تم خلالها التهنئة بحلول رمضان والتشاور حول بعض المستجدات

فضامة الرئيس علي عبدالله صالح

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك رئيس الجمهورية العربية اليمنية. نهد بن عبدالعزيز أل سعود مساء أمس أتصالا هاتفيا من اخيه فخامة الرئيس الاردني والرئيس اليمني الملك فهد بن صدام حسين رئيس الجمهورية عبدالعزيز بحلول شهر الصوم المبارك

كما تلقى حفظه الله اتصالا هاتفيا متعنين للشعب السعودي دوام الرفعة والتقدم والازدهار. من اخيه جلالة للك الحسين بن طلال فيمنا اعرب حضظه الله لاشقنائنه مك الملكة الاردنية الهاشمية. واشرذلك تلقى ضادم المسرسين

اعرب فخامة السيد احمد المرغني

رئيس مجلس رأس الدولة السودان

عن امتنانه وشكره وتقديره لخادم

الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبد

العزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو

النائب الثاني والشعب السعودي على

ما لقيه والوفد المرافق من حفاوة بالغة

ونوه في كلمته التي استهل بها

المؤتمر الصحفي الذي عقده مساء

امس في مقر أقامته بجدة ونقلته

وحسن استقبال وكرم ضيافة.

الشريفين اتصالا هاتفيا من اخيه

الملكة حققت بقيادة غادم الجرمين الشريفين تقدما مشهودا في كافة المجالات

دعم الملكة للمودان بشير حدود

اطلعت الملك فهد على الاوضاع السياسية بالسودان

فخامة الرئيس صدام حسين وجلللة طلبقية ص ١٨،

واس، نوه بما تقدمه المملكة بقيادة

خادم الحرمين الشريفين من دعم

ومساندة.. وقال/ ان ذلك يتم للسودان

بدون حدود وفي مختلف المجالات

والظروف وتجلى ذلك أبان محنة

الفيضانات والسيول عبر الجسر

الجوى الذي اقامته المملكة التي كان

لها فضل السبق في الاغاثة مما كان له

عميق الاثـر في نفـوس الشعب

واضاف السيد المرغني قائلا : أن

المملكة اثبتت أن البحر الاحمر يجمع

بين الشعبين الشقيقين واننى اسجل

اعجابي الشديد بالتقدم الذي احررته

الملكة بقيادة المك فهد بن عبدالعزيز

ووصف الانجازات التي حققتها

المملكة بأنها تقوق مثيلاتها في الدول

المتقدمة وقال أن الملكة تقوم بتيسير

وتسهيل سبل اداء مناسك الحج

لضيوف الرحمن من مختلف بقاع

ن المجالات كافة ..

وقد هنآ الرئيس العراقي والعاهيل

التقى رئيس وزراء العبدو قضية المتعلقة. 🧍 الاسرائيلي اسحق شامير صباح امس 🚁 الحميس الرئيس الأمريكي جسورج يسوش في واشنطن ضمن نسطاق التحرك الامريكي الجديد تساقع

مبادرة السلام في الشرق الاوسط 🖄 وعرض شامير خلال الاجتماع ما

ويسلكسر ان رئيس السوزراء الاسرائيلي شامير يسرقض التفاوض مع متظمة التحرير الفلسطينية والانسحساب من الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧ والاعتراف بحق الشعب

اذا كاتوا سيتراجعون.

شؤون الشرق الاوسط ان شامير قد يقبل حلا وسطا بالنسبة الى التفاوض

الشرطة المصرية تحقق في حريق بفندق سـونستا في

قال مسؤول بفندق سونستا بشريط طابعا السماحمي أمس الخميس أن الشرطة المسرية تحقق في حريق وقسع

وكانت مصر قد استعادت في الشهر

وقال الديسر مشب ٢٠ حريقا مثل هذا في الاعوام الستة الماضية، ولا يمكننا أن نقول ما اذا كان هذا قد وقع

وصف بدوافكار جديدة؛ لمعالجة

سيخ الحِلريرة اليكوم:

حية نقّد الثي الثعبي (تراث الجزيرة)

الهاق من الملخي وسحيث من التعايم

(ضيف الجزيرة)

ويقسول مسسؤول في الأدارة الامريكية طبقا لدأ. ف. ب، ان شامير قد ديفاجيء، الجميع كيا فعل رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق مشاحيم بيجن من قبل فيخفف من تصلبه ورفضه التعامل مع متظمة التحرير الفلسطينية عبلي المدي

عاد إلى القاهرة مشاء امس

مسئولان كبيران في ا دارة بويش يعلقان على زبارة شاميرلواشنطن

الفلسطيني في تقرير مصيره . ويقسول المسؤول السلي رفض كشف هويته ان شامير يحب اختبار الاجواء وانه يدفع مطالبه الى اقصى الحدود لیری ما سیفعله خصومه وما

ويضيف المسؤول وهــو خيير في مع منظمة التحرير القلسطينية لكز

الماضي شريط طابا الذي كانت تحتله

وأسال مديس الفندق جس سلطان لـ (بهيتو) في اتصال تليفوني ان حريقا صنغيرا شب بردهة بالطابق السابع وتم اخماده بسهولة بعد أن دقت أجراس انهذار الصريق في حسواني السساعية السادسة من مساء امس الأول.

بطريق العمد ام الخطأ.

= 3

رفيع المستوى ان ادارة الرئيس يوش يمكنها رفض التصلب الاسرائيلي لأن الرأي العام الأمريكي تغير كثيرا منذ بداية الانتفاضة الفلسطينية. ويضيف: دسيسمع شامير ائتا رغم التحالف السيباسى

بعد مضى وقت طويل من المراوغة

ويقول مسؤول امريكي آخر

والالعاب التكتيكية. . .

والاستراتيجي بين الولايات المتحدة واسرائيل نبريد تحبركا ايجبابيا وان صور العنف اليومية على شــاشاتنــا

طلبقية ص أاه

اضعفت التأييد الكيامل والشيامل

التي كانت تتمتع بـ اسرائيـل في

ويشير الى ان الجالية اليهودية في

الولايات المتحدة اصبحت تخجل من

الاعمال القمعية ومحاولات تبريرها

للشعب الامريكي وهو يسرى جزءا

من الضرائب التي يندفعها تقندم

مساعدات اقتصادينة وعسكرية

كما تم بحث تنطورات القضيسة

الفلسطينية والجهود المبذولة لاستقرار

الوضع في منطقة الشرق الاوسط وعقد

وجدد الرئيس مبارك دعوته لعقد

المؤتمر الدولي للسملام حول الشمرق

الاوسطكما اعرب عن اعتقاده فكلمته

امام معهد الشؤون الخارجية بنيويورك

بان اجراء مصادثات مباشرة بين

اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية

وحذر الليلة قبل الماضية من الابطاء

وعدم التحرك بسرعة من أجل تحقيق

السلام في الشرق الاوسط مشيرا الى

المؤتمر الدولي للسلام.

امر لا يمكن تجنبه.

لاسرائيل.

ارك في مطار لضدن: العملانمات المعودية المصرية ازليحة ومتهيزة



هاشتمان . (أ.ب) 🛭 وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر يصحب الرئيس مبارك قبل استعداده

مصر تكن لخادم الحرمين الشريفين المك فهد بن عبدالعزيز وللمملكة العربية السعودية كل تقدير واحترام. كما نوه الرئيس مبارك في تصريحاته

بلاده مع الاردن وقلسطين. وكان الرئيس مبارك قد عاد الى

اک الرئیس محمد حسنی مبارك رئيس جمهورية مصر العبربية ان العلاقات السعودية المصرية علاقات ارلية ومتميزة

للغادرة واشنطن في طريقه الى نيويورك 🗆

العلاقات الثنائية بين البلدين والوضع الاقتصادي في مصر.

> القاهرة بعد زيارة للولايات المتحدة الامريكية اجرى خلالها محادثات مع الرئيس الامريكي جورج بموش وكبار

وقال في تصريحات ادلى بها لدى توقفه في مطار لندن امس الخميس أن

التي اذاعتها اذاعة القاهرة بعسلامات

السشولين الامريكيسين تسركمزت عسلى دالبقية حن ١٨،

طيران العدو الصهيوني ينتهك الأجواء اللبنانية صباح امس

الهدوء يسود الماصمة اللبنانية بمد نجاح

اللبنانيين وهي اسفرت عن ٢٢ قتيلا

وسقط على الأقل ١٥٦ فتيلا و٢٠٩

جرحى منذ بدء المجابهات ني ١٤ اذار/

مارس إلماضي وفق حصيلة اعدتها وكالة

فرانس بنرس استثنادا الى مصنادر

ريجه رئيس لجثة الجامعة العربية

للمساعي الحميدة وزيار الضارجينة

الكويتي الشيخ صياح الأحمد الصباح

الشرطة والمستشفيات.

و١٦ جريما حسب حصيلة اخيرة،

المسربي لسوقف اطلاق النسار مساء امس الأول في دمشق ودياسم افادت الشرطة اللبنانية أن الهدوء جميع العرب، نداء وعاجلا، لوقف

كان مخيما صباح امس الخميس في اطلاق النار وحض حجميع اطراف لبنان اثر توجيه الجامعة العربية نداء النزاع اللبنانيين على الحواره. لوقف الحلاق نار سرى مفعوله ابتداء هذا ومن ناحية اخرى اعلن وثير من منتصف ليسل الأربعاء الخميس الخارجية الفرنسي رولان دوما صباح الماضيين بالتوقيت المحلي دبين اطراف النزاع اللبنانيين،

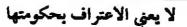
أمس الخميس التلفيزيون أن المهمة التي قام يها في لبنان المبعوث الفرنسي وجنامت دعوة الجنامعة العنزيينة جان فرنسوا دونيو مساهمت في وقف طَبِقاً الوكالله - أثبر يبوم من اطلاق النار، في البلاد بعد ثلاثة اسابيع القصف البالغ العنف بين الوية الجيش طَّبِقَية من ١٨، اللبناني بقيادة العماد ميشال عون فاروق قدومي يغادر وميليشيا القوات اللبضانية المسيحية ويمين الجيش المسوري وحلفات

الدوحة امس

غادر الدوحة صباح امس فأببق قدومي رئيس الدائرة السياسية لنظمة التعرير الفلسطينية بعد زيارة لدولة قطر استفرقت ثلاثة ايام.

وقد بحث المسؤول الفلسطيني غسلال الزيبارة مسع عسد من كبسار المسؤولين القطريين تطورات القضيبة الفلسطينية والقضايا العربية والدولية ذات الاهتمام المشترك.

وأوضح السيد الميغثي المباحثات مع خادم الحرمين الشريفين ظبقية ص ١٨،



وفد تايواني في المين الشيوعية لاول مسرة مسنسة عسام ١٩٤٩م

الخارجية ان موقدي تايوان سوف لن يجروا اتصالات مع مسؤولين صينيين خلال تواجدهم في بكين لعضور

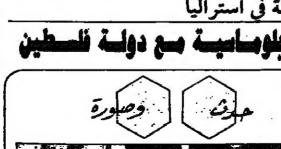
الاجتماع الذي يستغرق ثـالاتة ايــام بدءا من ٤ مايسو .. وكنان الاجتماع السنابق لبنك التنمية الاسيوي وهسو بالفلين في ابريل الماضي.

اعلن رسميا امس (الخميس) أن تابعان سوف ترسل وفدا رسميا الى الصمين الشعبية لاول مدرة منذ عمام ١٩٤٩ للمشاركة في اجتماع سنوي

> وقال بيان رسمي ان القرار لا يعني ان الصين الوطنية قد اعترفت ضمنا

لينك التنمية الإسبوي في بكين.

بحكومة بكين. وقال البيلن الذي احسدرته وذارة





 نائب رئيس لجنة الشؤون الخارجية بالجمعية الوطنية الفرنسية جان غرانسوا ديشو يغادر مقس رثيس الوزراء اللينانى سليم الحص ف بيبروت الغربية. وترى اكياس الرمل لحماية مدخل المبنى الذي يقيم فيه رئيس الوزراء

مكتب للمنظمة في استراليا يـوغــلانيــا تنيم علاتــات دبلومـاسيــة مـع دولــة فلــطين



اقسامت يتوغسسلافينا عسلاقسات دبلوماسية مع الدولة الفلسطينية التي اعلن عن قيامها مؤخراً. اذاعت ذلك امس الخميس وكسالة

وكان الرئيس السوفيتي قند وصل

الى لندن في ساعة متنَّجْرة من الليلة

المُلْضِية قادما من صافاتِها بعد زيارة

رسمية لكريا استغرقت ثلاثة ليلم.

واضسافت الوكالة انه سيتم رفسع مستوى تمثيل بعثة منظمة التحريس الفلسطينية في بلجراد قريبا الى مستوى

وكانت يوغسلافيا التي ترأس حركة

الفلسطينية التي تدريد المنظمة ان تقيمها في الاراشي التي تحتلها

طبقية من ١١٥

الاتباء اليوغسلانية (تأنيهم).

عسم الاتحيساز من اول الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية بعد يومين من اعلانها في الخامس عشر من تشرين الثاني توقمير علم ١٩٨٨م. ن واعلنت منظمة التحرير الفلسطينية ان نمو تسعين دولة اعتبرات بالدولة

كمها اعلن تساطق ربسمي أمس القمنيس أن الحكومة الأوسترالية لا تعترم في الوقت الصاغر الاعتبراف

الرئيس جررج بوش بتوقيع الانقناقيات

واعلن ان الادارة الامريكية تسدرس سبل

وقال السكرتير الصحفي للبيت الأبيض

ماراين فيتزووتس انتا نسرهب باتفاقيات

المائدة المستديرة وتراها خطوة تاريخية

تجاه التعبدية والحرية.. وهذا يوم عظيم

كسا قال ان ادارة بـوش تدرس عـدة

لجراءات يمكن اتخاذها لدعم الاقتصاد

البوائدي والأمل يحدونا في انه سيكون

لدينا في السبتقيل القريب شيء نقوم باعلاته.

أمر غير مستبعد بعد أتفاقيات الاصلاح.

وأضاف: أن قيام بوش برحلة لبولندا

وكان بوش قد توجه الى وارسو في كانون

اول/ دیسمبر ۱۹۸۷م حین کان نائبا

للرئيس ليجتمع مع أحارشك والزعيم

البواندي الجنرال فوجيتش ياروزاسكي

حيث تعهد بتقديم معونة امريكية للاقتصاد

البولندي اذا تجريت اصلاحات سياسية.

النرويج توقف

انتاج وتصدير

الماء الثقيل

اوسلو: رويتر .. قد تتوقف شركة

نورسك هايدرو وهي الشركة الوحيدة

التي تصنع الماء الثقيل في النرويج عن

الانتاج بسبب قوانين التصدير الاكثر

صرامة التي تسيطر على تلك المادة الكيماوية التي يمكن ان تستخدم في

وقال فرودى هيلجيود المتحدث

باسم الشركة امس وانثا نقيم حاليا ما

اذا كثا سنوقف كل انتاج الماء

وتحاول اوسلو معرفة مصح ١٥ طنا

من الماء الثقيل تعتقد انه اعيد

تصديرها بشكل غير قانوني من

سويسرا الى الهند في عام ١٩٨٢ م.

ولم يتم بعد حل نزاع مع اسرائيل

بشأن اكثر من ٢٠ طنا من آلماء الثقيل

التي بيعت لاسرائيل في عام ١٩٥٩ م.

بفحص الشمنة .

ورفضت اسرائيل السماح للنرويج

الحوارني في عمان

لاجراء مباحثات

انتاج القنابل الذرية .

مساعدة الاقتصاد اليولندي.

للشعب البولندي وللحرية.

الميد لله الحمد لله الذي مكتنا من بلوغ شهر رمضان

الكديم ، قبلوخ المرء

المسلم هنذا الشنهسر

الفضيال له فسرصة

عظيمة لتبطهير نفسسه

من الشوائب والإحقاد

والالتزام التام باوامر

الله واتبماع تعماليمه

والحمد لله الذي اعاد

علينا هذه المناسبة

الروحانية الكبيرة

والأمسة الاسسلامية

بخير ، وحالها افضل

حالا من العام السابق،

فقى هــده الايسام من

العام الماضي كان تزيف

الحسرب العبراقينة -

الايرانية يضعف جسم

الأمة الاسلامية، وكان

المصاهدون الأفضان

بحساريسون جنسود

الاحتلال السوفيتي في

الفلسطينية في بدايتها

وكل الاعداء يسراهنون

يعبدم قندرتها عبلي

المتواصيلة، واليسوم

والحمد لله وقف نزيف

حرب ايران والعراق..

تلك الصرب التي

اخسمفت القوة

الاسسلامسية وزهسق

بسبيها مثات الآلاف

من ارواح المسلمسين،

كساحقق المجاهدون

الأفغان نصرا سؤزرأ

على جيش الغزو

السوفيتي الذي خرج

ذليسلا من ارض

الاسلام تاركنا عملاءه

يتواجهنون مصينهم

المحتوم . . مصدر كل من

خان بلده وتنكر لدينه،

والصحيد لله اليسوم

الانتفاضة الفلسطينية

اكمشر قسوة واكتشر

عنفسوانا. والحمد لله

تحقق للقضية

الفلسطينية العديد من

الانتصارات، وتعزز

الفلسطينية التي تعبد

احدى ثمار الانتفاضة

الفلسطينية، فبحمد

للفلسطينيسين دولة

ورئيس ومجلس وطني

ولم يبق سوى

استترجاع الأرض

ومنوعده قبريب باذن

الحمد لله كل قضايا

المسلمين وجدت حلولا

وتمسنت احوال الكثير

من الدول الاسسلامية،

الا اننا ونحن نعدد نعم

الله علينا في هنده

المناسبة الروحانية الكريمة نشهد بالم

تواميل ماساة شعب لبنان، وقد جاء نداء

السلام الذي وجهسه

خادم المسرمين

الشسريقين وسنسسو وأي

عهده الى جميع

المتنازعين اللبنانيين

معبرا عن اماني كل

المسلمين الذيان

يتابعون بالم وصسرة

ويشهدون التصعيد

الخمطع للقتسال بسبن

بعض الفتات اللبنانية. ان نداء السلام هذا لعسرى بكبل القشبات

اللبنائية المتصارعة أن

تستجيب له محسب لبنان ما اصبابه من بلاء

وشسع

الدولة

امسيح

ير شو ا

عروسوا

-4.2,

- 1 pm

44

أواست

أخضان

تخوصون

إسفيل اطاء

أأخورك

....

سيد ن

الم مسايد

أعز عيديه

A

ندن

اغفانستان،

والانتفاضة

واجتناب نواهيه.

بعد شهرين من المحادثات الصعبة

كيزاك ان الفائيز المقيقي في مفاوضيات

المائدة المستديرة التي عقدت في شباط/ فبراير لوضع خطة انقاذ للاقتصاد

البولندي المساب بالشلل هو الشعب

وتجتمع السيجم وهي الجمعية المكرنة

من مجلس واحد التي ظلَّت مجلس البرلمان

الرحيد منذ اقامة درَّلة شيرعية في بولندا

بعد الحرب العالمة الثانية تحتمح اليوم

الجمعة للموافقة على الاطار القانوثي

وني واشتبطن رحب متحدث باسم

ولتقاتيات الإصلاح.

العالم في ٢٤ ساعة

المستشار النمساوي يتطلع

لعضوية المجموعة الاوروبيسة هانوفر : د ب ۱ .. صرح المستشار النمساوي فرانز فرانسيتسكى في هانوفر امس بأنه يتوقع ان تقوم حكومته ألائتلافية باتخاذ قرار يؤيد مساعي النمسا للحصول على عضوية المجموعة

هذه المسآلة سوف تأخذ وقتا طويلا . وقال فرانيتسكي وهبو يتحدث الى الصحفيين في معرض هانوفر _ الذي تعتبر النمسا فيه شريكا تجاريا رسميا ـ ان النمسا ترى ان مناك تحديات ضخمة نقف حجر عثرة امام تحقيق الهدف الذي تسعى اليه المجموعة الاوروبية لتصبح سوقا وحيدا بحلول عام

الاوروبية ولكن المفاوضات مع بروكسل حول

واضاف فرانيتسكي ان ثلث تجارة النمسا الخارجية تدور مع دول المجموعة الاوروبية ولذلك فانه من الضروري جدا ان تقوم البلاد بتأمين نصيبها كاملا في سوق المجموعة في

كول يجرى محادثات مع القادة السوفييت

بون . د ب 1 .. اعلن امس في بون انه من المقرر ان يجري المستشار الالماني الغربي هيلموت كول محادثات مع ادوارد شيفاردنادرة وزبر الخارجية السوفيتي ونيكولاي ريجوف رئيس الوزراء في منتصف شهر نيسان وابريل، الحالي للاعداد للقمة القادمة التي سيعقدها مع الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف . وذكر فريدهلم اوست المتحدث باسم

الحكومة انه من المقرر أن يجري كول محادثات تفصيلية مع شيفاردنادرة في بون في السابع عشر من الشّهر الحالي ، وقد كان من المقرر انّ يتوجه وزير الخارجية السوفيتي الى بون خلال الشهر الماضي غير أنه تم الغاء تلك الزيارة بسبب مرض هانز ديتريش جينشر وزير خارجية المانيا الغربية

كما سيجتمع كول في الثامن عشر من نيسان «ابريل» الحالي مع ريجكوف في لوكسمبورج ومن المعتزم عقد اجتماع بين كول وايفان زيلاييف نائب رئيس الوزراء السوفيتي ورئيس اللجنة الاقتصادية الالمانية السوفيتية اليوم

والجدير بالذكر انه يتم اجراء هذه المجادثات للاعداد للقاء القمة المقرر ان يعقده كول وجورياتشوف خلال الفترة من ١٢ وحتى ١٥ من شهر حزيران ميونيو، القادم .





الامير تشارلز يزور تركيسا في مايو المقبل

انقره: رويتر .. قالت مصادر في السفارة البريطانية في تركيا ان الامير تشارلز ولي عهد والمانيا يعتزم القيام بزيارة خاصة لتركيا ولكنها قالت انه لن يتم اعلان موعد الزيارة في

ونسبت وكالة انباء الاناضول الى مصادر دبلوماسية قولها ان الامير تشارلز سيقوم في العاشر من مايو ايار بزيارة لاتقره مدتها يوم واحد وان وقدا من رجال الاعمال سيصحبه في

تلك الزيارة .

وقالت المصادر أن الاميرة ديانا لن تكون بصحبة زوجها الامير تشارلز.

🗖 شـــارلز 🗅



الجزائر ،مرتاحة، لعلاقاتها مع السنفال

الجزائر : ا ف ب .. اعرب الرئيس الجزائري الشاذل بن جديد امس عن ارتياحه ملستوى ونوعية العلاقات، الجزائرية السنغالية وفق ماذكر مصدر رسمي في العاصمة الجزائرية وفي رسالة تهنَّنة وجهها الى الرئيس السنغالي عبدو ضيوف بمناسبة العيد الوطني السنغالي اشار بن جديد الى مساهمة البلدين ن ،تحقيق اهداف منظمة الرحدة الافريقية والامة الاسلامية وحركة دول عدم الانحيازه . من جهته وجه وزير الخارجية الجزائري يوعلام بلسايح رسالة مماثلة الى نظيره

السنغالي ابراهيم قال .



بريطانيا تمنح السودان خمسة ملايين جنيه استرليني

الخرطوم: رويتر ،، قال راديو أم درمان أن بريطانيا منحت السودان امس خمسة ملايين جنيه أسترليني لشراء اغذية ودفع نفقات نقلها ألى جنوب السودان الذي تهدده المجاعة . وقدم المنحة البريطانية السفير البريطاني جون بيفن في اجتماع مع مفوض الاغانة السوداني حاج

الشهر القادم في القاهرة

للزيادة التعاون وتعطويره

تعقد بالقناهرة الشهبر القادم الدورة الأولى للجنة المسرية السوفينية المشتركة بريَّاسة وزيري خارجية البلدين. وعلمت والجزيرة، أنه سيتم التوقيع خلال هذه الدورة على اتفاقية حكومية لبناء

كما سيتم الإتفاق خلال الاجتماعات على قيام الاتحاد السوفيتي بتحديث مصانع الألسونيوم بمنطقة نجع حمادى لينزيد انتاجها بنسبة ٥٠٪ عن الانتاج الحالي.. بالاضافة الى دراسة فرص توسيع وتحديث مصنع المديد والصلب بمنطقة حلوان ليصل انتاجه الى ٣ ملايين طن سنويساً..

محطة ضخمة للكهرباء بمنطقة عيون موسى

بسيناء تصل طاقتها الى نصف طاقة السد

وبحث امكانية اقامة مصنع جديد للحديد والصلب ينتج ٤ ملايين طن سنويا. الجدير بالذكر أن حجم التبادل التجاري المعري السوفيتي سيصل في نهاية العام الحالي الى نصو طيار دولار...

ويعد هددا المبلغ أعسلي مبلغ تحقق في الملاقات التجارية المسرية السرفيتية منذ بدأ الجانبان في استعادة عالقاتهما الطبيعية بعد فترة الجفاء التي مدرت بها



علاقات الجانبين في السبعينيات.

قائد الانقلاب وصل الى ميامى

الطوارىء وتفرض الرفاية

بورت اوبرينس/دس،ا _ اعلنت حكومة هاييتي (حالة الطوارىء) وفرضت الرقابة على الصحف أمس الأول بعد ساعات من مطالبة ضباط الحامية الرئيسية للجيش في العاصمة باستقالة الرئيس بروسبر افريل كما أعلنت حكومة افريل العسكرية حالة الطوارىء الكاملة بين صفوف القوات السلحة بعد أن ناشده الضباط المنشقون في كتبية ديسالينز ان يقدم استقالته عقب محاولة انقلاب يوم الأحد الماضي.

وامر بيان اصدرته المكومة جميع أغراد القوات المسلحة بأن يثبتوا وجودهم لدى قياداتهم وقال ان محطات الاذاعة والتلفيزيون ستبث فقيط المعلوميات التي يوافق عليها النظام.

ويئت شوارع المعاصسة بورت أوبرينس

منشأت حديدة للجنود

لامريكيين في هندوراس

تيغوسيغاليا : ا ف ب ... اعلن القسم الصحافي في السفارة الامريكية في تيفوسيفاليا امس ان الجيش الامريكي بدأ في بناء منشأت جديدة لايواء الجنود الـ ١٢٠٠ المتمركزين في قاعدة بالميولا العسكرية بوسط

واوضحت السفارة ان الامر يتعلق باستبدال المنشأت الخشبية بأخرى معدنية جاهزة اقل كلفة ويمكن تفكيكها بسهولة اكبر نافية بذلك الانباء الصحافية المحلية التي اشارت الى ان لاعمال البناء هذه طأبعا عدائماه . وتتفاوض حكومتا البلدين حاليا لتوقيع اتفاق يتناول معاهدات ١٩٥٤ العسكرية المتعلقة ببناء منشأت

واضافت السفارة ان برنامج بناء منشأت القاعدة التى يعود الوجود الامريكي فيها الى العام ١٩٨٢م يهدف الى تحسين ظروف اقامة الجنود .

عسكرية دائمة في هندوراس وتحسين



خالية منذ أمس الأول في اعقاب الانباء التي أفادت بوترع محاولة انقلاب أخرى خلال الليل حين تربد ان قذائف سقطت بالقرب من قصر الرئاسة.

وبدا ان الجنرال أفريل ما زال حتى يبوم الاريعاء مسيطرا عبلي القصر الذي احاط به جنود حرس الرئاسة الموالون له. كما ذكرت اشاعات غير مؤكدة ان أفريال طلب تبخل الولايات المتحدة.

وكان الرئيس قد قام في اعقاب محاولة واسرته غلالها فرقة ليوبارد المتمردة لفترة قصيرة قبل أن ينقذه المرالون له بعد ذلك كان قد قام بطرد قادة العصيان وأقال عددا من كبار ضباط الجيش وأجرى تعديلا في

هذا ومن ناهية أخرى أعلن المدير المعلي لإجهزة الهجرة بيرى ريفكيند في ميامي بالولايات المتصدة ان ثلاثة ضباط من هابيتي بينهم المصرض المفتسرض على المعاولة الانقلابية في عابيتي الأحد الماضي الكولونيل هيمار ريبو وصلوا أمس الأول الى ميامي (فلوريدا) وطلبوا اللجوء السياسي. وأرضع ريفكيند ان الرجال الثلاثة وعاثلاتهم قدموا من جمهورية الدومينيكان وانه قام بتوقيفهم مؤفتا واضاف: أن أتخذ اي قرار نهائي حول اطلاقهم المحتمل قبل مناقشة الموضوع مع وزارة الخارجية. لكنه اشبار الى أن قرار أطلاق سيراههم أثناء اجبراءات طلب اللجبوء قبد اتضدُّ أمس

وكان الجنرال بروسبر أفريل سمح يوم الشلاشاء الماضي للضبياط الشلاثة وهم الكواونيل رييس وفيليب بيامبي وليسونس كوالو بمفادرة البلاد.

لببيا لاترى مبررا لقرار جمهورية بورندى

نيقوسيا: ١ ف ب ... اعربت لبييا ساء امس عن ددهشتهاه لقرار بوروندي بطرد الدبلوماسيين والرعايا الليبيين لديها واعتبرت هذا الاجراء

البولندية وحركة تضامن العمالية والنقلبات

العصالية الرسمية اتضاقيات حبول

الاصلاحات الشاملة في ساعة متلخرة أمس

الأول مختتمين بذلك شهرين من المساومات الشباقة حول أول انضاق للمشماركة في

السلطة في أوريا الشرقية في فترة ما بعد

وتم توقيع الانفاقيات حول الاصلاحات

السياسية والاقتصادية والثقافية في قصر

مجلس الوزراء الذي كان مسرحا لمحادثات

ومن بين الاصلاصات التي تم الاتفاق

عليها اعادة تقنين حركة تضامن بعد حوالي

سبع سنوات من فرض حظر عليها بمقتضى

الأحكام العرفية وتمثيل أكبر للمعارضة في

الجمعية الوطنية واجراء انتخابات جديدة

ومن المقرر ان تجرى أول أنتخابات ف

وخلال مراسم التوقيع التي تهددت

بالاتهيار في احدى المراحل بسبب الخلاف

حول ترتيب المتحدثين اعلن ليسخ فاونسسا

مؤسس حركة تضامن ان الاتفاقيات تمثل

بداية الطريق الى الديمقراطية و (بولندا

ومسرح وزير الداخلية سنزيسلاف

ظل القراعد الجديدة في هزيران/ يونيو.

لانتخاب مجلس شيوخ جديد.

المَائدة المستديرة بين الاطراف الثلاثة.

ونقلت وكالة الانباء الليبية الملتقطة في نيقوسيا عن وزارة الخارجية الليبية تأكيدها في بيان ان الرعايا الليبيين الموجودين في بوروندي ويتابعون مصالح اقتصادية وثقافية وسياسية ثنائية ونشاطاتهم شرعية وخاضعة لاتفاقات بين البلدين، .

وكان بيان صدر في وقت سابق اول امس عن وزارة الخارجية والتعاون في بوروندي امهل الدبلوماسيين والرعايا الليبين ف هذا البلد مدة ٤٨ ساعة لمغادرته متهما أياهم بالقيام وبانشطة تساهم في زعزعة الاستقرار. .

وقال البيان الليبي ان طيبيا المتمسكة بتطوير علاقاتها مع جميع

الدول إلاقريقية في اطار الاحترام المتبادل وعدم التدخل في خيارات

الاخرين تعتبر الاتهامات الموجهة الى رعاياها عارية من أي صحة وغير

عمان: محمد المجالي وصل عمان امس الخميس السيد عبداته الحوارني عضو اللحنة التنفيذية لنظمة أأتحرير الفلسطينية حيث سيجتمع يعدد من السؤولين الاردنيين لمناقشة العديد من القضايا على الساحتين الاردنية والفلسطينية والترتبيات اللازمة للزيارة المقبلة لياسر

كما سيطلع المسؤولون الاردنيين على نتائج اجتماعات المجلس المركزي

بكين تحتج لدى هانوي

على اغتيال صنييادين

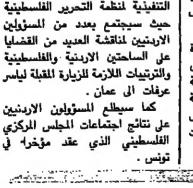
ان السلطات الفيتنامية واعلنت مرأرا بكين: اف ب ... اعلنت وكالة انعاء

انها تأمل في تحسن العلاقات الصينية الصين الجديدة امس ان الحكومة الفيتنامية ولكنها لم تكن صادقة . الصينية احتجت بشدة لدى فيتنام على واوضحت الوكالة أن سفينة صيد اغتيال اثنين من الصيادين الصينيين من اقليم غوانغدونغ مجنوب الصين، من قبل البحرية الفيتنامية في اواخر فاجأتها عاصفة قوية عندما كانت في أذار / مارس الماضي في خليج تونكين . واضافت الوكالة الصينية ان مسؤولا رفيع المستوى في وزارة الخارجية الصينية لم تكشف عن هويته زار امس الاول سفارة فيتنام في بكين حيث استقبله احد مستشاريها . ونقلت الوكالة عن المسؤول الصيني

الفظيم من جانب الفيتناميين، مضيفا

قرله خلال هذا اللقاء ان الصينّ مستاءة وتحتج بشدة على هذا العمل

خلیج تونکین یوم ۲۰ اذار / مارس الماضي فاضطرت الى الرسو قرب جزيرة فام لآم الفيتنامية . وصباح السادس والعشرين وعندما ارادت هذه السفينة الابحار احاطت بها ثلاث سفن فيتنامية مسلحة واطلقت النار عليها فقتل قبطانها فورا ومات بحار اخر في وقت لاحق متأثرا بجروحه .







🗇 السيدات اللبنانيات يهرين في الشوارع ومعهن اغطيتهن وذلك بعد قصف وانهيار المنازل في غرب بيروت. وقد وصل عند القتل الى ١٧٥ فردا وجرح ٥٧٤ منذ بدء الاشتباكات بللدفعية لمدة ٢٩



□ ثوقف اعمال الترميم بمبنى السوق العامة في روما بسبب عدم توفر المال اللازم وايضا بسبب سرعة الناوث الشديدة التي تتلف هذا المكان الاثري بدرجة تفوق اي عمليات تجديد وتنظيف له. وكما توضح الصورة فان بعضا من الأجزاء في المبنى قد تم ترميمها (يسار الصورة) 🛘

وحسب ابناء لبنان ما نــزل بـهم مـن الوان الظلم والالم والعذاب.

الإزيرة

الأمر سعود الفيصل ببعث

برقية تعزية لعائلة الأهدل

مكة المكرمة/ مكتب الجزيرة/

سعود الفيصل وزير الخارجية .

بعث صاحب أأسعو الملكى الأمير

برقية مواساة وتعزية لعائلة الشهيد

فضيلة الشيخ عبدالله الأهدل معربا

عن بالغ الأسف والتأثر بنيا اغتياله

معبرا سموه لأسرة الفقيد عن احر

التعازى والمواساة في الفقيد الغالي

سائلا الله سبحانه وتعالى ان يتغمد

الفقيد بواسع رحمته وان يلهم الأسرة

. كما بعث معالي الاستاذ محمد بن

على ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد

الوطنى ببرقية تعزية لوالد الشهيد

عبدالله الأهدل بواسطة رايطة العالم

الاسلامي سائلا العلى القدير ان

يسكنه فسيح جناته وآن يلهم اهله

كما بعث معالي مدير جامعة الملك

عبدالعزيز بجدة الدكتور رضا محمد

سعيد عبيد ببرقية مماثلة ياسمه واسم

منسويى الجامعة سائلا العلى القدير

ان يتغمد الفقيد بواسم رحمته

ويسكنه فسيح جناته وان يلهم أهله

الأمير فهدين سلطان

بتفقد طربق حالة عمار

تبوك/ مكتب الجزيرة/ احمد

قام صاحب السمو الملكى الأمير

فهد بن سلطان بن عبدالعزّيز امير

منطقة تبوك صباح امس الأول

الأربعاء بجولة تفقدية على طريق حالة

عمار حيث سيتم تنفيذ الجزء الثانى

من ازدواجية الطريق من بداية بوابة

والعضو المنتدب للهيئة الوطنية لحماية

الحياة الفطرية وانمائها تقوم الهيئة

بالتعاون مع التلفزيون القناة الأولى

باعداد مسأبقة القرأن الكريم للكبار

لشهر رمضان الميارك والتي ستبث

خلال شهر رمضان المبارك لهذا العام

حيث ستدور حلقاتها حول عالم

الحيوان والذي ورد ذكره في كتاب الله

الكريم والأثر الشريف وما ورد في كتب

التراث، وقد تقدمت الهيئة الوطنية

لحماية الحياة الفطرية وانمائها

بمشروع المسابقة للتلفزيون القناة

الأولى كجزء من خطة الهيئة الرامية

لرفع الوعى العام بأهمية حماية

الكائنات القطرية ضمن نشاط التوعية

الذي تنفذه الهيئة عبر مختلف الوسائل

الاعلامية بهذف الوصول للجمهور

وباعتبار ان التوعية احد أهم المحاور

الشمال وحتى بئر بن هرماس.

وذويه الصبر والسلوان.

وذويه الصبر والسلوان.

الوهابي:.

جميعا جميل الصير والسلوان.

عبيدالله الحارمي:



العقيد جوهرجي لـ«الجزيرة»:

الدنياع المدني ينقد عائلة بكاطها حاصرتها الاصطار بمنطقة المايسر

بمستشفى الزلفي

داود احمد الجميل : تقرر ان تكون مواعيد الدوام الرسمي بمستشفى الزلقي العام وكذلك المراكز الصحية التابعة للمستشفى خلال شهر رمضان الميارك لهذا العام ١٤٠٩ هـ على فترتين صباحية من الساعة العاشرة وحتى الثانية ظهرا

ذكر ذلك مدير مستشفى الزافي الشهر الكريم ستكون الفترة الأولى من الساعة الثالثة بعد الظهر وحتى الخامسة عصرا وتبدأ الثائية من الساعة الناسعة رحتى الحادية

مشبوار زراعة الكلي التخصصي يتواصل

السابع والعشرين من شعبآن زراعة كليتين لمريضين سعوديين مصابين بالفشل الكلوي وهما مبارك يحيى القحطاني والبالغ من العمر ٤٢ عاما وحسن ويران خمسان ١٤ سنة هذا وقد تكللت العمليتان بالنجاح وقد تم الحصول على الكليتين عن طريق المركز الوطنى للكلى بوساطة متوفى دماغ.

محرسة الملك فهد الاستدائية بالقويعية تحتقل

🛎 القويعية/ مكتب الجزيرة : احتفلت الاسبوع الماضي مدرسة المك فهد الابتدائية بالقريعية باختتام اعمال نشاطاتها المختلفة وذلك بحضور مدير ادارة تعليم العرض بالقويعية الاستاذ/ سعد ابن ابراهيم الفوزان وعدد كبير من الأهالي واولياء الأمور.

بكرعه

ن البر

بلسلد

ن واكث

لحمدا

وتعليه

ۍ وله

44.

بسويه لا

لمس وم

4 -4

من ذاب

د الم

اسانب

الله الم

المناسبة بدأ بالقرآن الكريم ثم القى مدير الدرسة الأستاذ/ عبدالله اليحيي كلمة رحب فيهأ بالحضور وحث الطلاب على الجد والاجتهاد بعد ذلك توالت فقرات الحقل حيث نظمت العديد من المسرحيات الهادفة والاتاشيد ثم مدير النرسة.

ذكر قائد الدفاع المدنى بمنطقة الرياض العقيد/ محمد زكريا

واضاف العقيد الجوهرجي تصريح للجزيرة بانه عنى الفور قد تم ابلاغ قاعدة الطيران العمودي بمنطقة الرياض والتي قامت قور تلقيها البلاغ بارسال طائرة عمودية الى موقع الحادث مجهزة بكافة وسائل الانقاذ التي تستلزم في مثل تلك المواقف وما ان وصلت الطائرة الى موقع الحادث

هذا وقد بذلت فرق الدفاع المدنى تعرضوا لمثل تلك الحوادث.

حالات السيول والحوادث التي قد تحدث نتيجة لهطول الأمطار الغزيرة وقال باته خلال موسم الأمطار هذا العام كانت هناك استعدادات متكاملة بالاضافة الى المرابطة المستمرة لمواجهة

بالدفاع المدنى داخل مدينة الرياض وخارجها هي دائما وفي الحالات العادية في أستعداد بالإضافة الى تعزيز هذا الاستعداد في الايام والاوقات التي قد تحصل خلالها بعض الحالات والتي يتطلب من فرق الدفاع المدنى تدخلها.

على سلامة الوطن والمواطن.

بالاضافة الى وجود طائرات انقاذ

جوهرجى بأن الامطار الغزيرة التي هطلت على مدينة الرياض يوم الثلاثاء الماضي تسببت في محاصرة اسرة بكاملها مكونةً من سبعة أشخاص داخل احدى الخيام في احد الأودية بمنطقة الحاير

> حتى باشرت بانفاذ المحاصرين داخل السيول وقد بذل افراد الدفاع المدنى جهودا طبية من أجل معالجة الموقف في

الأخرى على مختلف شعبها جهودا موققة ساهمت في انقاذ العديد ممن وكشف العقد جوهرجي بان الدفاع المدنى وقد وضع خطة لموآجهة احتمال

مؤكدا انه لم يكن هناك حوادث تذكر سوى بعض الحوادث البسيطة

الفردية والتي تم التغلب والسيطرة عليهافي حينهآ واشار الى أن جميع المراكز الخاصة

وعن الطيران العمودي بالدفاع المدنى ودوره في مواجهة مثل تلك الظروف قال الجوهرجي بان قاعدة الطيران العمودي بمنطقة الرياض ويناء على التوجيهات الصادرة من الفريق هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني والتي تحرص دائما على تذليل جميع ألعقبات في سبيل المافظة

وقال بان هذه التعليمات قد هيأت وصول طائرات الدفاع المدنى بمنطقة الرياض لجميع المناطق والتي منها على سبيل المثال منطقة الرياض والقصيم. بالأضافة الى القواعد الأخرى في كل من المنطقة الشرقية والغربية والجنوبية

سعود شارع المعرات

غرب محطة الجامعة

واسعاف واطفاء

فرع مليرة البديعة المراج فرع جامعة الملك سعود

شاسع الشرتين مقابل المسكاح بعنوب جامعة الملك

مكلوب

مجمع لاستكان عمال

الموقيع ، حي السلي - جنوب النسيم - الربياض

سعة الموقع، يسع لاسكان عدد ٧٠٠ الى ١٢٠٠ شاخص

المواصفات: جاهرتلسكن مع توفي المطابخ وصالات

الطقام والحمامات وبفضلاان يكون مزودا بمختلف

الكهرماء ، أن لنم تكن الكهرباء موصّلة مع تعذية

شركة الكهرياء فيجب ان يكون المجمع مزود ا

كمآيلزم أن يكون المجمع والمباين والاجهزة بحالست

مرجوالكتاية تماورات وافنية بالوصفارة بلتكوه الم مديلاداة - صب ٨٨١ والواي ١١٤٣٢

الأبمهية مع وجودالمياه ..

يمولدات كهرماء.

حيدة وتعمل بكفاءة .

جنوب الرياض.

ومسائية من الساعة التأسعة وحتى الثانية عشرة ليلا. العام الدكتور فؤاد عبدالشاقي واشأر الى ان مواعيد الزيارة خلال

تم مساء الاثنين الماضي الموافق

القى مدير التعليم كلمة شكر فيها

بنك الراجحي

257-779 S

الدفاع المدني يحذر المواطنين من الاقتراب من مناطق الاودية خصوصا وقت الامطار

مستشفى الملك فيصل

مواعيد الدوام والزيارة

■ الزلقي/ مكتب الجزيرة/

من/ مندوب الجزيرة:

هذا وقد اقيم حفل خطابي بهذه

تحدث خاصة في مناطق الأودية دون وفي ختام تصريحه طالب العقيد جوهرجي كافة المواطنين والمقيمين مقدمات ومثالا عنى ذلك السيول المنقولة باتياع كأفة تعليمات الدفاع المدنى من ألتى قد تهطل على مناطق مرتبطة بهذه الأودية مما نتج عنه جريان هذا أجل المحافظة على سلامتهم وخاصة في الوادى ووصوله الى منطقة لم يهطل مواسم هطول الأمطار وقال بان هذه عليها أمطار في عمق الوادي وهذا التعليمات تنص على تجنب الجلوس او يحدث كثيرا وينتج عنه حوادث غرق الاقامة أو الوقوف في مناطق الاودية مشيرا الى أن هناك اخطارا حقيقية قد

قتل مواطنا بالسكين لسوء تفاهم

بلوغ القاصرين من الورثة سن الرشد

وصدق الحكم من هيئة التمييز بالقرار

رقم ۱/٤٢٣٩ في ۱/٤٠٣/٧/١٧ هـ

ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته

الدائمة بالقرار رقم ٦/٢/١٦٨ في

١٤٠٢/٨/٩ هــ ثم صدر اخيرا الصك

الشرعبي رقسم ٤٠١ في

١٤٠٧/١٢/٣ هـ المتضمن تبوت

بلوغ القاصرين من الورثة ومطالبتهم

بانفاذ القصاص والممدق من هيئة

التمييز بالقرار رقم ١/٢/٦٩ في

٥/٢/٨/٢/ هـ ومن مجلس القضاء

الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ١٤٠٨/٦/٨ ق ١٤٠٨/٦/٨ هـ وصدر

الأمر السامي ترقم ١٩٦٢/م في

١٤٠٩/٨/١١ هـ بانفاذ ما تقرر شرعا

وصدق من مرجعه بحق القاتل الذكور

وقد تم تنفيذ القصاص بالقاتل عبدالله

أبن على البكري العسيري يوم الخميس

الموافق ٣٠ ١٤٠٩/٨ هـ حسب

على العابثين بأمن هذا البلد واستقراره

وتتفيذ احكام الله فيهم وتحذر كل من

تسول له نفسه الاقدام على مثل ذلك

والله الهادي الى سواء السبيل.

بأن هذا هو مصيره.

بمنطقة عسم تنفيذ حكم القصاص في عبدالله بن عني البكري العسيري لاقدامه على قتل احمد بن حسن البكرى العسيري وذلك بطعنه بسكين ثلاث طعنات بسبب سوء تفاهم حصل واكدت وزارة الداخلية في بيان

تم أمس بعدينة بحر ابو سكينة

اصدرته بهذا الشأن ان حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حريصة على استتباب الأمن وقمع المجرمين العابثين بامن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام الله فيهم. وفيما يلي نص بيان وزارة الداخلية

قال الله تعالى/ يا ايها الذين أمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى/ الآية وقال تعالى/ ولكم في القصاص حياة يا اولي الألباب لعلكم تتقون/

أقدم المدعو/ عبدالله بن علي البكري العسيري على قتل المدعو/ احمد بن حسن البكري العسيري وذلك مطعنه يسكين ثلاث طعنات يسبب سوء تفاهم حصل بينهما وقد اسفر التحقيق عن أدانة الجانى المذكور بجريمته وياحالته الى المحكمة الكبرى بأبها صدر بحقه الصك الشرعى رقم -12.7/17 & 1/TAT المتضمن ثبوت ما نسب اليه شرعا والحكم عليه بالقصاص المؤجل حتى

عيدالله بن هلال الزهراني ومساعده

الملازم على القحطاني حيث تفقدوا

مكاتب الادارة وقسم الحاسب الآلي

وقسم الاحصاء والمشاريع الأخرى

الموجودة داخل السجن مثل ورشة

التدريب المهنى ومشروع تربية

الاسماك ومشروع البيوت المحمية

والمشتل بعد ذلك افتتح اللواءين

شوين المعرض الخاص بأعمال النزلاء

الذى اشتمل على بعض الاعمال الفنية

ثم توجه الجميع الى مسرح السجن

حيث بدىء الحفل الذي اعد بهذه

المناسبة بالقرآن الكريم ثم كلمة مدير

السجن النقيب عبدالله بن هـلال

الزهراني أشاد فيها بالدعم الذي تجده

السجون من الادارة العامة للسجون.

سجن الخرج ما هو الى جزء بسيط

ضمن خطة طموحة تهدف في المقام

الأول الى تعميق الرسالة التي تقوم بها

السجون لاتها مدارس اصلاح وتهذيب

بعد ذلك بدأت مسابقة القرآن الكريم

بين النزلاء المشاركين في هذه المسابقة

تلاما قصيدة شعرية لاحد النزلاء ثم

كلمة ضافية للشيخ عبدالرحمن

الصغير بعد ذلك قصة نزيل لاحد

النزلاء ومن ثم كلمة مدير الادارة

وأكد بأن ما شاهده الجميع هذا في

القحطائي:

تقویم ام القری بمدینة بحر ابو سكینة بمنطقة عسير. ووزارة الداخلية اذ تعلن عن ذلك لتؤكد للعموم ان حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حريصة على استتباب الأمن والضرب بيد من حديد

الخرج/ مكتب الجزيرة/ مسفر قام مدير عام الإدارة العامة للسجون اللواء صالح بن شويل القحطاني يرافقه وقد من ضياط الادارة بزيارة تفقدية الى سجن الخرج كان في استقبالهم امير المنطقة حمود بن شبيب ومدير السجن النقيب

العامة للسجون اللواء صالح القحطاني اشاد فيها بالجهود المبذولة من قبل سجن الخرج ونوه فيها بالدعم الكبير الذى تجده الادارة العامة للسجون من قبل وزير الداخلية وسمو نائبه لتحقيق الهدف الأسمى من رسالة السجون بعد ذلك ثم توزيع الجوائز

الرئيسية التي يقوم عليها عمل الهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها لتحقيق رسالتها في الوصول الى عقل وفكر سكان الملكة العربية السعودية سواء في البادية او الحاضرة.

خلال الحفل الذي حضر عدد كبير من رؤساء الدوائر الحكومية بالمنطقة.

ميزة/ مكتب الجزيرة/ محمد

نيابة عن امير مدينة عنيزة رعى

وكيل الامارة الاستاذ مساعد الخالد

السليم عصر امس الأول الاربعاء

الحفل الختامى لمسابقة المرحوم

ابراهيم منصور الميمان والتي نظمها

نادى النجمة الرياضي بعنيزة على

مستوى مدارس منطقة عنيزة والتي

جامت نتائجها على النحو التالي: المرحلة

الابتدائية وشارك منها عشر مدأرس

وجققت للركز الأول مدرسة عمربن

عبدالعزيز والمركز الثائي مدرسة

الاشرفية والمحلة المتوسطة شاركت في

للسابقة الثقافية اربع متوسطات

حققت متوسطة القادسية المركز الأول

ومتوسط فلسطين المركز الثاني.

وصرح مصدر مسئول بالهيئة أن الهيئة تولي موضوع مسابقة القرأن أ الكريم اهتماما خاصا حيث تم تشكيل

برعاية وكيل الامارة:

أمأ المرحلة الثانوية فقد شاركت فيها الثانوية العامة وثانوية بن سعدي المطورة حيث حققت ثانوية بن سعدى المطورة المركز الأول.

وقد قام وكيل امارة عنيزة بتسليم الكؤوس الذهبية وشهادات التقدير. المدارس الحاصلة على المراكز الأولى والكؤوس القشية والجوائذ الأخدى المدارس الحاصلة على المركز التأني.

هذا كما تضمن الحفل الثقافي الذي اقيم على مسرح مركز بن صالح الثقافي بعنيزة كلمة رئيس نادى النجمة صالح الواصل وقصيدة شعرية للاستاذ عبدالرحمن الواصل ومجموعة من الفقرات المتنوعة.

الميئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية تقوم باعداد مسابقة احق ان الک سم للکسیار حمول عمالیم البحمیمان بتوجيه من صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية

على عاتقها تقديم مسابقة القرآن

الكريم للكبار لشهر رمضان الكريم

محاضرة عن أهمية الصحة

والعناية بها بمؤسسة رعاية

الأطفال

اقيمت يوم الثلاثاء الماضي بمؤسسة

رعاية الأطفال المشلولين بالرياض

مصاضرة بعنوان أهمية الصحة

والعناية بها وقد ادارها كل من الدكتور

عصام عبدالمنعم والدكتور عبدالعزيز

السويد والأستاذ على العقيل من

الرعاية الصحية الأولية بعليشه حيث

تحدثوا عن كيفية العناية بالصحة

وخاصة فيما يتعلق بالنظافة العامة

والاسنان والتغدية السليمة والسمئة

واسبابها وكيفية تجنبها ثم دار نقاش

بين الأطباء والطلاب وقام الأطباء

الغامدي يتفقد الجوارات

بعنيزة والرس

■ البدائع _ مكتب الجزيرة _

قام المقدم على القامدي مدير

جوازات منطقة القصيم بجولة

تفقدية لكل من شعبتى عنيزة

والبرس حيث تفقد ألأعمال

الموجودة بإلشعبتين وقلم

بزيارة للأقسام لتفقد سير العمل

بها وابداء بعض التوجيهات لما من

شأته مصلحة العمل.

فلاح الحربي

بالتطبيق والشرح المفصل.

من مندوبة الجزيرة:

فريق علمي وفني التنسيق مع

التلفزيون لاعداد حلقات هذه السابقة الكبرى لتكون مادة المسابقة مفيدة وشيقة وتجسد اهداف الهيئة للتوعية والتثقيف البيئي لتبني جسور الفهم والوعى وفي سبيل الوصول الى عقل المواطن وقلبه اخنت الهيئة الوطنية

بالانسان وبالحياة الفطرية عامة ودوره

وقال المعدر ان القرأن الكريم، حوى كل شيء وما فرط الله سبحاته وتعالى فيه من شيء ومن بين ما حوى الكثير عن الحيوان انواعه وصنوفه، كما نظم علاقته بالانسان ومن بين أنواع الحيوان ما ورد بقصص حدثت لقوم رسل الله وجعله الله الهم عظة وعبرة او جاء لبيعثه الله به مثلا على قدرته وعظمته وضعف الانسان

وقام الدكتور سعيد زغلول تسانده مجموعه من خبراء الهيئة الوطنية باعداد المادة العلمية والدينية للمسابقة في مزيج من الثقافة الدينية والعلمية عن كل حبوان ورد ذكره في القران الكريم يشمل ما جاء عنه الأثر وعن السلف الصالح الى جانب الحقيقة العلمية والطرافة وما جاء في أمثال العرب واشعارهم، وتتناول كل حلقة التعريف بأحد أنواع الحيوان التي .وردت في القرأن الكريم والكشف عن بعض الحقائق التي تتعلق بتركيبه وتوزيعه في العالم وسلوكياته وصلته

لهذا العام.. واختبارت موضوع المسابقة بالتنسيق مع التلفزيون القناة

في اجتماع حضرته الشركات الوطنية وترأسه د. الزامل

وزارة التجارة تبحث مناكل النقل البصرى وعلاتته بالمحدرين

نظمت وزارة التجارة صباح امس

الأول الاربعاء اجتماعا هاما بين

الشركات والمؤسسات الوطنية والشركة

الوطنية السعودية للنقل البحرى لبحث

مشاكل النقل البحري والصادرات

السعودية وأهمية التعاون بين الشركات

والمؤسسات والشركة الوطنية

السعودية للنقل البحرى لمعالجة هذه

وقد ترأس الاجتماع الدكتور/

عبدالرحمن الزامل وكيل وزارة التجارة

وحضره الاستاذ جميل عبدالرزاق

الوكيل الساعد للوزارة وعضو مجلس

ادارة الشركة الوطنية للنقل البحرى

والاستاذ/ راشد البكر مدير عام

التجارة الخارجية. وحضره من الشركة

الوطنية السعودية للنقل البحري

الاستاذ محمد سليمان الجربوع مدير

عام الشركة والاستاذ محمد الاحمد

نائب المدير العام للخطوط كما حضره

الاستاذ حمدان السريحى المدير

التنفيذي لركز الصادرات السعودية

وحضره رؤساء ومديرو ومندوبو أكثر

وقد بدأ الاجتماع الدكتور

عبدالرحمن الزامل ببيان الهدف من

هذا الاجتماع والذي يأتى لتدارس

ومناقشة الشاكل التي تواجه

المسدرين السعوديين والدور الذي من

المكن ان تسهم فيه الشركة الوطنية إ

السعودية للنقل البحري لحل هذه

ثم تحدث مدير عام الشركة الاستاذ

محمد سليمان الجربوع عن الاهداف

التي تسعى الشركة لتحقيقها ومنها نقل

الصادرات السعودية موضحا أن هذا

الهدف من الإهداف والاختصاصات

المشاكل بالتعاون مع المعدرين.

من ٣٤ شركة سعودية.

من/ مندوب الجزيرة:

مدارس الرياض في

رمضنان

من: مندوب الجزيرة..

وذلك على النحو التالي:

اعتمد مدير عام التعليم بالرياض د.

عبدالعزين الثنيان بسنامج الدوام

الدرسي خلال شهير رمضان المبارك

_ تبدأ الحصة الأولى في الساعة

العناشرة صباحنا ويخصص زمن

الحصة الواحدة (٤٠) دقيقة وزمن

الفسحة (٥) دقائق، ويخصص (٣٠)

دقيقة لاداء الصلاة، ويعفى الطلاب

من مصارصة الأنشيطة الرياضيية

وتستبحل عصص مادة التحربية

الرياضية بسللواد ألتي شراها ادارة

المدرسة، وتقتصر الدراسة على (٦)

حصص يـوميا ويـكـون النقص في الحصة الواحدة بالنتاوب وفي جـدول

وتضمس حصتان من المواد

الدينية في اليوم الأول للتعريف بأهمية

المبيام وفضائله وكذلك حصتان ف

اليوم الأشير لتعريف الطلاب بأهمية

هذا وقد أهاب د. الثنيان بمديري

تعرض على القناة الاولى خلال شهر رمضان

الدارس بالمنطقة للتقيد بذلك خالال

تعده ادارة الدرسة.

زكاة الفطر وأحكامها.

شهر رمضان المبارك.

الاسبوع الصحى تمع/مندوب الجزيرة..

🗆 د. الزامل 🗅

الاساسية التي اسست الشركة من

أجلها كما ورد في نظامها الأساسي.

الشركة للخطوط وقدم شرحا واقيا عن

تطور الشركة ووضعها الحالي ونشاطها

التشغيلي خلال السنوات الماضعة

أعقب ذلك تقديم شرح كامل عن

طريق المقارنات العملية بين تطور

الشركة والنتائج التي تحققت خلال

العامين الماضيين وبين أهم الشركات

العالمية المنافسة للشركة على خطوط

الخدمة من والى الملكة وتضمنت كلمة

نائب المدير العام للخطوط عرضا

مصورا بالرسوم والجداول البيانية.

ومديري ومندوبي الشركات السعودية

وطرحوا خلألها الانتراحاك

والاستفسارات وقام وكيل وزارة

التجارة والمستولون في الشركة الوطنية

السعودية للنقل البحرى بالاجابة

تمير تحتفل باختتام

ثم تحدث بعد ذلك عدد من رؤساء

وحتى نهاية العام ١٩٨٨.

وبعد ذلك تحدث نائب مدير عام

على شرف أمير منطقة تمير تناصر الغنيم أقيم يسوم أمس الاربعاء عضل اغتتام الاسبوع الصحي لهذا العام وذلك بمستشفى تعير.

المناسبة بالقرآن الكريم، ثم اللِّي مدير المستشفى د. درويش محمد الدرويش كلمة رحب فيها بنامح تحمير والماضرين.. وقال مديسر المستشفى: ان مثل هذه الأسابيع لها أهمية كبرى للمواطنين في تذكيرهم بأهمية التوعية

معد ذلك ألقى مدير مستشفى الملك خالد بالجمعة كلمة تسجيهية بهذه المناسبة تحدث فيهاعن أهمية هذا ول نهاية المغل تفضل أمسر نمير

بتوزيم الجوائيز والشهبادات عبلي

المشاركين وعلى الغائزين بافخسل ملفات سعية مكتملة. هذا وإد عضرحفل الاختتام رؤساء الدواشر الحكومية ووجهاء وأعيان

معرض فنى لثانوية القويعية

■ القويعية - مكتب الجزيرة -بداح البداح:

افتتح وكيل امارة القويعية/ عيدالله بدر العسكر يرافقه مدير ادارة تعليم العرض الاستاذ/ سعد الفوران مساء امس الاول المعرض الفنى للمدرسة الثانوية بالقريعية حيث تجول العسكر داخل المعرض بصحبة مدير التعليم ومدير المدرسة

في الحياة. مطاعو العبيم بمناسبَة شهر مصان المسكاريك . م المنطب المستعدة من الأطساق اليومسة السكاخنة والقبلات بسعرِمَقطوع ٢٠ وكال للشكخص آلقاحد الرياض ـ العليات: ٢٦٤٣٨٦٥ ـ ٢٦٤٣٨٤ الملزت: ٢٧٧٨٤٧٠ ـ ٤٧٧٨٤٧٢

لعادة الكتور فاصر المحذيع مديمام الشنون الصحية بنطنة الحيدد الشمالية على حلى اهقامه ومتا بهنه وعناميّه بالمرضى ، كما اشكرالدكترم. فويل عيسنى ميرمتنف عرعرالمركزي والماملين وافدم التكرل افه ليوالا مسوبيت يم عرعر وعلى إسيم الاستاد رمد إلى الم على الكويم الوجيان ومعادة المميد العلي العساري وسعارة مدير تعليم البنات بمرعم الاستاذ رحسالي القبيسي والمياهين الكرام النارفترة ميسي كما

شُـُكر وَتَعْدين يتقدم ففوح سكلامه المشواري ربندية سياب السبام

اشكرالامدقاء لكريم رعامتهم وكمناوتهم .. دعاني الحص اللح للجمايع بموضور المصحب والعافهيت ...

خيف الجزيرة



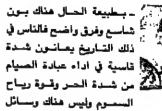
تجية من منبر دالبزيرة، 🗖 وكيف كانوا يتظللون من الشمس؟.

كانوا يواجهون ظروف الحياة.. لن اطيل واترككم مع الضيف في حلقته الأولى.

🗖 نيدا حديثنا ونقول لك كل سنة وانت طيب. ـ وعليكم السلام ورحمة الله وبسركات. واشكركم عسل اتاحة هذه الفرمية لاتحدث من منبر صحيفتكم الراقية الغراء (الجزيرة) فهي بارزة قد عودت القراء الالتقاء بها ني كل صباح تنقل لهم كل ما يحتاجونه من غـداه نفسي

رمضان ايام زمان

 لا شك هناك اختلاف كبير بين استقبال الناس لرمضان الآن وقبل ٥٠ عثما.. سؤالي كيف كان حمال



يَّة للجو والدن والقرى في صحراء جبرداء ليس عليها شيء من الاشجبار الملطقية ولا من النباتات المخفضة وقد كبان الناس بعبد صلاة الظهير يتسابقون الى خلوات المساجد لتقيهم من الحسر اللاقح والسموم الشديد وبعضهم ينام تحت قربة يستروح نداها

ينابيع النير

 لم يكن هنك بالطبع وسائل للتبريد؟. رقد يستعملون مروحة من سعف النخل بطريقة بدائية للغابة إلى أن تفجرت بنابيع الخير في هذه البلاد ابتداء من عهد المفقور له جلالة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود فتقدمت الوسائل ووصلت الى مستوى رفيع بفضل الله ثم بما تبذله الدولة من اموال وامكانيات واعانات لشركات الكهرباء والبلديات والزراعة والصناعة فارتاح الناس وشعروا بالإضافة الى نعمة الأمن الوارف بالطمأنينة وادوا عبادة الصيام والصلاة بداحة تامة وطمانينة كاملة وكان لما تبذله حكومة خمادم الحرمين

اقتمر هالماء المبرد

الشريفين من جهود جبارة في رقى الشعب اثر كبير حتى

اصبح الناس لا يشعرون بضيق او تعب في وقت الصيف.

🛘 ومسادًا كسانسوا يعتمسدون عليسه في المسطارهسم

_ كان الاقطار عبارة عن التمر والماء البرد في القرب الجلدية ثم يؤدون عملاة المغرب ويتعشون بالميسور من الزاد ثم يتهيأون لصلاة العشاء ثم صلاة التراويح والسحور عبارة عن اشياء خفيفة حتى لا يرهقهم الظمأ

من بريحة الصحائل

_خب العوشز يقع في جنوب

بريدة وهو يعتبر خط الدفاع

الأول عن بريدة ويحميها من

الغارات البوادي قبسل العهد

السعودي الزاهر وفي ذات يوم

هجم على الحُب مجموعـة من

الاعتراب المتوحشين فدافسع

🗆 يقولون ان هناك قصية طريقة كيانت وراء انتقال والدك من بريدة الى حائل.

قهة العزم والصبر

وامطة العقد

🗆 احـد الأخــوان ابلغني ان والدك مشهـور بخب

والدى وليس معه الا قليل وضحرب والدي برصاصتين

احداهما وقعت في صكره وخرجت من ظهره والثانية قطعت

اصبعه فدفنه اهله في كثيب من الرمل المحمى بالنار

ويسمى الملة فشفى وعاش بعد ذلك اربعين عاما وهوكما

قال المتمثل (من له في الكون حظ لم يمت حتى يناله).

🗆 بالمناسبة.. كم ترتيبك بين اخوانك؟.

واثنان اصغر مني وانا واسطة العقد بينهم.

العوشز.. للذا؟ وملاً! يعني ذلك؟.

_ كان والدي رحمه الله يتاجر بالابل فانتقل مع ابله الى حائل في وقت الربيع وذهب في تجارة الى خيير ولكن الأمور لم تأت على المطلوب فقفل راجعا مكتفيا بما حصل عليه من

الثبيبة والصبأ

🗖 اعتقد ان طفولتك في حائل اذن ماذا بقي في ذاكرتك

عن تلك المرحلة؟. ـ تلك الفترة كانت عصيبة حيث صادفت اواخر الحرب العالمية الثانية التي اكلت الرطب واليابس ولكن مع ذلك كثت سعيدا كما قال الشاعر:

بك صحبت به الشبيبة والصبا وليسست ثنوب اللهنو وهنو جنديند

المادا تحشل في الضمير رأيت وعليه اغمسان الشبباب تميد

من المعافقة لا تنزل بين طالب العمر وطالب اليهم.. وأمنات كذلك

منه نکریات من رفضان قبل ۱۰ عاماً.. ومن خالها نکتشف ما ندن فیم من خیر

بين والدي وفي الحوشز في لم بينه الا بعد وفك بأبام

خلوات المحاجد والنخيس كان النماس يتسابقون اليهما في رمضان هروبا من المحر الملافح

القطار والإبل

 احد الاخوان الجقسين معنا الأن يقول ان هنسك قصية لقطار بسين غزة ومصر عنام ١٣٤١ صدم ابسل والدك. ، هل تحكى لنا هذه القصعة؟.

_كان الوالد رحمه الله قائما ببرحلة الصيف الى الشنام ومصر وفلسطين ومعه مجموعة من الابل لبييعها هناك بعضها له ويعضها للتجار في مدينة بريدة وصادف أثناء عبورها

مجيء قطار سريع من مصر الى غزة ولكون القافلة التي معه لا تعرف مواعيد القطار فصدم مجموعة من الابـل بحيث لم يبق لوالدي شيء يذكر وامسبح رجوعه الى بريدة مثقلا بديون كثيرة امرا صعبا.

مهذنا في مسجد الجديدة

🗀 وملاً ا فعل؟.

_ اضطر الى الذهاب للمتاجرة في بيضاء نثيل ولكنـه لم يصادف نجاحا يذكر فقفل راجعا الى حائل حيث بقي هناك مؤذنا في مسجد الجديدة الى أن توفي رحمه الله.

في دار التوجيد

🗖 واین کنت انذاك؟.

_ كنت انذاك في الطائف وكانت وفاته فاجعة اليعة تأثرت منها كثيرا لأن له الفضل بعد الله على تشجيعي على الدراسة في دار التوحيد السعودية في الطائف وكنت أزوره في الصيف في حاثل واقبراً عليه بعض الدروس فيبرتاح لهاكثيرا ويظهر السرور والغبطة بالستوى الذي وصلت اليه وأذلك لا غرابة من تأثري البالغ عندما نعي الي والى اخوتي والوالدة وظللت انشد قول الشاعر:

امسم بك الناعبي وان كان استمعا وامسيح مغني الجبود بنعناك بناقيعنا



الله من ثلاث

_ يجب على الانسان ان يصبر على المعيية ويحتسب الإجر عند الله والعزاء في ذلك قوله حملي الله عليه وسلم (اذا مات ابن ادم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية

وعلم ينتقم به او ولد صالح يدعو له) فأنا وأخوتي واصدقاء الوالد ندعوله بالرحمة والغفران وترجو من الله القيول والعفو. ركة الفتاء والصيف؟

🗆 هل تعرفت على العقيلات؟

ـ نعم العقيلات هم مجموعة من الناس يقومون برحلات صيفية الى الشام ومصر لبيع الاغنام ويشترون بدلا عنها السلع والملابس والمأكولات وهم كثيرون لايمكن حصرهم ورحلتهم شبيهة برحلة قريش في الصيف التي اشار اليها القرآن بقوله تعالى (لايلاف قريش أيلافهم رحلة الشتاء والصيف فليعبدوا رب هذا البيت الذي اطعمهم من جوع وأمنهم من خوف).

اليبوع والثريدء والذكير

🗖 ومن اشهر العقيلات؟ _ من أشهر العقيلات عائلة الجربوع والشريدة والذكير وغيرهم وليس الهدف معرفة اشخاصهم وانمأ المهم معرفة مهمتهم وقد تحدثت عنها.

خط الدفاع الهل

🗖 وخب العوشز.. بملاا يذكرك؟.



واغلب اسرتنا.

_سبق ان اشرت ان موقعه الجغراق مهم فهو خط الدفاع الأول عن بديدة هـ و والثرى الجنوبية كودان والغضر والقصيعة فأكثر الغارات على بريدة تصب على هذه القرى الواقعة في الخطوط الامامية وفيها ولد الوائد رحمه الله

ديهن طغيفة

🗅 يتحدث البعض عن ديون الوائد لبعض رجــالات عقيل.. هل تذكر ذلك؟. _ للواقع انها ديون طفيفة سدد اغلبها الوائد قبل وفاته وتم تسديد الباقي من ابنائه.

فى كتاب اعام

 درست فيما اعتقد الابتدائية ف حائل اليس كذلك؟. - بلي درست أولا في كتاب اهلي يديره المرحوم يوسف اليعقوب واخوه عمر وقد اخذت في هذا الكتاب مبادىء

القراءة والكتابة وجزءا من القرآن الكريم ثم افتتحت اليها وبرست فيها الى نهاية الصف الثالث الابتدائي،

🗖 ومن زملاء الدراسة؟. _ زملاء الدراسة سمو امع الحدود الشمالية الأمع عبد الله بن عبد العزيز بن مساعد ومبارك الشساعر ومسألح القريش وغيرهم.

تعلیت علی ید خولاً،

 وهل تذكر الإساتذة أنذاك؟. _ نعم.. هم الاخ عبد الله الشائش العبد الله وعبد الكريم

الخياط وابنه ابراهيم العبد الكريم الخياط والشيخ سليمان بن سكيت والشيخ همالح العلى الطويس ومديد المدرسة عبد الخالق ومن المرسين عبد الله العرفج.

جاست انتظر دهوس

🗇 نكرت انك درست فردار التوحيد بالطائف.. ويقول احد الأصدقاء ان لذلك قصة.. هل تحدثنها عنها". _ انتقلت من حائل ويممت نحو

الطلئف عندمإ سمعت ببدار التوحيد المعودية ولما تقدمت للدار رفض طلبي لامرين الأول ان العدد القرر للدار سائة طالب وقند ثم فبولهم والأمن

الثاني أنه لا يوجد صف رابع في الدار بل الموجود الصف الخامس والسادس فجلست انتظر دوري.

محاثب ومغاتم

- حدث امر لم يكن في الحسبان وكم يحرجني ذكره وأكن هذا قدر الله حيث توفي احد الطلبة بسبب عادث سيارة فشغر مكانه وسهل الامس الثاني حيث عصل في اغتبار مقابلة ويموجبه قبلت في الدار واشترط لذلك تجلمي في الصف الخامس اخر العام وحادثة هذا الطالب يشطبق عليها قول الشاعر:

بدأ قنضت الإيام ما بين اهلها محسائب قسيم عمند قيم سفياتم

تُغَيِّدُ مِن الصف الثاني إلى البابع

□ وذكرياتك عن دار التوحيد السمودية؟. . - نكريات عطرة حلوة حيث فتحت لي النجال لدخول مجال العلم والمعرفة واستقدت من ذلك دنيا واخرى ان شاء الله ومن الجدير بالذكر انه حصل في مفاجأة ثانية ميث انني لما نجحت من الصف الثاني دار التوحيد قبل انه لا يوجد بالدار صف رابع ونحتاج الى عشرة يجري استعاتهم فا بسبب وفاة احد الطلاب

قبلت للدراسة

في دار التوحيد

مؤلاً. عرفتهم في

دار التويد..

وهـ فإ من اشمر

رجالات العقيلات

الكتاب ملحقة ومدرعة فرجعت الى الأول واخبرته فأراد

ان يستر نفسه وقال رأيت المدرعة ملفوضة بالمحضة فظننت انها جنازته فضحك الجميع من هذا التخلص

البارع والخلاصة ان المرحوم علامة الدار الشيخ عبد

حديث القلب يرسخ في الذهن

- نعم الشيخ المسعري وهـ و على مقدرته الفائقة في

تدريس التوحيد بعيل الى الشدة والصبرامة والجد ولا

شك ان الدرس اذا شبب بالمرح والفكاهة يصل الى القلب

بسرعة ويثبت في الذهن مدة طويلة اما الاستاذان

البحيري والحكيم فالاول يدرس التفسير والثاني يدرس

الحديث ومستواهما ممتاز اسا الشيخ الفرائض فهو

مجيد لمادته وعنده شيء من المرح كما اشرت سابقا

والاستاذ نائل مدرس نلجح اما الاستاذ ابراهيم عيسى

فهو مرب معتاز وكان يلقى الدرس بأسلوب شيق بارع

ومفيد واذا سمع المنبه توقف فورا وكذلك الاستاذ رياض

هلال فهو مجيد لمادة اللغة العربية وكان درسه ناجحا

لكم نكريات مع الشيخ حسن بن عبد الله ال

_ الشيخ حسن لم يكن معنا في دار التوحيد بل جاء الى

الكلية من المهد السعودي وهو رجبل هاديء وتبوي

العبارة والاسلوب فهو متحدث لبق كأن حديثه زهرة

اهل الدفعة

الشيخ رحمه الله. .هل تذكر شيئًا منها؟ .

الله المسالح الخليفي كان من أنجح وأبرز المربين.

🗀 وهل تذكر غيره من اساتثنك؟.

ما هي قصة الطائرة التي امر بها جلالة الملك عبدالعزيز لنقل طلاب دار التوحيد الى اهاليهم

عبدالله بن خميس كان أول رئيس لنادي الطلبة في دار التوحيد

سسبب القطار بين غزة ومصر. فقد والدي ثروته من الجمال

الطلبة بدار التوحيد.. اليس كذلك؟.

_ بلي هو اول رئيس للنادي وقد قام بواجبه على اكمل وجه

واتمه وقد نهض بالنادي حتى وصل الى مستوى رفيسع

اقاً، تأريض مع صقر الجزيرة

🗖 هل تذكر شيئا عن طلاب دار التوحيد الذين زاروا

جلالة الملك عبد العزيز في قصره بالحوية في الطائف؟.

والقصائد وشكروه شكرا جزيلا على عنايته بهم وله الفضل

الكبير بعد الله في تناسيس دار التوحيد وتدعيمها

بالامكانيات والمدرسين الاكفاء وترويد الدار بكافة

المستلزمات وقد القي جلالته على ابناه الدار خطابا ضافيا

مشتملا على حكم رائعة ونصائح ثمينة وتوجيهات بليغة.

نصائح ثبينة غالية

_حثهم على الجد والاجتهاد وانتهاز هذه الفرصة القيمة

التي أتيحت لهم بالتزود بالعلوم النافعة والدراسات

الميسرة واذكر ان جلالته قال انا ما احضرتكم الى الطائف

الا يقصد تطيمكم وتربيتكم لتساهموا بعد ذلك في خدمة

وطنكم وتعليم اخوانكم وابنائكم وارشادهم الى ما ينفعهم

ق دينهم ودنياهم ويمسهل لهم طريقا الى الغلاح والنجاح.

🗖 ماذا قال لهم طيب الله ثراه؟.

_نعم اذكر جيدا ذلك اللقاء

التاريخي المجيد فعندما عرف طلاب الدار بمجىء منقس

الجرزيرة الى الطائف حتى

بادروا الى الذهاب للصوية..

وتعت مقابلة جلالة الملك

وتدموا بيزيديه بعض الكلمات

وغذا مبشعره الجيد وكلماته الجميلة واسلويه الرفيع.



دروس الصف الثالث ويرقون إلى الصف الرابع وقعلا سخلت هذا الاختبار وقفزت من الصنف الثاني إلى الصف الرابع وكان ذلك فرصة ثمينة اتيحت لي لا سيما أن سني

النصين والتهيجي والبعام

🗀 ومن هم زملاء الدراسة؟.

ـ من زملاء الدراسة صالح المصين وعيد العزيز الحبد التويجري والدكتبور عني المحمد التويجبري وعبد الله البسام وصالح البسام وعبد العزيزين عيسى وغيرهم.

🗆 كان هنك ناد للطلاب في دار التوخيد.. ما هي ابرز

٢ٍ _ وجد في دار التوحيد ناد أدبي يتمرن فيه الطلبة على الخطابة وقول الشعر وتقديم الجيد من القول والحسن من القصيص وطيلة بقائي في دار التوحيد والنادي يؤدي رسالته

عملي اكمل وجهه وأتمه وكنت اشارك ببعض الكلمات والمختارات من جيد الشعر وقصيح

أبرز أمضاء الناص

🗆 ومن كان ابرز اعضائه؟. - ابرز اعضائه عبد الله بن خميس وعبد الله الجبع ومحمد ألجبير وصالح الحصين وعبدالله الحصين وغيرهم

 الاسم: سليمان الشالاش العياد الله 🗆 العمر: ٦٢ عاما. 🗆 العمل: متقاعد بعد ٣٢ عناما، منديرا

للتعليم بجيزان والقصيم. 🗖 المستوى الدراس: ليسانس شريعة ولغة عربية عام ١٣٧٤ودبلوم تربية.



_ بعد انتهاء مقابلة جلالة الملك عبد العزيز وتوديعه سأل الى ابن تريدون فقالوا نريد اهلنا لحلول العطلة الصيفية قنامر حفيظه الله بطاشرة لنقل الطلبة للرياض وعمند باسكانهم أل قصر الضيافة ويعد ذلك ترحيلهم لمدنهم بالسيارات وقد كانت لفئة كريمة من جلالته جعلت كل الطلاب السنة ثناء وشكر وتقديس لهذا العطف الابوي النبيل والتقدير الكريم لطلبة العلم وهذا ليس بغريب من صقر الجزيرة فهو بالاضافة الى انه ملك البلاد فهو عالم

تحت صفرة في طريق البجد

قلوا اتك كنت انطوائيا اثناء دراستك.. غلذا؟.

_ الواقع انني لست انطوائيا بالمعنى المتعارف عليه فأنا احد ير الذين يقراون الدرس بعد 📆 الانتهاء من شرحه ولكن يما اني التحقت بالداز وانا كبير السن فاني اردت ان اعوض ما

فاتنى بطول الكث في المكتبة والنزام المذاكرة تحت صخرة قرب الدار وانا وزميلي ابراهيم الزغيبي والمرحوم الشيخ صالع العني الناصروا لانقطاع للدراسة ليس انطواء وانعا تفرخ في طريق المجد.

اماما ليسجد اأسؤامة

عملت اماما لمسجد السلامة بالطائف وانت تدرس...

_ لانه اتاح لي غرصة التفرغ للدراسة ومرتبه يساعدني

تعض المقالب الطريفة كثت م أيلم الدراسة في دار التوحيد.. هل تذكر شيئًا منها ومن

_ اذكر منها انه جاءت رسالة لاحد الطلبة فيها (كليجا) وتمر سكري وقمت انا ويعض الزملاء يفتح الرسالة واكل ما فيها ووضع كمية من الحجارة وعلب المناصة الغارغة وكادت هذه الحادثة الوهيدة أن تطيح بي لولا أن الله سخرل الاستاذ ابراهيم عيس لانه كأن يشجعني لتجاويي معه في درس القواعد فاقتع مساحب الرسالة بالسماح عما حصل على الايتكرر ذلك وانحلت المشكلة

 بهجت البيطار هل تذكره؟ وماذا عن ابنه يسار. الله واعرفه رحمه الله المناهم عدو علامة الشام ورئيس دار التوحيد وكان يدرسنا أ الصرف والبحث في القواميس الأرز العربية اما ابنه يسار فهو مدير الدار ومنو رجل سازم

واداري بارع من طراز فريد وقد تجح في ادارة الدار بحنكة وحكمة الا أنه مما يؤسف له استقال ليواصل دراساته

من غيرة الرجال

🖸 هل تذكر احدا من اساتذنك؟. _ طبعا انكرهم كلهم فهم من خيرة ومن كرام المربين وكان لهم اثر قوى في تقدمي في الدراسة ونجاحي في معلوماتي فالشيخ عبد الله الخليفي كان يدرسنا الفقه وكان درسه شيقا مرصا وهو يمتاز بحسن العرض وضرب الامثلة وسوق القصص العذبة.

تظص بأرع

 وهل تذكر شيئا منها؟. _ اذكر اننا كنا في رحلة واثناء الإكل كان ابن سياد يأكل من الشحم والخليقي يأكل من اللحم وكانت أقة الشحم بسنة ريالات واقة اللحم يخمسة ريالات فقال الشيخ أبن سياد كيف تأكل من الرخيص وتثرك الغالي فزاد المرح والسرور وسئل الشيخ الخليفي لماذا قدم الانسيان في الآية كلوا وارعوا انعامكم واخر في الاية الاخراق تأكل مته انعامهم وانفسهم فقال الآية الاولى نزلت في الفراعنة الذين يأكلون قبل انعامهم واخر في الثانية لانها نزلت في العرب وهم يقدمون انعامهم عبل انفسهم فكأن ذلك تخلصا بارعا من فضيلة الشيخ عبد الله الخليفي وليجعل الدرس دائما حيا ومترابطا.

البلخة والحرعة

🗖 وهل تنكر قصة اخرى؟. ـ ذكر أن شخصا لايعرف القراءة والكتابة نزل في قرية لم ينتشر فيها التعليم فجامته امراة معها كتاب من زوجها ليقرأه لها فأخذ يحملق فيه من دون فهم ارتوضيح وكأن المرأة استرابت وخشيت أن زوجها متون فذهبت تواول ولكنها ذهبت الى قرية اخرى فوجدت فيها غلاما قرأ الكتاب الذي يقول فيه زوجها انه بذير وسرسل مع

أصدفاءالحرف

🗖 الصَّديق: حمد الزيد ــ الخرج _ اشكرك على ما جاء في رسالتك وأعدك بأن أسعى الى تحقيق ذلك اللقاء الذي اشرت اليه.. تحياتي. 🗖 الصديق: فهد الحمود ــوادي الدواس. _ ربعاً أن متابعتك لجلقات الضيف متقطعة.. فالشخصية التي تشير اليها سبق وان تم استضافتها في الجريدة وعلى مدى خمس حلقات. 🛘 الصديق: عبد الله النزهان ــ الرياض . _ اقدر لك تلك السطور، كما ابادلك نفس الشعور. لك منادق الود والتحية. 🛘 الصديق: عبد الكريم الفضل -جدة. _ يبدو أن العدد الذي تشير اليه لم يصل اليك فقط. على كل حال ارسلته اليك.. مع صادق الود، 🗆 الصديق: همد الصليفيح ـ الطائف.

_ استطيع ان اؤكد لك حرص الجريدة وجميع المسؤولين فيها على تنفيذ ما اشرت اليه، فقط عامل الزمن. لك تحياتي. 🗖 الصنيق:مبارك النوسري ــ الرياض. _ انتظر سوف ارسل لك ما طلبت خملال ايام..

🗖 الاخت: مشاعل ابراهيم ـ الرياض. _ ربما يكون ذلك صحيحا .. وعلى كل حال انقطاع ذلك الفنان لا يعني انه حقق الافضال حتى ولو كانت مناك طروف.. ارجو لك التونيق.

 الأخت: م.ع. المدينة المنورة. _شكرا على رسالتك . وان كانت تحمل مكل، العتب، إرجو أن تجدي في الاعداد القادمة ما يكسب الجريدة رضاك ورضاكل الشعراء





 أ كلية الشريعة حيث تلقيت تعليمك كان معالى الشيخ صبالح الحصين الاول على الدفعة ود. على

التويجري الثالث وانت الرابع.. اليس كذك؟. _ بلي هو ذلك فالشيخ صالح العبد الرحمن الحمسين رجل ممتساز بسالعلم والمعسرفسة والادراك وحسن السيسرة والسلوك والاخملاق الطيبسة وهسو دائماني طليعسة الطلبة وهمو صديق حميم وزميل كريم وكذلك بقية الزملاء.

-48° 22°

يستيال

- 🕏 يعلن احمد عبداللاه عبدالله الجرهومي عن فقد رخصة عمل رقم ٨٣٦٧ تأريخ ٢٤/٢/٢٤ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.
- يعلن عبدالة فايز عيسى السعدي البيشي عن فقدان صك عقد نكاح صادر من محكمة الخرمة بموجب خطاب صادر من ادارة البحوث العلمية والاقتاء والدعوة والارشاد رقم ١/١/١/ أف تاريخ ٢٦/١/٢٦ هـ يرجى ممن يعشر عليها أن يسلمها إلى محكمة الخرمة.
- يعلن المواطن / بندر سعد عبدالله المضحى عن فقدان شهادة الثانوية التجارية بالرياض عام ١٤٠٧ هـ صادرة من الرياض . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني وله الشكر .
- € يعلن منظور احمد غلام حسين باكستاني الجنسية عن فقد اقامة رقم ۲۰۲۲۰۵۸٤۲۷ تاريخها ۲۰۸/۱/۱۲ هـ صادرة من جوازات الخرج وكذلك رخصة قيادة عمومي سعودية رقم ١١٢٩ وتاريخها ٢٢/١/٨٥ هـ وكذلك رخصة عمل رقم ٢/٥٩٩٦ صادرة من مكتب العمل بالخرج الرجاء من يعثر عليهم ان يسلمهم الى محطة الاملاج الحديثة بالأفلاج او الاتصال على تليفون ٦٨٢٠٠٩ وله الشكر.
- € تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن ناصر عبد الرحمن سليمان الرسيني مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم الحفيظة ١٣٥٩٦ تاريخها ١٢٩٨/١١/٢ هـ مصدرها الرياض . رقم البطاقة ١٠٤١٤١٣٠٠٩ مصدرها الرياض . يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفاءها او العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.
- يعلن مساعد بن سلطان عبدات المناحي عن فقد جواز سفره رقم ۱۲/۲۸٦٩٧ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ۱۱/۱۱/۱۰ هـ يرجي سن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الرياض .

تعلى ادارة التطيع بسائل عن رغبتها في استشهار ميني ايكن علوا علمانا عمريسا ويتوسطة (العميمه) في قرية السيسة) وفق الشروط الإثنية ١ ـ ان يكون النش من الخرسانة السلمة او من البلك

· _ ان يمتري على (ثلاثة عشر غرفة) لاتقل مسلمة الغرفة الرامدة من ٤ م ٦م وواسدة على الإهل ٥ م الم مشعري كل غرفة عني مروسة واحدة على الاقل ومكيف

ه بجترى المنى عل اربح بررات مياه على الآقل . " - بحترى على فضاء لزارلة الإنساب الرياضيية لاتقل » _ برهد به تصیدات کهرمائیهٔ وکلک تعدیدات مسعیهٔ ٨ _ حيد التشطيب وجيد التهوية والإصاحة

ه سیود به غزان ارسی وغزان طوی ومنسخهٔ لرفع الله ۱ سیرود به غزان ارسی وغزان طوی ومنسخهٔ لرفع الله ۱ سیود ان لایکون اللاک از رکیله اسد منسویی وزارهٔ المارف فعل من يجد في نفسه الرغبة التقدم بحرضه ال ادارة التعليم قسم الاجور مومسما فيه السعر الذي يرغب ومريقا به صورة من صك اللكية علما أن اغر موجدً للبولُ لعبريس مبر نهباية دوام ينوم (الالتبية السوافق ١١/١٠/١٠ عامد ، والله الموافق

اعلان مفظمية للامن العام

رقع التنافسية ١٨٤٠٠/١٤٠١مـ أسم المهة النطنة الامن العام المتاقصات اسم المنافسة حسيلة وتشخيل معامل تصوير الحوامث

ليمة النظمين المد ١٠٠٠ ريال مكان بيع الواصفات الامن العام النظميات لقر موعد لقبول المروشي، ١١/١٠/١١هـ مكان تقديم العروش: الاسن العام ادارة المنافصات يوند فتح أغطاريف ١٩٢/١٠/١٢ هـــ ملاحظات التخميص في صبيانة التصوير اللوسة على التقدسين لشراء الشروط والواصفات اعضار نسخة من السجل التجاري وسابق غبرة فلتاك من نك

اعسسان منافسسه

 ١) اسم للنافعة ترميم مدرسة الانبعد الابتدائية .
٢) نبعة الشريط منتا ريال ٢٠٠ (مكان بيع الشريط. قسم المشتريات بالادارة.
) مكان تقديم العطامات قسم المشتريات بالادارة. ارفاق صورة من السجل التجاري ساري المفعول . ") ارفاق شمال بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء ٧) أرغاق صورة من شيادة الزكاة والدخل سارية

 ٨) أرفاق شهادة من لحد البنواد توضع الركز المالي أرفاق مدورة من شهادة الاشتراك بالفرقة التجارية ١٠) تقديم العطاءات من أصل وصورتين داخل طرف

١١) أشر موعد لتقديم العروض يوم الاعد الموافق ١٢) موعد فتح المطاريف بموم الاثنين الموافق ١١٠٩/١٠/٢٤ مَدُ تَعْلَمُ السَّاعَةُ الْعَاشِرَةُ مَسِيْحًا حـــُـ تَقْرِيم أم القرى . ١٣) للإدارة حق الفاء المنافسة بدون أبداء الأسباب .

اعسلان منافسسة

١) رقم للناسبة ١١ السنة ١٤٠٩ مس. ٣ يُ اسمُ الجهة المعليّة _ ادارة تعليم البنين بمنطقة أبها . ٢ إ اسم المنافسة ووصعها وغرضها (توريد وتركيب موادات كبريانية بيعض عدارس المنطقة . 1) قيمة وثايق المنافسة / ١٠٠ ريال ملتة ريال فقط . عكان بيع وثايق المنافسة / قسم الشتويات بادارة

٦ ﴾ أخر موعد لتقديم العروض / نهاية دوام يوم الثلاثاء Heles A1/1-//4 an 11/1-//A ٧) مكان تقدم العروض / قسم المشتريات
٨) مرعد عتم المطاريف / ظساعة العاشرة صباح بوم الأربعاء الموافق ١٤٠٩/١٠/١٩ هـ ١٢/١/١٨٨٩ م. ٩ مقدار التصنيف ونوعه / بدون .
ملاحظات يجب على المتلام للمناهسة أرفاق الأتي

١٠) أن يكون العطاء من أمسل ومسويتين وأخل ظُرف مغتوم بالشمع الاحمر ويوضع أيضا داخل ظرف اخر سفتوم بالشمع الأحمر ١١) شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ١٢ إ شهادة تسديد الاشتراكات في الفرقة الثجارية وبالسمل النجاري سارية المفعول ١٢] شهادة من أحد البنوك الوطنية موضحا بها المركز المالي للمؤسسة والقدرة الانتمانية ووفائها بالتزاملتها ١١ إ ضمان مبسيًا بنسبة ١٠ من كامل قيمة العطاء

ساري المعمل لدة ثلاثة اشهر ١٥) أن تكون الاسعار واضحة ومغلطة كتابة وراها . 19) تأمير كافة المستزمان من المنتجاد الرطبية أر ذات النشأ الوطني المتوهرة والتي تقي يالفرض الطلوب ١٧ حميع المتروط السابقة تعتبر عرما من الشروط الاساسية في النافث

تعلن الادارة العامة للإوقاف والمسلجد بمنطقة عسج عل رغبتها في تلمير بعض قطع الاراضي الوقوقة في كل من " ١ - سمائل ٢ - بارق ٢ - المجاودة وقد تحدد اجراء المزاد الطني للتأجير حسب المراعيد

ا محائل عميريوم الاحد الرافق ١٩/٨/١٩ ١٥مــ ٢ _ المعادده يوم الاثنين للوافق ٢ / ٨ / ٢ - ١٥ هـ ٣ _ باوق يوم الاربعاء الموافق ٢٧/٨/٢١ إ ١٠١٠مـ غمل من يرغب الإستنجار المضور في الماعيد المعددة ني امارة كل جهة . والله المواثق .

١) اسم الجهة الطنة: مديرية الشنون البادية ٢) مسمى المعلَّية حسيانة وتقالقة مبنى الديرية ويسعيد

جم عدة العملية المستو^{ات} اغر سوعيد لقلل المسطامات الشلاشياء البوافق -11-1/1-/11

١٢/١٠/١٢ عند تأويم أم اللوى . ١) مكان بيع الشروط الشئون المالية بمديرية القصيم إي يراق مع المطأه شمان ينكي ١/ وصورة من شهادة
الركاة والدخل وصورة السجل التجاري وشهادة خبرة

● الطائف / يعلن ابراهيم محمد دسوقي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٠٧٥٦٥٢٥٢١ صادرة من الطائف . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى أدارة مرور الطائف وله الشكر.

- تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن / سعيد ابراهيم سعيد المراغين السبيعي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢١٤٠٦٣٤١ مصدرها الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفاعها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.
- أبها الاندلس / تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيده للعموم بأنه تقدم لها المواطن / عني بن عبد الله بن على بن طرحاش السعودي بالحفيظة رقم ٢٠٩٠٢ في تأريخ ٢/٦/٢/٦ هـ سجل أبها طالبا حجة استحكام على الحوش الواقع في قرية أل بسام الحصن الداخله عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٦ هـ والتالية حدوده وأطواله كما يلي: من الشمال شارع عرض ٧ متر يليه أرض محي بن علي طرحاش والضلع ٦٣ متر . من الجنوب شارع عرض ٦ متر يليه ملك عبد الله بن منصور والضلع ٢٢ متر من الشرق وادي مجرى سيل والضلع ٤٩ متر من الغرب يبدأ من ألشمال بطول ١٠ متر وينتهى جنوبا ويخترقه خليج ماء يليه أرض فضاء معتده والضلع ٥٠ متر وحيث المحكمة تعلن هذا المواطنين فمن كان لديه معارضه فعليه التقدم بها للمحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق.
- حائل / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن فهد حمود عياده الرخيص مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٧٩٥٠ وتاريخ ٤/٥/٥/٤ هـ سجل حائل قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في حائل أو اقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

اعلان متقصة للامن العلم اعلان للمرة الثانية

غرمويد لتقديم العروش : ١٦/ ١٠/١٠ ١٨مـ مكان تقديم العريض: الامن العام/ المنافسات ملاحظات. على التقدمين فشراء الشسروط والواصفيات لمضار نسخة متاسجل التجاري رسابق غيره للتأكد من

اعلان للمرة الثانية

٨ ـ جيد التصطيب رجيد التهوية والاضاعة المسريض عبر نهسايسة مرام يسوم (الانتسين المسوافق ١١٠/١٠/١٠ ١٢هـ . والله الموفق

الريل مكان بيع الوثائل قسم الماسبة مكان تقيم لعريض قسم الشتريات الفر موعد لتقديم العطامات يرم الإحد ١١/١٠/١١ اهـ موعد فتح الظاريف ييم الاشين ١/١٠/١٠م (٢) ليصل الماء لمرسة القارة الاثنرية قيمة وكائل المناقسة • دريال مكان بيج الوثائق قسم الماسية مكان تقديم الحريض قسم الشتريات اغر مرعد لتقيم الساأدات يوم الثلاثاء ١٤٠٩/١٠/١٨ موجد فتع المطاريف يوم الاريعاء ١٤/١٠/١٠/١٩هـ (٣) ليصلُّل الماء لمدرسة الكلابية المنوسطة تبعة وتائل المنافسة - اريال مكان بيع الوثائق نسم المعاسبة مكان تقديم العروض قسم المشتريات اخر موجد لتقديم العطامات يوم التكاثاء ١٨/١٠/١٨ - ١٤هـــ مرعد فتح الظاريف بوم الأربعاء ١٩/١٠/١٠ الف فعل من يرغب التقدم لهذه المتأفسات مالحظة ما بلي ١) ارغاق خطاب ضمان بنكي ١/ من فيمقطاه ساري المفعول لدة ثلاثة شهور ولاتقبل الشيكات مهما كانت (٢) ارفاق شهادة من احد البنوك الوطنية توضح الركز المالي والقدرة الانتمانية المقاول ومدى قيامه باليهاء بالتزاملته شماه الاخرين بشكل علم (٣) فرفاق صوية من شهادة الاشتراك في الفرفة التجارية سارية المفعول. (2) لرفلق صورة من السجل التجاري. (٥) أرفاق صورة من شهادة الركاة والدخل سارية القمول. (١) ياتصر الدخول

بالثروط والواصفات ولا يجوز على غيره من اصل وثلاث صور دلفل ظرف مفترم بالشمع الاحمر مع الانتزام والتقيد بما ورد في نظام مشتريات المكومة وتنفيذ تطن سيرية الشئون المسجية بكطائف عن رغيتها في طرح التالسة رقم (٣) ثامين الماء العنب للمستشفيات

والراكز الصمية داخل حدينة الطائف وهدد ليمة شراء مشروعاتها واللائمة التتفيذية المصول بها عاليا. طما أن الشروط والرامطات بمبلغ وقدره (٢٠٠) ثلاثماتة ريال ولفر مويد تقديم المطاملت الساعة التاسعة عميلما أن للادارة حق التجزئة والالفاء دون ابداء الاسباب هم الاثنين الموافق ١١/٠٠/١٠ ١٤هـ وصوعت فشيح للظاريف الساعة العاشرة صباحا في نفس هذا اليهم ، غمل من يرغب الاشتراق ﴿ عَدْهُ النَّـافِــةُ مَـراجِعَةً الإدارة المالية بالشئون المسمية بالطائف للمصول على تسفة الشروط والبراصفات مصطنيا مت تقويض مصدق من الغرفة التجارية عل أن تقدم المطامات داخل للرف مختوم مضغوعة بخطاب ضمان ابتدائى بنسبة ٧٠ من قيمة العطاء الأحمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل رهمورية من قيمة العطاء الإجمالية وهمورة من السجسل المرس الرطني لمج علم ١٠٤١هـ. التجاري واشتراك ز لاعرعة التجارية مسارية المعمول واعضار مدورة من الإوراق التي تثبت غيرة الشركات لهة النسنة ٢٠٠٠ بيال

اعلان عن منافسة للمرة الثانية

١ ماسم الشافعية. شرميم اسمطح بعش المدارس ٢ _ قيمة الشروط مائنًا ريال ٢٠٠ مكان بيع الشروط قسم المشتريات بالادارة
ع مكان تقديم المطاءات قسم المشتريات بالادارة ه _ أرفاق عمورة من السجل التجاري ساري الفعول ٢ _ ارفاق ضمان بنكي (١٪) من قيمة العطاء سناري ٧ _ أرفاق صورة من شبادة الزكاة والدخل سارية المفعول

 ٨ ـ لرداق شهادة من خت البنول تهضيح المركز السائي
والشرة لاتتمانية الملاول . ٩ _ أرفاق صورة من شهادة الإشتراك بالفراة التجارية ١٠ _ تقديم العطاءات من أعمل ومحوية بن داخل طرف يغتوم بالشمع الاعمر ١١ ـ لشر موعد لتقديم العروش يوم الاعد الوقق ١٢ _ سيهد فتبع المطاريف يسوم الانتسين السوافق ١٧/ ١٠/١٠ ١٥هـ (ر تعلم الساعة المائسرة معيلها

عسب تقویم لم قلری ١٢ _ الإدارة عق الغاء النافسة بدرن أبداء الإسباب. اعلان من امانة العاصمة القدسة

تطن أساتة المأمسة للقدسة عن رغبتها في بيع للقبوضات للمسادرة من الباعثة الإجائب وللتوجواء بمسئوا وتمزنلية الاسواق بمكة المكرمة للعتيبية شارع الإنبلس بجوار مدرسة عبدالله بن عمر الترسطة اعتبارا من الساعة الرأبصة عصـرا في يـرم الانتــين للــوافق ١٤-٩/٨/٢٠) اهـ والدفيع فيورا ونفيدي والدلالة عبل التشري فكل من له رغبة في ذلك المنسود في الكان للإسلطة وقله للواش. المددين اعلاء والله للوقل

تعلن ادارة التطهم بحائل عن رغبتُها في استنجار مبنى ليكون مقرا ملحقا لمرسة (لمعرسة ومترسطة الدابية) في

١ ـ ان يكون اللبني من الخرسانة السلمة او من البلك

... أن يحترى هل (عثر غرف) لاتكل مسلمة الشرفة

٤ _ تعتري كل غرفة عل سروحة واحدة على الاقل ومكيف

د منوى البنى على أربح لورات مياه على الإقل
١ يمتوى على فضاء لزاولة الإلساب الرياضية لاتقل

٧ ـ بوجد به تعديدات كهربائية وكذلك تحديدات صحبة

ه ـ جيد گنشطيب رجيد التهرية والاضاحة ٩ ـ يهرعد بد خزان ارضي وخزان طوي ومضحة لرفع الماء

١٠ _پجب ان يکون الله او وکيله احد منسوبي وذارا

المارف فعل من يجد في نفسه الرغبة التقدم بحرضه الى

ادارة الثعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذي يرغب

ومراقا به صورة من صله اللكية علما أن لغر موحد تقبول

لعسريض عبر نهسايية موام يسوم (الانتسين) المسونفل

الجهة/الرئاسة العلمة لتعليم البنات. رشيها (١٣)

المناقسة اسمها ووصفها وغرضها. نظافة المباني المكرمية بادارة تعليم البنات بالقصيم فيعة وتأثق

المروض ١٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق وتقديم المروض.

دارة الناقصات والشتريات والعطيات، بالرئاسة

بالرياض مرعد تقديم العريض ١٤٠٩/١٠/١٨ فتح للظارف ١٤٠٩/١٠/١٧ اهد للطارب معربة من شهادة تصنيف للقاران ١٤٠٩/١٠/١٠

اعلان مثقصة للامن العام

اسم المتألفية: تامين المعروقات وغميل وغيار الزيدوت

أسم للجهة للطنة: الأمن العلم/ لدارة المناقصات

التضميم لسيارات سجون منطقة للعينة المنزوة

لغر موعد الليول العروش ١٩/٩/١٩ - ١٤هــ

مكان بيع الواصفات: الأمن العلم/ادارة المتكلصات

مكان تقييم العروش الامن العام / ادارة المتطعمات

سُلَاحِتْكُ: التَّفِسِينِ فِي السِّهِلِ التَّهِارِي فِي مَهِال

المروقات على التقدمين لشراء النسروط والراحطات المضار نسفة من السهل التهاري التاكد من التفصص

اعلان مناقصة للامن العلم

أسم المتاقصة تأمين المعروقات وغسيل وغيار الزياوت

لينة للتقصة. ثلاثمات (٢٠٠٠ ريال) مكان بيع التقصات الامن العام/ ادارة التقصات

مكان تقديم العروض؛ الامن العلم/ ادارة للتاقصات

سلامتات الشفوس في السجل التجاري في مجال الحريقات على التلمين لشراء الشروط والواصفات

استهار نسخة من السجل التعاري لللاك من التخصي

سه/١٤١٠/١٤-٩/٣٢ : تصالنا مل

التشميم لسيارات سجون منطقة مكة للكرمة

لقر موعد لقبول الحروض: ١٩/٩/٩٠١١هـ.

مرهد فتح الطاريف ٢٠/٩/٧٠ - ١٤٥٥

رمزاولة المعل في هذا اللجال .

__ قلمية الملنة. الامن العام/ ادارة المتأكسات

عينة للنافصة الالمالة (٢٠٠ بريال)

مرهد فتع الطاريات: ١٠٩/٩/٢٠ ١١٥٠

مزاولة للمعل فيعذا المجال

الراجدة عن 1 م الم رواحدة على الإقل 4 × الم

لرية الدابية) وأق الشروط الاتبة

٣ _ يكون امام الدرف مظاة

اسم البهة الملتة: الأمن العام المتاقصات غيمة التقصية. • • • ديال تسلمانة ديال مكان بيع الراصفات الامن العام/ المتقصات مقدار مرجة التصنيف ونوعه مايتناسب مع قيمة عطاته

تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استتجار عبنى ليكون مارا علمقا لدرسة متوسطة (عدى بن حماتم) في الرية سلف، وفق الشروط الاترة أ - أن يكون ألبنى من الخرسانة أو من البله (شميي)
أ - أن يحتري على (أربعة عفر غرضة) لاتكل مصلحة الغرفة الراسية عن 1 × 1م رواسية على الآكل 9 × هم . ٢ ــيكرن نسام الغرفة مطلة

ا - تُعتَّرِي كُل غَيرَةً عِنْ مروعية وقعدة عِنْ الآكل * - يعترى للبنى عل أربع بورات مياه على الآكل . ٦ - يعترى على فضاء لمزاولة الالصاب الرياضية لانقل

مساحت عن ٢٠٠ لم ٧ ــ يوجد به تعديدات كهربائية وكذلك تعديدات صحية . ؟ _يرجد به غزان أرضي وغزان علري ومنسقة لرابع الماء ١٠ -يجب ان لا يكون اللك او وكيله لمد منسوسي وزارة المعارف فعل من يجد في نفسه الرغبة التكدم بحريف ال ادارة التعليم قسم الإجرر موضعاً فيه السعر الذي يرغب ومرفقا به صورة من صله فلكية جلما أن لشر موحد لقبول

تعلن لدارة التعليم بالاحساء عن تعنيد موعد قبط عطاطت النافيات التألية .. اسم للنافسة (١) انشاء بوابة ل عدد الناسبة على القلولين السعوليين (٧) تقضل المنتجات الوطنية على غيما او للنتجات ذات النشأ الوطني. (٨) يقدم العطاء على النموذج المعد لذلك والمرفقة

تعلّن وكالة المرس الوبلني السنطلة الغربية عن طرهها مناقصة عامة المشاريع المؤسمة امضاء فعل القسايات السعوبيين الراغبين فيشراء عنه المنافسات التكدم لادارة المناقصات بوكان الحرس الوطني للمنطلة الغربية بجدة مصطحبين معهم صورة عن السجل التجاري وشهادة خبرة في مدًا للجال ا سم المالسة. ١ ـ تسلين الإصاشة المطيبة لضيرة

لقر موعد للبول المطامل: السبت ١١٠٩/٩/١٠١٠ مربد فتع الظاريف: ١٠/٩/١٠ ١٥هـ أسم للنظمة ٢ ـ غامين الإعالثة المبنية لنسوبى الحرس الربلتي في مهمة العيم لعام ١٠٤١هـ. ليا تنسنا ۲۰۰۰ رول لقر مرهد لقبول المطاءات الاثنين ١١/٩/٩٠٤٠٨.

مرعد فتح الطاريات. الثارثاء ٢٢/٩/٩٠ ١٤٠ تعلن الدبيرية العامة للزراعة والباء بالنطقة الغربية/ جدة من رغبتها في طرح عملية سقيا الجموعة الاوق

بالنائلات وهي ـ هدى الشمام ـ هين شمس ـ الريمان -

البارك ر الطرفاء ر العبيلي سبوحة ر الزيماء . وفاك بالمنافسة العلب بالمطرف المعلوم والعروض يطنم لثلاث سترات باسم (معير علم الزراعة والمياه) بالنطقة الغربية ويشمل الآتي . ١/ ضمان بنكي ليتدائي بواقع ١/ ولحد باللاثا من كامل فيمةالعرض صفح لامر وزارة الزراعة والمهاد الدة ثالثة

٣) شهادة الزكاة والبشل سارية الفعول ، ٢) شهادة اشتراك في الغرفة التجارية صارية القعول . ٤) معررة السجل التجاري · ا) استبار جميع تسيع الصحف للطية التي يظهر فيها

رعل السادة كاراغيسين في الدخول في عبده المتأفسية مراجعة للعبرية العامة بجدة (السم الشئون المالية) وذلك للمصحول على تسقية الواصفات والشروبة في مقبايل الإثماثة ريق ٢٠٠ تيمة النسخة الراهدة راخر سوط لتقديم المروض هر الساعة العادية عشرة من صياح يوم الانتين ١٨/١٨-١٤هـ وسوف تلشح للظاروف بعقس الديرية بجدة فانفس اليوم الساعة الحادية عشرة عمياها

اعسلان

يام للنافسة: ١٩/١٠ ١١/١٠١١مـ

البهامة بالرياش/ الادارة المالية _ المتاقصات والعقور . مكان تاليم العروض: تقديم العروض سنترمة بالقصي الاحمر من الجهتين معنونة بلسم وزارة العدل/ الشئون لَكِيًّا/ شَمِيًّا التَّقَصَاتُ وَأَنْطُونِ بِمَثَّرِ الْوَزَانَةُ بِشَارِحٍ أغبر مرمد لتقنيم المبريض يوم السبت البرائق ١٧

على للثالم ثرفاق مأيق ا _ غصان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطية مساري اللحل ليد ثلاثة للبير .

تطن ادارة تعليم البنات بالبوف لعموم الشركات والوسينات الوطبية عن رغبتها باسناد عطية نظافة مبائي الدارس بمنطقة الجوف لثلاث مسوات دراسية اعتبارا من تلائمان ريق ومن ثم التقدم بعروسهم داخل ظرف مختره

اعلان مناقصة للامن العام سالاد ۱۹/۲۸ : معالم المار ۱۹۸۰ ما ۱۹۸۰ اسم البهة للطله: الأمن العلم/التالصات لسم للشاكمة. صيبانة وشطاعة مباني توى ظطواري الغامة بالديثة النررة نبها للتالماً: أستاناً ليا مكان بيع الواصفات: الامن فعام/اللنافصات لقر موط للبول العروش: ١٠/١٠/١٠ ١٥٠ مكان تلعيم العريض كنن فعنم التخصيل بالدار دريجة التستياب الطارب وترجه: مايتناسب مع ليمة صلاحتاك: عنى التقدمين لشيراء السمِل الثمِاري محصدة والواعظات لمضار نسمة من السجل التهاري وسابق اعلان منظمة للامن العام

اسم المهة للطنة: الأمن العلم/ لدارة للتاقصات لبسم المُتَاكِّسةُ: تأمينُ الحروقاتُ وغسيلُ وغيار الرَّيـوت التضييم لسرارات سجون منطقة فهران شهة للنائصة : ثلاثمانة (- - 7 روق) مكان بيع الواصفات: الامن العلم/لدارة الناقصات مكان تقديم للعروض الامل العلم/ ادارة المناقصات برهد فتم الطاريف، ١٩/٩/١٩ - ١١هــ ملاحظات التفصص ﴿ السجل التجاري ﴿ مجال المعروقات عبل المتلام للسواء الشروط والسواصيفيات لمضار نسقة من السجل التجاري للتاكد من التفصص يمزنيلة الصل (رعدًا للجال . اعلان مثكمة للامن العلم

رقم التاقصة ۲۸/۱۱۰۹/۱۸ مـ لسم البهة للطنة الأمن العام/ ادارة المناقصات سى المناقصة تأمن للحروفات وغيار الزيون والتضميم أسم المناقصة تأمن للحروفات وغيار الزيون والتضميم فسيارات سجون منطقة بيشة لي ٢٠٠ (كالمالة - أسكنا أمر مكان بيع الواصفات، ألامن العام/ادارة المنافصات اغر موهد لقبول العروض، ۱۷ /۹/۹۰ ۱۵هـ مكان تلديم العروض: الامن العام/ لدارة المنافصات مكان فتع الطاريف: ١٨/٩/١٨ - ١١هـ. سلامطات: التقسم في السجل التماري في مجال المروقات عق التكمسين لشراء الشسروط والراصضات لمضار نسفة من السجل التجاري للثاك من التفصص ومزارية العمل في هذا للجال .

١ _ رام التاليمة: (٣٥٧) ا _اسم الجهة النطقة. وزارة لللهة والاقتصاد الرباش العجاج بمركزي حدود بطعاء وهالة عمار ا . تينة والتي النافسة: (٢٠٠٠) علامة الاله ريال رقم ١٩ شعبة للتكسنات لوبع السبت للوافق (١٠/١٠/١٥ هـ . الإسد المرافق ١١/١٠/١١ - ١٤هـ . بالدرجة التي تقلسب قيمة المطاء . و ملاحظات فامة ،

ب _ يمق الرزارة تجزئتهما إلى جـزئين الارل مفسروح البطعاء والثاني مشروح عالة حسار طبقا لاغضل العروش من الناميةين الفنية والمالية وإرحالة التجزية ستكون مدد التنفيذ غمسة عشر شهرا من تاريخ استثلم الوقع اكل مقبروع على هده .

اسم الهها الطلة. وزارة المدل/شارع الجامعة بالرياض رقع للناقسة (۷) للعام لذاتي ۱۹۰۹/۱۹۰۹هـ اليمة النسخة (۲۰۰) مائلًا ريال اسم الناقسة تشغيل رمسيانا مصاحد مجمعات الدوائر الشرعية التابعة للوزارة بإنعاد مختلفة بالملكة لمذ ثلاث

مكان بيع الشروطوللواصطات: وزارة المدل/ شسارح

موعد فشيع اللظاروف ينوم الاعد الموظئ ١٨ رمضان

٧ ـ مسورة من السهار التهساري يرونسج تشمص الأرسمة بهذا المهار يساري للفحول ٧ ـ مسورة من شهادة الزكاة والمثل سارية الفحول . ا ـ مسورة من الاشتراك في الضونة التصارية سسارية

ه _تقنيم شهدات غيرة لهذا المجال .

المام الدراس القلم ١٠١٠هـ فعل من يرضب من القلم الدراس القلم ١٠١٠هـ فعل من يرفب من المؤسسات الوطنية المنصصة في سبال النظافة خطط علم مراجعة الشنون الملية بالادارة بعينة سكاكا للمصول على نسخة من الشويط والواصفات بقيدة قدوها ١٠٠٠هـ من المرابط والواصفات بقيدة قدوها ١٠٠٠هـ من المرابط والواصفات المرابط والمرابط وا بيه النَّبِيةَ السَّهِريَّةِ لَلْنَطْلَقَةَ ولكل مدرسةٌ على حده وذلك غَلال الْعِثْرة ١٤٠٩/٨/١٤ على نهاية دوام يوم الأحد المرامل ١٩/١٠/١٩هـ شريطة ارفاق الايداق النظامية ولاء حسورة من السمل التجاري: ٢٠ عسورة مر الاشتراق بالغرفة التجارية ٢٠، صورة شهادة تسديد الزكاة سارية المفحول. 10 ضمان بنكي بواقع 1/ من قيمة المطاء لثلاثة الموام ساري المفحول فدة الانقل عن ثلاثة السهر علما بنات الانقبل الشيكات أو المناف 60 تقديم شهادات غبرة في هذا المجال لدى الشركات والادارات المكرسية علما بأنه سيتم منع المطاريف بشام الساء الملشرة من صباح يوم السبت أغرافق ١١/٩/١١ ١٥هــ

رام التالسة: ۲۰۱۱-۱۱۱۰۸ ما

٢ ـ ليم للتالسة ووصلها وفرضها انشاء مرافق ه ممكن بيع الوثائق وتأنيم العطاءات: الدور الايل غرانة ٦ ـ لقر موت لكليم العروض نهاية الدوام الرسمي ٧ ـ موهد فتح للتأثريف: تعلم الساعة العاشرة من 157 ه عقدار التعنيف للطوب ونبوعه: مجال للباني

أرمية تقليذ الكرومين شانية عشر شهرا من تأريخ

● القريات / تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات ملهي بن فرحان بن • تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن محمد ضعافي عبده كليبي
مقيدا أن بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤١١٥٦٤٦٢ أراد مشعان الرويلي بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٦٢ وتاريخ ١٣٧٩/٥/١٤ هـ سجل عرعر مآالها تعديل لقبه الى العبدلي بحيث يصبح اسمه ملهي بن قرحان مصدرها ابي عريش . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحرال بن مشعان العبدلي فمن له اي معارضة عليه ان يتقدم لادارة الأحوال المنية المنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو في القريات خلال شهر من تاريخه والله الموفق . اخفاعها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام. ● القريات / يعلن محاسب مريحيل السمحان عن فقدان لوحة سيارة رقم

١١٢٨٢٦٢ الصادرة من مرور جدة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها ألى

● علن صبري احمد عبدالله جوهر عن فقدان اقامته رقم ١٩١٩ وصالحة الى

١٤١٠/٥/٣٦ هـ الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات

● يعلن ناصر بن عبدالرحمن الثنيان.عن فقد استمارة سيارة مازدا بكس

موديل ٨٤ اللون أبيض رقم اللوحة ٢٩١٧٦٨ خصوصي السعودية المصدر من

مرور الرياض . قسم الروضة من يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور

● حائل / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حائل المواطن / عصويد مانع

عشوي السبيعي العنزي طالبا تعديل اسمه الاول من عصويد الى عبدالله

ليكون اسمه الكامل بعد التعديل هو عبدالله مانع عشوي السبيعي العنزي

فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بحائل خلال شهر من

● يعلن صالح محمد الموسى المساهم بشركة الاسمنت السعودية عن فقدانه

لشهادة اسهمه الرسمية رقم ٨٧٧ وتمثل ١٣٢ سهما والاستمارة المؤقته رقم

٧٠٤ وتمثل ١٦ سهما فعلي من يجدها ان يرسلها مشكورا على عنوان شركة

الاسمنت السعودية ص ب ٣٠٦ الدمام الرمز البريدي ٣١٤١١ واقد الموفق .

الدمام / تعلن الشركة السعودية للخرسانة الجاهزة عن فقد لوحة معدنية

لسيارة مرسيدس خلاط رقم ٧٠٩٥٣٩٠ نقل السعودية فعلى من يجدها يرجى

● يعلن احمد محمد عسكر عن فقد جواز سفره رقم ٣٨٢٢١ تاريخ

۱۹۸۲/۸/۱۳ م صادر من جدة . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى سفارة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ثادق المواطن منصور بن سعود بن

شمروخ الدغيلبي العتيبي مفيدا أن بطاقة الاحوال رقم ١٠٢٣٦٨٦٧٢٤

وتاريخ ١٤٠٧/٦/٩ هـ سبجل ثادق قد فقدت منه . يرجى ممن يعثر عليها أن

يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ثادق أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة

هذه البطاقة أو اخفاعها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن راضي بتال مشيلح الحربي

مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٢٨٤٥٤٤٢٧

مصدرها بريدة . يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في

الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو أخفاعها أو

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها

● تعلن المحكمة الشرعية بالرياض انه انهى اليها حصة بنت عبد المحسن

السريبي ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل البيت الواقع في محله

بالقرى الحقابين بالرياض المحدود بالحدود الاتية : جنوبا بيت فوزان السويلم

بن سليمان بطول اثنا عشر مترا واربعون سنتيمترا ، وشمالا سكة مسدوده

عرضها مترين وعشرة سنتيمترا بطول اثنا عشر مترا وعشرون سنتيمترا ،

وشرقا شارع عرضه سنة امتار بطول سبعة امتار وثلاثون سنتيمترا . وغربا

بيت ناصر بن شبيان بطول سبعة امتار وثمانون سنتيمترا ، وطلب اعطائه

حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة

خلال شهر من تاريخ اعلانه ، مجموع المساحة اثنان وتسعون مترا وواحدا

● تعلن المحكمة الشرعية بالمزاحمية انه انهى اليها المدعو / عبداته ابن

فهد ابن منبع بالاصالة والوكالة عن ورثة والده فهد وعن عمته ساره وعن ورثة

هياء بنت مبارك بن فهد بن منيع وبالوكالة عن سعد ابن سعد ابن جري

وبالوكالة عن محمدابن سليمان ابن جعيثن وبالوكالة عن لطيفة بنت سليمان

ابن جعيثن يطلب حجة استحكام على الملك الزراعي المسمى المزموم الواقع

شرقى المزاحمية والمشتمل على بئر وجدر واشجار أثل وحدود هذا الملك وأطواله

ماياتي : شمالا شبار عمشيرفة المتجه شرقا الى قصور ال مثبل بطول خمسمائة

وثمانية وستين مترا وثمانين سنيتمترا ٥٦٨،٨٠ م وجنوبا ملك أل عبودي

بطول مئتين مترا ، وتعام الحد صنع عجل بطول اربعمانة واثنين متر ليكون

طوله من الجنوب ستمانة ومترين ومن الغرب فليب العرافا بطول مانة وسبعين

مترا وتمام الحد ملك أل عبودي بطول خمسمانة وعشرين مترا ٥٢٠ م وشرقا

قمة صفراء هذلولة وتمام الحد فضاء بطول خمسمائة متر ٥٠٠م وطلب اعطائه

حجة استحكام باسمه واسم موكليه فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم

أعتراضه إلى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق.

● ابها السعادة / يعلن المدعو ثيثاريو كابارا وبياس فلبيني الجنسية عن

فقده اقامة رقم ۲۰۲۰۲۸۲۱۸ في تاريخ ۲۱۸/۱/۲۱ هـ صادرة من

جوازات الرياض . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها او مكتبة

ابها المحيسن / المرة الاولى / تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو

ثابت سعيد مرعى طالبا اضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ١٩٥٦١

بتاريخ ٢٢/١٠/٢٥ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة / ثابت

سعيد مرعى أل ميوى الشهري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة

● ثبوك / تعلن المحكمة الشرعية بتبوك انه انهى اليها شركة الشرق العربي

للمقاولات والمشاريع المحدودة والعائدة ملكيتها للمدعو / اكرم العجه ان منّ

الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض بموجب الصك ٢/٤٦٢ عام

٠٠٠ أهـ الواقعة في محلة الجهة الجنوبية من تبوك وادى ضبعان المحدودة

بالحدود الاتية : جنوبا ملك وزارة الدفاع بطول ٨٥,٤٠ م ، الحد الشمالي

الشرقي ملك الغير بيدا بطول ٩٠,٢٥ م ، من الجنوب نحو الشمال الغربي ثم

ينحرف قليلا نحر الشمال الغربي ايضا بانحناء بسيط بطول ٢٠ م ، حتى

تمام الحد واجمالي الطول ١٦٠.٢٥ م ، وغربا شارع غير مزفات وغير محدد

العرض بطول ٦٩ م ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في

ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . عدد المسلحة

● تبوك / يعلن جبران غائب سعد السماري عن فقد استمارة سيارة بكب

سوزوكي م ٨٢ رقم اللوحة ٦٥٢٢٥١٧ صادرة من مرور عسير يرجى ممن

الدوادمي / تعلن رئاسة محاكم الدوادمي الشرعية أنه أنهى اليها

عبداته بن محمد الرويضان الوكيل عن سارة بنت محمد العبود ان من

الجارئ في ملكها وتحت تصرفها كامل بيتها الواقع في محلة الدوادمي

المحدودة : جنوبا نافذ عرضه ٢.٧٠ م بطول ٩.٢٥ م ثم ينكسر الحد شمالاً

بطول ٢.٤٠ م ثم يعتدل الحد شرقا بطول ٤٠٠٠ م يحده في هذه الانكسارات

جار . شمالا : جار بطول ۱٤٠٥ م . شرقا جار بطول ٩٠٣٥ م . غربا شارع

سمحان عرض ٤ م بطول ٩,٢٥ م ومجموع مساحته الاجمالية ١٢٢ م مائة

واثنان وعشرون مترا مربعا وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه .

يعثر عليها أن يسلمها لادارة المرور بتبوك وله الشكر.

السعادة بظهران الجنوب.

الاحمالية ١٠٢٠،٥٤ م . .

خلال شهر من تاريخ نشره واقه الموفق.

تسليمها لمرور الدمام او الاتصال بهاتف ٨٣٤٤٩١٥ وله الشكر.

اليمن الجنوبي بالرياض وله الشكر.

يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

مرور القريات مع الشكر.

تاريخه والله الموفق،

 ابها العرين / تعلن المحكمة الشرعية بالحرجة بأنه تقدم لها المواطن سعيد عون مسفر أل سفران طالبا حجة استحكام على بيت بحوشه يقع في قرية ال سفران ضواحى الحرجة والمحدود من الشمال شارع عرضه ٧ م بطول ١٠ م ومن الجنوب ارض فضاء واتعام الحد ملك المنهي يطول ٥٠ م ومن الشرق بيوت المنهى بطول ٤٠ م ومن الغرب فضاء بطول ٥٠ م فعل كل من له معارضة على طلب المذكور مراجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره

أعلانات

الجزيرة

Add Called

ي العدر "

-

J 1866

● ابها العرين / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب المواطن سعيد بن ناصر بن مسفر آل كعبان القحطاني مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٤٥١٨٥٩٥ سبيل ظهران الجنوب قد فقدت منه . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ظهران الجنوب أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو الخفاءها أو العبث بمدوناتها أ، استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بعوجب النظام

● الدوادمي / تقدم الى ادارة الاجوال المدنية في الدوادمي المواطن خالد بن فارس شافي المقاطى العتبيي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٨٩٢ وتاريخ ٣/٦/٦/٢ هـ سَجِلُ الدّوادمي قد نقد منه . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدوادمي أو أقرب ادارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة أو اخفاعها أو العبث بمدوثاتها أو استعمالها من قبل غير

صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها يعرجب النظام . ● مكتب الخِرج / يعلن وقيان سعد الخضراني عن فقد استمارة سيارة جيمس موديل ١٩٨١ م رقم ١٣٨٤ ٤٨٠ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● يعلن مقبل لافي مرزوق الحربي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٣٦ تاريخ ٢٤٠٧/١/٢٠ هـ صادرة من الرياض . يرجي ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر .

● مكتب الخرج / تقلم لادارة الاحوال المدنية في الخرج المدعو / عبدانه سالم عبدالله ال عمار الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٢٩٣٧٦ وتاريخ ١٤٠١/١١/١٦ هـ سبجل الخرج طالبا تصحيح اسم الفخذ من ال عمار الى ال عقبل وحذف اسم القبيلة الدوسرى بحيث يكون اسمه بعد التصحيح عبدات سالم عبدالله ال عقيل فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاریخه .

● مكتب الخرج / تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرج المواطن / محمل عبدات عائض الزمامي مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٣٠٢٧١٦٣٧١ وتاريخ ١٤٠٧/١١/١١ هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيارة هذه البطاقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● مكتب الرس / تقدم الى المركز الصحي بحي المطار بالرس المواطن عبيد عبدالهادي الحربي طالبا بدل تالف بشهادات ميلاد اطفاله الاتي اسمائهم: ١ مها عبيد عبدالهادي الحربى رقم ١٨٣ /١٢ /د وتاريغ ٢/٦/٦٠ ١٤٠هـ.، ٢ ـ نايف عبيد عبدالهادي الصربي رقم ١١٨/١٨/د وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٧ هـ ، ٣ ـ جواهر عبيه عبدالهادي الحربى رقم ١٤٠١/١٠/١ وتاريخ ٢/٦/٢٠ ١٤ هـ ، والصادرين من مركز صحى حى المطار . فمن له معارضة فليتقدم الى وحدة قيد المواليد والوفيات بالرس خلال خمصة عشريوما

● الطائف / تعلن ادارة الإحوال المدنية بالطائف بأنه تقدم لها المعر/ ساعد محمد أبن قربان المالكي يطلب تعديل أسم جده الي عبدات واضافة الفخذ العبدلى وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ٤١٤٤٠ وتاريغ ١٢٨٩/٤/ هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد ذلك ساعد ابن مصد أبن عبداته العبدلي المالكي وإنها أذ تعلن عن ذلك نأمل في حالة وجود معارضة

من تاريخ نشره وبعده لم ينظر الى اي اعتراض وسيتم تلبية طلب المذكرر

من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان. ● الجوف / يعلن راكي البغيل الرويني عن فقد دفتر السيارة داتسون موبيل ١٩٨٤م رقم ٤٢٥٧٨٥٢ نقل السعودية صادرة من مرور القريات . يرجى

ممن يعشر عليها أن يسلمها مشكورا لمرور الجوف .

● عرعر / يعلن ابراهيم علي الطويان عن فقدان رخصة قيادة خاصة رقم ٥٩ صادرة من مرور عرعر . يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها ألى مرور عرعروله

● الطائف / تقدم لادارة الاحوال المدنية بالطائف المواطن رافت احمد محد مصطفى قاضى مفيدا ان دفتر حفيظة نغوسه رقم ٤٦٤٩٧ وتاريخ ١٢٩١/٨/٢ مُد سجل الطائف قد فقدت منه . يرجى ممن يعبَّن عليها أن يسلمها لادارة الاحوال الدنية في الطائف أو أقرب ادارة لحوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غم صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام.

● تعلن شركة براوننغ فاراس العربية السعودية المحدودة عن فقدان اللوحات المذكورة ادناه والخاصة بشركة الموارد للخدمات المعدودة وهي كالتالي : رقم اللوحة ٧٠٩٤٤٩٤ نوع السيارة انترناشونال لنقل القمامة ، موييلها ١٩٨٢ م ، مصدرها الشرقية : عدد اللوحات المُفقودة ١ لوحة واحدة ، رقم اللوحة ٧١٠٣٢٦، نوع السيارة: انترناشيونال شاحنة نقل قمامة ، موديلها ١٩٨٢ م، مصدرها الشرقية، عدد اللوحات المفقودة: ١ لوحة واحدة ، رقم اللوحة ٧٠٩٤٤٣٣ ، نوع السيارة انترباشوتال لنقل القمامة و موديلها ١٩٨٢ م ، مصدرها الشرقية ، عدد اللوحات المفقودة : ١ لوحة واحدة ، رقم اللوحة ٧٠٩٤٧٢٩ ، نوع السيارة : انترناشوتال لنقل القعامة ، موديلها ١٩٨٢ م ، مصدرها الشرقية ، عدد اللوحات المفقودة : ١ لوحة ،

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ادارة مرور الرياض ا ● تعلن مؤسسة باخشوين الوطنية عن فقد استمارة السيارة مازدا موديل ٨١ رقم ١٠٦٨٥٢٠ خضوصي السعودية الرجاء من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى ادارة مرود الرياض.

● يعلن السيد / يحيى سليمان عبدالعزيز الطريقي عن فقد لوجة سيارة مازدا م ٨١ بكس رقم ٧٧٧٠٨ خصوصي السفودية صادرة من مدد الرياض ، يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر .

• تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن / عبدالحميد حمد محمد السعود مفيدا أن بطاقته الشخصية قد فقنت منه رقم العليظة ١٤٠٠٢٤ تاريخها ١٢٩٩/١٠/١٧ هـ مصدرها الرياض ، رقم البطاق ١٠١٤٠٩٩٦٨١١ مصدرها الرياض . يرجى مدن يعثر عليها أن يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه . الوثيقة أو اخفامها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحبها يه مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام النجاح أكثر مما انتظر فقد انشد

نشيده هذا امام رئيس بلدية مدينته

فاعجب يه واقر النشيد رسميا، وتوالى

عزفه في التجمعات من الناس فحاز على

اعمابهم .. واتفق أن جيشا من

المتطوعين من أهماني ممرسيلياء كأن.

ينوى الزهف على باريس للاشتراك أي

الثورة اذ كان بين الزاحفين عدد من

النين حقظوا النشيد لحنا وكلاماء ضراح هوالاء وهم يسرددون النشيد

الجديد وهم في طريقهم الى باريس

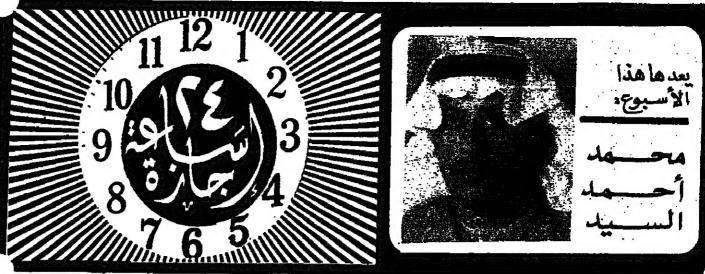
وتبعهم في ذلك سائر الزاحفين القادمين

من مرسيليا المتجهين شمالا الي

العاصمة باريس.. وهكذا سمي النشيد

القومى الفرنسي والمارسيليازه.

النشيدالقوي الفرينسي



هنك التصاق وثيق بين الانسان

بسهولة.. وليس في ذلك خسير بسل يستحسن التعلي بها.. اذا كانت تيسر امرا ما أو تخدم معددة عامة. اما اذا كانت تخلق لنا جوا من التوتر والعصبية وتلحق الضرر بــالآخرين.. فــالاولى بنا بــل يجب التخلي عنها.. واستبدالها بسا هو خير.. والصراحة راحة.. اليس

وهذه الصلة.. فقد أصبحت سمة للكثيرمنا أن لم يكن الكل.. واعتقد جازما أنه من الصعب التخلي عنها

بعد اربعين عامًا من التقدم، بدأت مناطق شاسعة من العالم النامي تثن الآن تحت وطأة الفقر كما يقول تقرير اليونسيف عن وضع الأطفال في العالم لهذا العام، ويطن المدير التنفيذي لهذه المنظمة السيد جيمس ب غرانت قائلا، ان الاطفال هم الذين يتحملون العبء الأكبر لازمة الديبون.. ويقدر التقبرير عدد الأطفال الذين لاقوا حتفهم خلال السنة الماضية تتيجة لانحسيار النمو أو تراجعه بنصف مليون طفل، وأشار التقرير الصادر عن منظمة اليونسيف عن وضبع الأطفيال في العيالم لعيام ١٩٨٩م الى انقضاض معمل بخسل الاسرة في افريقيا وأمريكا اللاتينية بنسب تتراوح بين ١٠٪ و٢٥٪ منذ عام ١٩٨٠م، وهـذا يعني اقتـطاعـات في

أن العادات والتقاليد في تبيلة أن الرسنوماك النبي حسات

(وايكامو) التي تقطن في مقاطعة نهن تصميماته شقلت حوالي ١٤٠٠٠

مكاناء في شمال الهريقيا بان الرجل قدم مربع من ودق الرسم اي حوالي

♦ وفي أفسريقيا الوسيطى يعمد ماسيس أن يجرباسناته مباسين _

السكان ألى اطفاء النار واشعالها اتوييسين - كل منهما بطابقين

أو سييريا يجب على العريس • أضبح هاتك ديكر ٤٢ سشة

ان يشعل نارا امام بيته الجديد ولا الاسريكي الجنسية الضرير اول

يسمح له باستقدام اي اجهزة انسان ضرير يعبر بعفرده المبيط

قديمة لذلك تعبيرا عن ابتدائه نهجا الهادىء من سان فرانسيسكو الى

جديدا بالاعتماد على نفسه .. علواي فوق مركب شراعي صغير

اشترك في بناء برج ايغل تعقيق انتصارات في مهارات

مائتان وخمسون عاملا ويحتوي جديدة، وكان ديكر قد فقد بصره

على ٢,٥ مليون مسمار برشام عام ١٩٧٢م وتعلم الابحار مند

وشانية الاى طن من الحديد عامين فقط وقد استخدم في رحلته

العملب ومن اكثر البيائات طرافة خريطة مرسومة بطريقة بريل.

ثانية عندما يبواد لهم طفل جديد السافة ٢.٢٣ مترا.

استطاع البلجيكي جون

مثبتاً بذلك أن المعولين القدرة على

الذي لا يقتل تعساحا لا يعد صالحا ثلث مسلحة ملعب كرة القدم.

ولا مؤهلا للزواج.

رمزا لبداية حياة جديدة..

ésti (

انفقاض أسعان البواد الخام ينسيث ٣٠٪، ويقول السيد غرانت دان ما نراد اليوم يجيرنا على بحث أزمة الديون بطريقة تخلومن الكياسة. ويلاحظ التقرير عندما يصبح ثأثع هـذه الديون بـاديا للعيـان من خلال ارتفاع معدلات وقيات الأطفال وزيادة نسية الولادات بوزن ناقص وانخفاض معدل الورن للطول بالنسبة للأطفال

دون الضامسة وانخلاطن نسب S. Shade

الالتماق بالدارس الابتدائية.. حينتذ الاحتياجات الأساسية، ويمضى التقريد لا بد للانسان ان يخرج عن مسمته وان قَائِلًا دان معدلات سوء التَعْدَيَّةُ لَحْدُةً فِي يتجرد من لغة الاقتصاد معلنا أن سأ الازدياد بين الأطفال في البلدان الكثيرة حدث هويكل بساطة اعتداء ضد قطاع التي تقوافر أرقام عن حالات سوء كبسير من بني البشر، وأكسد تقسريسر التغذية فيها بسبب تراكم الديون في اليونسيف أن الانجازات التي شهدتها المناطق الرئيسية الاخسري من العالم الثمانينيات في مجال صحة الطفل دلت النامي لخروج التنمية عن مسارها إثر على أن في الامكنان تحقيق مكناسب عظيمة للاطفال وحماية النمو الجسدي والعقبل للغالبية العظمى من أطغسال المالم دون سن المامسة.. ويعشي التقرير، ان استمرار الفقر على كوكبنا الأرضي لا يمكن فصله عن قسطيا العنف وعدم الاستقرار واهمال البيئة، فالثعاون الدولي لتلبية احتياجات الاسر هم الاستثمار الأعظم الكفيل بتحقيق الازدهار الاقتصادي والاستقرار السياس وسلامة البيئة.

ويقول التقرير أن العلاقة بين النمو الجسدى والعقل للطفل وبين التنمية الاجتماعية والاقتصادية تستدعى عقد مؤتمر تمة لتدارس الفرصة الحالية لتحقيق مكاسب للأطفال.. نتمنى أن يتعقق هذا اليوم ونرى زعماء العالم يجتمعون من اجل اطفال اليوم ورجال



الزعل ممنوع

يتصبح العلماء الام الحامل يعدم الانفعال والعصبية حتى لا يتأثر الجنين الذي يشعر بكل ما تبديه الام من تصرفات نتيجة اتصاله الوثيق بها عن طريق المسيمة المسبؤولة عن تعقبل الغيذاء والاوكسجين والهرمونات اليه مما يساعده في النصور.. ويؤكد أطباء النساء والولادة انه في حالة انفعال الام الشديد تحدث بالجسم عـدة تغيرات كيميائية تتنقل للجنين عن طريق الدم فيتسأثسر بهسا وتجعسل حركاته عصبية ومتوثرة كما يؤدي انفعـال الام الي ارتفاع في ضغـط الدم مما قد يسبب تسمع الحمل.. كما ينصح الأطباء المرأة الحامل بالقيام بالتمرينات الرياضية والسباحة لمساعدتها على اكتساب جسمها المرونة عند الولادة بعد أن اثبتت الدراسات العلمية ان حركة الساقين في السياحة تقوي عضلات البيطن وتساعد على عملية قذف الجنين للخارج دون ألم.

كما يؤكد الأطباء ان أفضل وضع لنوم المرأة الحامل هو ألنوم عبلى الظهر ومن أخبطر العبادات التقلب آكثر من مرة لأن ذلك يؤدي الى التفاف الحبل السري حول عنق الجنين مما ينودي الى معوية في التنفس ويجب على الام اذا ارادت ان تغير وضعها ان تجلس اولا ثم

00 دودة القبز ۽ عبلاج لمرضى المسرطبان! تسوصلت احدى الشسركسات

لعل النشيد القومي القرنسي في

طيعة الإناشيد الاوروبية روعة

وجمالا، ولعل قصة تلحينه تقوق

قصص سائر الإناشيد غرابة وطرافة

لكون ملحن النشيد هذا كان مهندسا

وضابطا في الجيش الضرنسي ولم يكن

شاعرا او ملحنا، اسمه الكابتن مكلود

روجي دي لينزل، وقد خطرت لهذا الضابط فكرة وضع التشيد ابان الثورة الفرنسية في صيف علم ١٧٩٢م اذ كان

الفرنسيون بلا نشيد قومي أنذاك، وقد

كأن مركز هذا الضابط مدينة

مستراسبورغ، وقد أخذ على عاتقه لا

تلصين هذا النشيد فحسب بل نظم

أبياته الشعرية أيضا.. وأنهى الضابط

مهمته باسرع ما توقع وحقق من

اليابانية للادوية بمدينة طوكيو الى طريقة جديدة باستغلال التكتولوجيا الحيوية مع دودة القزء لانتاج مادة الفا انتروفيرون وكانت هذه المادة محل دراسات كثيرة كما هو معلوم للتأكد من فعاليتها لعلاج الغبز علاج للارن

ىك دراسة اجريت عىلى ١٨٤

شخصا أن الخبز يريح الأعصاب ويساعد على النوم ويخفف من حدة الاحساس ومن العدائية ويساعد الجسم عبلى الاسترخاء، وقبالت الدراسة ان أكل الخبـز يـدفـع البنكرياس الى افراز مادة الانسيولين التي تحول الصامض الاميني الموجود في الخبز الى مادة الد وتربيتوقان، المنومة، وهذا يحد من الانتاج الفكري للانسان، الا ان لحم البقر والكافيار ينشط الذاكرة، اما الذاكرة الضعيفة فقد أوضحت الدراسة ان ذواحها البيش.. والله

بعض الأمراض السرطانية الخبيثة وقال متحدث باسم الشركة المنتجة لهذا العقاران الدودة الواحدة التي لا يزيد ثمنها عن خمسة سنتـات امريكية اي كل عشرين دودة بدولار يمكنها أن تنتج من (الانترفيرون) ما يكفى لمنات الجرعات الطبية.. اما عن كيفية استخراج هذه المادة الدوائية من دودة القز فتتلخص في نقل عدوى مرض فيروسي الى الدود بحيث يصيب خالاياها بالعدوى ويتكاثر بها وما أن يدخل الفيروس الى خلايا الدودة حتى تستجيب له بانتاج المزيد من مادة (الانترفيرون) المضادة لفعله، ثم يحصر دود القبز بنعند ذلك وتسستخلص منه مادة (الانتسافيسون) النقية ليتم استعمالها مع الانسان المريض ببعض الأمراض السرطانية ولا شك ان خبرة اليابان القديمة في

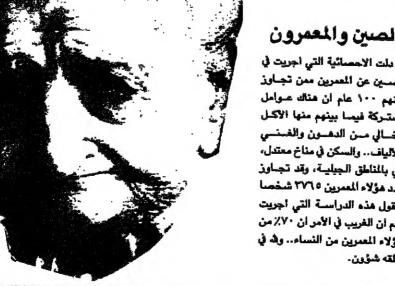
تربية دودة القز سوف تساهم في

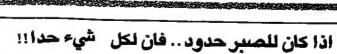
انتاج المزيد من هذا العقار الذي لا

زال حتى الآن بامظ التكاليف.

الصين والمعمرون

المسين عن المعرين ممن تجاوز ستهم ۱۰۰ عام ان هناك عـوامل مشتركة فيما بينهم منها الأكل الخسالي مسن الدعسون والغسنسي بالإلياف.. والسكن في مناخ معتدل، اي بالمناطق الجيلية، وقد تجاوز عدد هؤلاء العمرين ٢٧٦٥ شخصا وتقول هذه الدراسة التي اجريت لهم أن الغريب في الأمر أن ٧٠٪ من هؤلاء المعمرين من النساء.. وقد في خلقه شؤون.





٥ للتواضع حد:

اذا تجاوره كان ذلا ومهانة، وأذا تقص عثه انتصرف الى الكبر والخيلاء والتفاض..

استعدادا لنتاول الشاي.

لتتارل الشاي في اليابان اصول خضم الركض وراء متبطلبات الحياة اليهمية ومنها يستمد المراء للقدرة على مواجهة بقية الاسبوع، وفي جلسات الشاي منده، هناك انطباع علم بالجمال ينبع من روعة الأوانى المستضدمة ورشاقة

الشاي في مبيث، خاص به، يبنى من

الخشب والحجر في اجمل موقع من الحديقة، ويقوم الضبوف بتطهير ايديهم وغسلها في ينبوع المياه الصغيرقبل بخولهم البيت الخاص بالشاي، ويجلسون في صفين يواجه كل منهما الأخسر ويتصدر للكان مدير الراسم أمام فرن يغلى طيه للاء ثم تيدا مراسم تحضير الأوني وتنظيمها واخيرا تعضير الشايء وعند الانتهاء يقوم مسأعند مديسر للراسم يوضع اكواب الشاي بكل

٥ للعزحد:

اذا تجاوزه كان كبيرا وخلقا مذموما وأن قصرعنه انحرف الى

الثاي في اليابان له نلعة

ومراسم وعادات يعود عهدها الى مئات السنين حتى أصبحت فشرة تتاول الشاي من أهم الاستراحات ن حياة المواطن الساباني، وهذه المراسم تعتبر مصطة راحة وهدوء في

لتحضيره، ويتناول اليابانيون

احترام أمام كل واحد من الضيوف المركات القليلة التي تستغدم

٥ للجود حد: متى جاوزه مسار اسسراف

وتبذيرا ومتى نقص عنه كان بخلا 0 للحرص حد:

متى زاد عليه كان صاحبه شرها

وذا رغبة قيما لا تحمد الرغبة فيه، وأن تقص عنه كان مهانة واضاعة.

0 للراحة حد:

فعتى زائت عن حدها هسارت توانيا وكسلا واضاعة للوقت ومتى تقميت عنه ميارت ضارة بالقرى موفنة لها، وريما صبار صاحبها كالمنبت الذي لا أرضا قطع ولا ظهرا

٥ للغيرة حد:

اذا جاوزته صارت تهمة وظنا سينًا بالبريء، وإذا قصرت عنه كانت تغافلا ..

كيلومتسرات وأصبحت منسطقتهم • اهالي ترية السقا بمنطقة عسسع يناشدون الادارة العامة

للاتصالات بالمنطقة الجنوبية في ايصال الخدمة الهاتفية لهم اسوة بالمناطق المجاورة لهم، حيث ومسلت الخدمة الهاتفية الى منطقة السودة التى تبعد عنهم ما يقرب من خمسة

4 5 6 C 0000

أخيى المسلم

الجمعية الخبرية بالقويعية

توصل زكاتك وبرك وصد فتنك

وإحسانك إلى مستحقيها من الذين

ارُسل ما مجّود بص نفسك ولوكان قليلاً

الى الجمعية الخيرية بالقويعية

ص.ب ۸۵ الرمز ۱۱۹۷۱

مساب المبعية فيهن الرياين فرع القويعية

التوسية - ت ١٧٠٧٥ ١١١ فاكس

11 70 5.4.5

لايسالون الناس الحافا ..

في شركة المراجى فرع القويسية

تفتقد هذه الخدمة رغم توسطها بين المناطق التي حظيت بهذه الخدمة ولا سيما أن منطقة السقا من المناطق السياحية التي يقصدها الكثير من الزائرين والمسطافين عسى أن يجد هذا النداء تجاويا من المسؤولين باتصالات منطقة عسير. € اهالي حي النميس بمدينة ابها.. لا زال الامل يحدوهم في أن يستجيب المسؤولون في أدارة مصلحة المياه والعسرف الصحي بمنطقة عسير لطلبهم حول البدء في تنفيذ الشبكة بهذا الحى الذي يفتقد هذه الضدمة حيث اصبح الوضع لا يحتمل التأخير.. وكلنا ثقة بأن المسؤولين في المصلحة لن يتوانوا فيما من شأنه خدمة المواطن والعمل على راحته وتقديم افيضيل الضيميات له. تنجين

راه اسم النافسة ورقعها.. مناقصة تأمين أجهزة اتصالات لاسلكية لمطالت الساحل الغربي والمركز الرئيس التعالات المساحد العامة المطالة المطالقة... المؤسسة العامة لنحلية المياه المالحة والأوصف المناصبة وغرضها نررب لجهزة انصالات لاسلكة وتركيبها واختيارها وتسليمها لكل معطة على حده هسب الحداول المدة. ولا، فينة وثائق المناصبة و ٥٠٠٠ شعد غفط ٥٥، سكان بيع الوثائق. ادارة المناقصات ـ الركر الرئيس _ الرياس الطبأ _ شارع الأمير مبعد بن عبد ١١/١/١٠ عدد مكان تقسيم العروض يدم الاثنين ١٠/١٠/١٠ ١٤هـ.. ٨٠، موءد متح المتاريف. يوم الثلاثاء ١١/١٠/١٠/١١هـ ١٥٠ فتة التسنيف ونوعه.. انبات ما بغيد مزاولته لهدا النوع من الاعمال ١٠٠ ملاحظات . يقدم كلعرص من اصل ٥٠٠ سبع

كما تؤكد المؤسسة على خرورة ارفاق الشهادات بريسي مصدق على المعالمة عليه مصدق عا من قيمة العطاء و7ء شهادة مالية مصدق عا معترف نه لدى مؤسسة النقد العربي السعودي توهس موقف الشركة المالي ٢٠، شهادات الأمحاز المُر عليها الشركة لاعمال منعدة سواه لداخل الملكة أرحارهها مصيفة من العرفة التحارية واطد الشركة أو من المهات الرسمية ولاه صورة من ميزانية الشركة للسنتين المسيني. مصدقة من مثلب معاسب معند (80 على الشركة السعودية الدكيلة المئثة اشركات احسبة ارماق هسورة مر شهادة نسبيد الزكاة والدخل ءاء شهادات التصحيل آ العرفة التجارية والصناعية على أن توضع أم الشهادات والمحان البنكي داخل مطروف مخترم بالشمع الاحمر وتسلم ال مكتب الماقصات طاركز الربيي المؤسسة على العموان الثاني ما المؤسسة العامة المعامد المعامدة

علم من إعـلام تونس، استـلا بالتعليم العـالي وعميد سابق للكلية الزيتونية واستاذ مشرف على كثير من الرسائل الجامعية القيمة وهو شاعر ومؤلف ومحقق يتحرى الدقة في كل ذلك ويقول ورغم ذلك لا يستنكف من استشارة بعض زملائه او طلبته، لديه مكتبة تعد من المكتبات العظيمة في تونس وهي قديمة النشاة دائمة النمو، وهو صن أسرة تهتم بالكتاب وتقدره، وتضم مكتبته عشرة آلاف عنوان وما يـزيد عـلى ثلاثـة عشر الف مجلد تنقسم الى موضـوعات

له مجموعة كبيرة من المؤلفات المطبوعة والمضطوطة علاوة على البحسوث التي نشرت في المجسلات والدوريات، شارك في مؤتمرات وندوات محلية ودولية ونال أوسمة كثيرة منها الصنف الرابع للاستقلال، والصنف الثالث من وسنام الجمهورية ووسنام الكفاءة الفكرية من الدرجة الاولى من المملكة المغربية.

هو من مواليد تونس في ١٩١١/٦/٢٩م، تلقى تعليمه الابتدائي في البيت وفي بعض الكتاتيب وفي المدرسة القرآنية وكان تعليمه الثانوي بجامع الزيتونة، وكان تعليمه العالي بالزيتونة، وترقى في سلك الجامعة الى استاذ التعليم العالى ق ١١ مارس ١٩٨١م كما استندت اليه وظائف اخرى غير التدريس، وقد انتخب عميدا للكلية الزيتونية

ضيف الصفحة هو الاستاذ/ محمد الشاذلي النيفر بن الشيخ محمد الصلاق بن الشيخ محمد الطاهر النيفس فاترككم معه وهذا الحوار:

والخلاصة أن هذه المكتبة تضم ما يزيد

عن ١٨ ألف كتاب وباضافة المضطوطات

كتب مذهبة

🗆 نكسرتـم في ان لديكـم كتــبــا

_ (بدا عليه نوع من الاحراج وخير

برمن هذه الكتب اللاهبة مصاحف

عدم الإجابة ثم قال بعد لحطّة تفكير..)

كتيت أن تركيا بالخصوص.. منها

مصحف فبريد ومترخرف بصناعات

كثيرة بلغت بضع مشات.. كما هضاك

نسخ من والبخاري، مذهبة بخط أشهر

الخطاطين من فياس - أحيد أبنياء

والطوء مشل دلائل الخيسرات محلاة

وحفاظا على هذه المجموعات الفريدة

عنيت بها وسيصدر التعريف بها

قربيا. وأن مكتبتي تحتوي على نفائس

من المخطوطات وحتى من المطبوعات

التي هي من أول المطبوعات العربية

ومن المخطوطات العريقة النسخ مثل

اربعة عشر جزءا حديثية من تاريخ

الخطيب البغدادي المتوق سنة ٦٣٤هـ

وهى بضبط الانصاطي تلميسذ تثميسذ

الخسطيب وهي مئ أوأخسر القسرن

الخامس هجري وتشتمل على طباقات

شمت اكثرية من علماء بغداد منها

طباقات حضرها الشيخ المسالح

عبدالقادر الجيلائي في أوائل القرن

لجنة خاصة بالكتبة

🛘 عئمنا انكم تنوون فتح هذه

_ اسست هذه المكتبة وسميتها

والمكتبة الاسلامية، وهي تضم أيضا

مكتبة والدي الشيخ محمد الصادق

النيفر للولود سنة ١٢٩٩ والمتوق سنة

١٣٥٧هـ ـ رحمـه ألله ـ وهي تـضم

خزانتي وغزانته وستكون مفتسحة في

وجه الباحثين مع توفير ما يعين على

البحث من ذلك جعل المراجع على ذمة

اليلمثين في قاعة المطالعة مع ايجاد آلة

تمسوير تسهيلا على الناقلين كسا

ستضاف اليها آلة قراءة الإفلام.

الكتنة الخاصة لعموم النباس فهل

السانس الهجري

هذا مبحيح ؟ وللذا ؟

تمير نيفا وعشرين الفاء.

🗆 كيف تكونت لديكم هذه المُكتبة

_ ان هذه المكتبة مي خلامية حياتي فيما اقتنيت من الكتب سواء من المطبوعات أوامن المضطوطات وقد جمعت من ذلك مسا بلغ عشسرة آلاف عنوان من المطبوعات اي ما يزيد عن شلاشة عشر الف مجك وتنقسم في مراضيعها الى كتب دينية من المسلحف وتفاسير القبرآن.. وكتب الصديث وشروحه وعلم المسطلح وكتب الفقه المتعلقة بالمذاهب الأربعة وخاصة منها كتب الفقه المالكي وأصبول الفقه .. كما تتضمن مكتبتي مطبوعات في اللغة والادب منها مجموعة قيمة تضم الكثير من الدواوين الشعرية لفحول الشعراء العرب وكتبا في التاريخ تتعلق بالعالم ويتونس بالخصوص ويلغ عددها بضع مثات.. كما أن هناك متفرقات من كتب في فنون متعددة ومؤلفات في الفلسفية

أما المخطوطات فمما اقتنيته منهما ينزيد عن اثنتي عشرة مناتة من الكتب المتنوعة تنوع المطبوعات وعسا قريب سيصدر في فهرس لجميع المخطوطات مع التعريف ببسط وتحرير لها سيكون ان شاءات بأيدي الباحثين عن قريب، كل هذه المجموعة من المطبوعات والمغطوطات هي خلامسة واقف هذه المكتبة التي جمعها في مدة تزيد عن الخمسين عاما من تونس ومن الأقطار عدة وخاصة منها السعودية.

وعلم النفس والتصوير الاسلامي..

مخطوطات وكتب نادرة

🗖 وهل ورثتم بعض الكتب عن لبيكم خاصة وهو احد رجالات الفكر والثقافة في عصره ؟ _ فعلا سائم الى هذه الكتبة

مجموعة الوالد المرحوم محمد الصنادق النيقر التي تعد من المطبوعات سنة آلاف مجلد متنبوعة حسب العلوم الانسانية ومن المخطوطات اثنتا عشرة مائة وهي ذات نفائس عدة في فنون متعددة كبعض المفطوطات من مكتبة العاضد من الفاطميين بالقاعرة ونسخة فريدة من دالبيان والتحصيل، لابن رشيد لو وقيف عليهما الطابعون لاستفادوا استفادة كبيرة منها.

والمطبوعيات بحسب العنوان ويحسب المؤلف ويحسب الموضموعات وأن أمدني الله في العسر ستكون هناك فهارس بحسب الموضوعات الخاصة حتى يجد الباحث بغيته فيكل ناحية يريدها وستضم قاعة المطالعة حاسوب لكل ما يتعلق بالقرأن ويمباهثه. وهذه المكتبة قد كرنت لها لجنة خاصة في مستوى الباحثين من العلماء لتعنى بكتب الفقمه المالكي وكمذلك أيضا باخراج الكتب التي تتطلب عناية غامة وفعلا اخرجت هذه اللجنة المتنية بالذهب المالكي كتاب أعوالي الامام مالك للحاكم الكبير. وعن قريب سيعاد طبعه مع اضافة ذيله.

وقند فيهتريست المضطوطات

الجمعة ٢ رفضيان ١٤٠٩ هـ ١٨٠ الحصل ١٣٦٧ هـ شي - لا نيسان (ابريل) ١٩٨٩م - العدد ٦٠٣٥

وهذه النسخة التي وقع أخراجها هي نسخة فريدة ضمت الى جبانب الكتباب رواته منهم الراوية أبن أبي الصيف الذي كان خطيبا بمكة المكرمة وحلق بالحرم المكي وولى القضاء بها وتوفي سنة ٧٠٧هــ

ثلاثة اقسام

🗆 ميلاًا طالعت من هيده ألكتب الكثيرة والفريدة ؟

_ تنقسم كتبى بحسب اتصالي بها ائي اقسام فهناك كتب يضعطرني حب المعرفة للاطلاع عليها اطلاعا كاملا. وهناك قيسم آخر هو من المصادر التي أرجع اليها في بحوش المتعددة واطلاعي عليها بكون بحسب البحث الذي اطلبه وهناك قسم ثالث وهو ما أتتاوله لاعرف مباحثه وهوكل كتاب يدخل المكتبة حتى انى اذا دعتنى الحاجة الى بحث معين اعرف الكتب التي اعتمد عليها. .

وهذه الموضوعات هي في ذاكرتي قبل وضع الفهرس نسأله سبصانه وتعالى أن يمتعني بهذه الذاكرة حتى انتقل الى الدار الآخرة وأساله سبحانه وتعالى أن يختم لي بحسن الخواتم.

طريقة الحصول على النفائس

🗆 اذا سمحت فضيلة الشبيخ العودة الى الحديث عن التضائس فكيف تحصلتم عليها ؟ _ (يتحرج مرة اخرى .. لانه لا يريد

الحديث في هذا الموضوع) .. ثم يقول: تحصلت عليها عن طريق الاقتتاء ببذل الأموال الطائلة ولم تكن الغاية الحرص على امتىلاكها فحسب وانما الحرص على الحفاظ عليها لاستغيث منها ويستفيد منها غيري.

لدي كتست مذهبة من بينها 9 ises ونسخة (البخاري)



ومن هذه النفائس ما هو في خزانة

الواك التي اقتناها أو ورثها عن أبيه

وجده القاضي العادل وحتى عن ابني

جده العالم المسالح الشينخ محصد

النيفر دفين المدينة المنورة في ٢٧٧ ١هــ

تحقيق قطعة من

موطأ على بن زياد

فما هي الكتب الإخرى التي الفتها ؟

قطعة من موطأ على بن زياد، مع تقديم

سبب اعتزازي بهذا الكتاب

🗀 قلت: للذا تعترُ بهذا الكتاب ؟

_ لأنه من أعظم رجالات الاسلام

🗆 ذكرت منذ حين كتابا من تاليفك

_ اولا.. انى اعتمز بكتاب متحقيق

ب ميساً فتول كلىشى ا

عن التاسيخ الذي الذي المنعت عليه وساهمت فنيه

🗆 مناهي الأوقنات الاهب اليث

أني اطالع كلما سنجت لى القرصـة

- اقبل على المطالعة حمين هدوه

وكان مغمورا (وواصل عرض مؤلفاته) فقال.. وكتاب والمعلم بقوائد مسلم، وقد صدر منه جازءان وأعيد طبع الجزء الأول منه والثالث سيصدر بعد بضعة

اشهر. وومسامرات الظريف بحسن التعريف، تقديم وتحقيق في ثلاثة أجزاء لكن صدر منها الجسزء الأول ويقي جزءان لاسباب مطبعية. وتحقيق عوالي الامام مسالك للحلكم

الكبير مع تقديم في التعريف بالعوالي وبالحاكم الكبير وبرواة الكتاب. وكتاب عن البصيري مع مقارنة بعض قصائده بما نظمه شقراطس وكتاب في الأدب التونس في قرنسين عنوانيه والاديساء السالفون، ومخطوطات اخرى لم تنشر بعد منها ديوان شعر في جزئين وشرح مبسط للهزيمة وهناك مؤلفات اخرى

عنها مطالعة ودرسا

حين هدوء النفس

وكيف تكون حقتكم النفسية ؟

النفس وانباب ألحميد فدي هياديء النفس لا أغضب كما أوسى بذلك النبي صلى الشطيه وسلم . وكل ما يعرض من حالات الغضب أنما هي حالات زائلة

عديدة يطول عرضها.

هنك ساعات لا اتخلف

للمطالعة ؟ - لا تتطلب المطالعة وقتا خاصنا بل

يسيرمع الانسان في كل ادوار حياته الى أن يفارق الدنيا.

لكل وقت ما يناسبه 🗖 وهل بافست مطالعة الصحف

الوقت للخصص للكتب ؟ ـ لا يمكن لن يريد ان يساير حياته وينظع عبلى دقبائقها الا أن ينطالع الصحف لكن للطالعة الصحف زمنا محدودا يحسب قيئة ما تكتب المنحافة فهناك أشياء لا صلة لي بها وهناك أشياء أخرى تشرئب نفس اليها فاطالعها يشغف ولكن في كل الأحوال لم

ثلاث فئات وعلاقة بالكتب ؟

تضايق مطالعتي للصحف الاقبال على

الكتب لأن لكل وقت ما يناسبه.

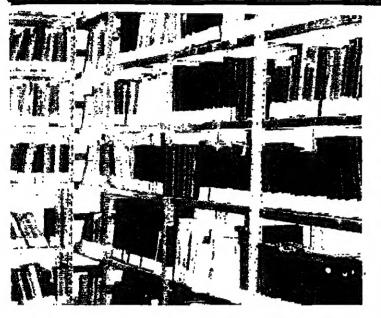
🗀 هل تعتقد ان الجيل الحالي الان شغفا بالكثب والمطالعة من جيلكم ؟ _ يختلف الجيل الحالي في استهلاك الكتب فهناك من هو من اعدائها وهم قلة وهناك من لا يطالعها الالأما وهناك قسم أخر ـ وهم الكثرة ـ يقبلون على المطالعة ويستفيدون منهنا واخس بالذكر منهم الذين يعتنون بالكتب

لنا امل وطيد

🗆 منا هنو راينكم في منجهنور التعريب فيتونس وفي العكم العربي

والاسلامي ۽ - التعريب في تونس تعثر سابقا حتى أن من أراد التعريب في بعض الكليات يجد أمامه ما يصطدم به قبلا بد من اهتمام بالتعريب لا محاربته كما كان في المهد السابق من انغلاق على التعريب حتى أن بعض المسؤولين السابقين في وزارة التعليم العالي والتربية القومية لما تناقشه البعض في ضمرورة التعاريب أجأب بجواب مضحك ميك وهو اننا لا نستطيع التعريب الااذا مسنعنا القنبلة النرية كما مستعتها اسرائيل مع ان





ديوان ابي الطيب المتنبي

🗆 مىل مىنىڭ كتىگې لا زاتىم تتذكرونه ألى اليوم ؟

.. انى اتدكر الكتب التي وأفقت مشريي وتعلقت بها نفسمه ولكن بعد كتاب الله وسنة رسول الدهملي الله عليه وسلم هذاك كتاب تعلقت به مثذ الصنفر وهسو: ديوان ابى الطيب المتنبي الذي تشم رائحته في شعري.

التثقيف والتهذيب والتربية

ـ اولا أنسه يسركسز عسل ال الاسلامية والهوية العربية فالهوية عندكم ا الاسلامية هي التي لضدت الصدارة - تعنى المطالعة عندى: التثقيف مما جعل النفوس مستبشرة أملة ان وحتى التهذيب والتربية مع ما ينمي يتتبابع السير في هذا المضمار.. معارف المطالع. فالمطالعة هي كما قال والسنقيل كشاف. رسول الله عملي الله عليه وسلم داطلب العلم من المهند الى اللحده قهى طلب

اللغة العربية قوام ثقافتي

استرائيل احيت العبرية وهي لغة ميته

ولوكان هنأك عزم سمادق لبلغنسا اكثر

ولنا الأمل الوطيد في هذا التفتح على

العربية حتى تكون تونس سباقة في هذا

المستقيل كشاف

تونس يركـز على الهـوية العـربية

الاسلامية فملأا تقولون ؟

🗆 ذلاحظ ان العهد الجديد في

مما بلغته اسرائيل.

🗀 هـل تطلقعـون كليــا بلغـات

ــ انحمى اتجاهى في المطالعة باللغة العربية لانها قوام ثقافتي اسست مجلة وجريدتين

يبدو اتك تأييل الكتباية إ

المنجف بثلاثا ؟ _بالعكس ساهمت بالكتابة في الكثير من الصحف التونسية واسست مجلة والجامعة وجريدة والتهضة الدينية، بتونس وجريدة والزيتونة، الاسبوعية وكتبت في مجلة «المنهل» السعوبية

ويعض الجرائد الأخرى. الزي التونسى

🗀 نلاحظ انك متشبث يطرنداء الزي التقليدي التوشى لساذا؟ هل هناك من سبب ؟

ــ مىحيح.. انه زي تونسي زيتوني وانا من تلاميذها وخبريجيها في والزيتونة، فكيف لا احافظ على هذا اللباس واعتزيه.

مذكراتي

🗆 هل ينوي الشيخ النيفر كتابة مذكراته ؟

ـ فعلا.. أنى الأن بصند كتابتها وهي تتعلق بحياتي الشخصية والسياسية .. اي بتصحيح التاريخ 🛘 تَعنَى الله بدات فيها ؟

🗆 وهل ستقول کل شیء ؟ ۔ اجل سائنسرے وانگر بکل شیء وستكون منكرأتي مراة صادقة للتاريخ

الذي اطلعت عليه وساهمت فيه. 🗖 ماذا تقعيد بالضبط و اذكر لنا مثالًا من هذه الحقائق الصابقة ؟

- ستسطلعون طيها كلها يعدر مىدورها..



في أم منافسات دور الثبانية لكأس الطائرة

اليوم في أخر منافسات دور الثمانية في

كأس الكرة الطائرة تقام مباراة واحدة تعد

اقوى مباريات دوري الثمانية حيث تجمع

الهلال بالمحيط الفريقين العنيدين في مباراة

دورى الاربعة في الاسبوع القادم.

الفائز فيها سوف يتأهل لمقابلة الاتحاد في

والهلال عبر في الاسبوع الماضي دوري

السنة عشر بعد فوزه على الاتفاق بسهولة

بثلاثة اشواط مقابل لاشيء بينما عبر

الميط نفس الدور بصعوبة حيث اجتاز

ألرياض بثلاثة اشواط مقابل شوط بعد

أداء جيد من جانب الرياض ولو القينا

نظرة نجد أن الهلال التقى بالميط هذا

الموسم مرتبن من خلال الدوري المتاز وفاز

الهلال بالمباراتين حيث فار بالاولى ١/٢

وفاز بالثانية بـ ٢/٢ ولقاء اليوم سوف

يكون قويا ومثيرا نظرا لان المعيط بريد ان

يلعب على الكأس لاول مرة في تاريخه وكذلك



جدة/مكتب الجزيرة/ابراهيم

أثنى السيد علي الاشول رئيس الاتحاد اليمني لكرة القدم على الجهود الجيارة التي بيدلها سمو الامير نيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورثيس الاتحادين العربي والسعودي تجاه الحركة الرياضية في البلاد العربية بحرصه الدائم على رفع مستوى الكرة العربية في مختلف المواقع وقال السيد الاشول في حديثه المالملحق، بأن المنتخب السعودي قد فاز بالباراة عن جدارة واستحقاق وفوزه ماهو الا فوز للمنتخب اليمني. وشخصياً لتوقع ان يصل المنتخب السعودي الى ايطاليا فهو افضل الغرق الاسيوية والاجدر بالوصول الى ايطاليا

واضاف الاشول قائلا بأن التطور الكبح في مستوى الكرة السعودية قد جاء نتيجة

جهود كبيرة من المسؤولين في قطاع الرياضة في الملكة وهذا بالطيع من الاشياء التي تسعدنا كثيرا ولا اجاملكم اذا قلت بأنها الامنية الرحيدة أن يصل المنتخب السعودي الى ايطاليا فهو خع سفير يمثل العرب وأسياء

بوية تد

برجا بنو

سيشره أبا

واونلقر

كتبابك

والمالية

1.120

ما تنهن

Line

فيما وصلت موافقات ٥ دول

🖪 الرياض ـ عبدالرحمن النمر : تلقى الاتحاد العربى لكرة القدم تلكساً من رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم يطاب فيه تشكيل لجنة عليا لكأس فلسطين الثالثة للشباب والتي من المقرر اقامتها في بغداد خلال الفترة من ٢١ اغسطس الى ١٤ سبتمبر ويرشح فيها العميد لحمد عياس عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم لعضوية

الجدير ذكره أن لائحة الاتحاد تستند الى ان اللجنة العليا تتألف

يطمع للحصول عليه وفريق الميط مرشح • مدير ادارة الشباب والرياضة لذلك نظرا لما يملكه القريق من عناصر يجامعة الدول العربية أو من ينوب جيدة قادرة على قعل ذلك ولذلك قان الهلال سيواجه اليهم فريقا عنيدا يطمع أن يعبر عنه رئيسا. الأمين العام للاتحاد العربي هذه المهة يساعده بذلك هجومه القوى المكون من كابتن الفريق محمد أحمد لكرة القدم عضوا. • رئيس لجنة المسابقات والدورات وحسن الطوى كذلك فان الهلال مطالب من جماهيره لرد الاعتبار للطائرة الهلالية من بالاتحاد العربى عضوا خلال مسابقة الكأس الذلك فأن الهلال

 ممثل عن الدولة المنظمة. سوف يسعى بكل قوته لاجتياز المحيط من جهة اخرى فقد تلقى الاتحاد يساعد الهلال بذلك جمهوره المتحمس موافقة خمس دول المشاركة ق دائما مع الفريق تقام هذه المباراة على هذه البطولة وهي : المملكة العربية مالة رعاية الشباب بطريق الدرعية السعودية _ الامآرات _ الجمهورية الساعة العاشرة والنصف مساء ويحكمها العربية اليمنية ـ البصرين ـ حكما أولا أحمد الضويحي.. حكما ثانيا بالاضافة الى العراق .. وموافقة محمد الكثيري.. مسجل عبدالعزيز مبدئية من دولة قطر.



ليفريول/انكلترا/اف.ب : فاز ركلة حرة من مسافة ٦٠ مترا.

تصيب راتكليف.

حدة/مكتب الجريرة/ابراهيم الشهراتى : ادلى صلحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب بحديث عقب انتهاء المبارآة التي جمعت منتخبنا مع المنتخب اليمنى قال فيه نحمد الله سيحانه

هذه التصفيات ونتطلع بأمل كبير الى المرحلة القادمة التي ستأهل المنتخب الى ايطاليا كممثل للعرب في كأس وشكر سمو الأمير فيصل بن فهد اللاعبين ومدرب الفريق والجهاز الاداري على الجهود الجبارة التي قاموا بها ويكفى بأن جميعهم كان

بعيداً عن اهله وهذا مايستحق الشكر وعن المباراة قال سمو الأمير فيصل بأن المباراة قد جرت مع منتخب شقيق وعزيز عليتا وفي نفس الوقت هناك روابط قوية تتمثل في الدين والعروبة

وحسن الجوار وفوز منتخبنا هو فوز

المنتخب اليمني. ونوه سموه بالكرة اليمنية حيث اشار بمستواها المرتقع مؤكدا بأن المستقبل لها في الاعوام القادمة فخلال السنين الماضية قفزت الكرة اليمنية الى مستوى رفيع في كرة القدم وتميزت باللمسات الفنية ويروح الشياب

واختتم سموه تصريحه بقوله بأن جميع امكانياتنا في الملكة نضعها دائما تحت تصرف الاشقاء بدولة اليمن الشقيقة في جميع الاوقات.



عثمان السعد

نوز ايفرتون على اللتيكو بلباو في اعتزال راتكيف

ايفرتون الانكليزي على اتلتيكو بلبار الاسباني ١ /صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت في ليفريول في مناسبة اعتزال لاعب ايفرتون كيفن راتكليف. سجل الايرلندي الدولي كيفن شيدي هدف المباراة في الدقيقة ٤٠ من وحضر المباراة ١٣ الف متقرج دفعوا نحو ٥٠ الف جنيه كانت من

يذكر أن اتلتيكو بلباو يدربه هوارد كيندال مدرب ايفرتون السابق.



الوحدة بالتنعيم وتعتبر هذه المباراة

الأولى للفريق بعد اشراف المدرب

هاتف:

29 155.

المنفحة لصناعية

الثانية

مالريايين

رمضان وشوال،

مكة المكرمة/عبيدات الحازمي :

المير فيصل بن فمد

ني نطاق المباريات الودية التي سيخوضها الوحدة استعدادا لمباريات كأس خادم الحرمين الشريفين يلعب الفريق الاول لكرة القدم اولى مبارياته الودية مع فريق الرياض يوم العاشر من شهر رمضان المبارك على ملعب

الجديد ميمي عبدالحميد محرب الرياض سابقا والمعروف أن الفريق يراصل تدريباته منذ فترة وسيخوض بعض المباريات الودية خلال شهر

عربيّ (الخريرة) في هجية التفاعل المتواصل بينها وببيث قرائحًا الكرام .. يسرها أن تقدم لهم لمسلة هذاالشهرالكريم (المسابعة الراجية اليومية الكرام .. يسرها أن تقدم لهم لمسلة هذاالشهرالكريم (المسابعة الرائحة الكرام .. وقد رصيرته للمسابعة جوائز ثمينية وقتيّمة .. عينية ونقدية - تفضل بتقديمها القطاعاست الخاصة الثالية :

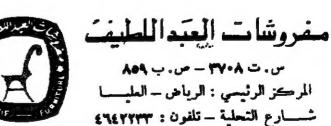
الحائزة الأولج و • • • أي راي مقدمة من :

شامل للانتساح والتوزيع اا

SHAMEL MEDIA PRODUCTION & DIST.

العائزة الثالثة عرفة نوم (٦ درفة > بالإصنافة إلى طفتم كنيب (٤+١) مقدمة من .

الجائزة السادسة مقدمة من :





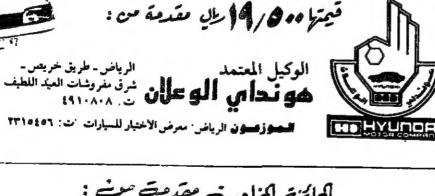
قيمته ٥٠٠ /١٢ راك .. مقدمة من : مؤسسة بيت الركاض لصاحبها: عالِرحِمن بن علي لجريسي

> الربيكاض مانت: ۸ ۵۰۵۵ ک



الحائزة الرابعة جها **رفانسميلی** (طانسيكو ٦٠)

♦ قطع سحاد بولبروبلين -مقاس ۲۲۲ 🙆 قطع سجاد اكريلك مقاس ٣ X ٤ ♦ فطع امداد مقاس ٤×١



العابرة الثانية سياق لقوندا يحي

الحائزة الخامسة مقديمة من :

الجائزة الشامنة : تذكرة سفراسياحية " الرياين ـ بإرس

نيويورك - الرياين

شركة

مقدمة من :

مكتدالبكرالعقاري ببيع وشراد وتأجيرالعقارات لصاحبه: سعود عبالعمزيرالسكر الرأين- العلية. شارع الاصرسلطان ابن عبدالعزيز (التكويمين سابعًا) 272297--2700-7/6

أبناءعاليس البراهيم الرامن. ت: ٢٥١٤٧٩

فاكس ١٥٧٥٠ وزع المرسلامًا ت ع ۲۶۲۳۶۶ - صب ۱۳۲۶ الرافي - ۱۱۶۱۳

الحائزة السكالعة: تذكرة سفر «ساحية » الرفاين - سينفافور - الرفاين مقدمة من :

معالاقامة لمدة حمسة آيام بالفندق "مع بحمل تفقات المواصلات من المطارابى الفندق والعودة

شقة بدون

إرميار لمدة عاكامل

د شخال الريامين >

أوميلغ ٥٠٠ الراك

وكالة الطيارالعالمية للنقل AL TAYAR INTL TRANS, AGENCIES خدمات الطيران والسياحة والشخن الجوي والبحري

الميامين - شايع لتخصصي



العطفة إلى ع حوار احزى عبارة عن شرّاك محالت لما يحقق المارية في جروف الجزيرة والمسانية تعلقون في المترك

كوبون المسابقة رقم (١ سَنَ : استَضافت بلادِنَا مُؤخرًا بطولِة كرة قدم عالمية .. ما هي

هذه البطولة .. ومن هوالعناق البطل ؟

Air Travel, Tourism, Air & Sea Cargo Services فيولطوارت ١٢١٨٢٢ ♦ لا يجوز لمىنسوبى مؤسِس المبزيرة للصحافة والطباعة والنشر بالإشتراك في المسابقة ﴿ لتقبل لأجوبَه خارج كوبون المسابقة ﴿ ترس الأجوبة دفعة وأحدة واخل فطروف واجد ولانقِبل أكثر من مظروف ﴿ آخر موعدلت لُعرِب نها يَ شهر شوال ﴿ ترس الأعبوبَ على لعنوان التالي: عربي الجزيرة - صب ٢٥٤ - الرمايض ١١٤١١



الأميرعبالحكان بن سعود ثيبس فادي النصر:

للعسوسم نجسوم. وفي المسوسم سلبسيسات. وايجلبيات. ولكل نظرة خاصة في هؤلاء النجوم وراي خاص في السلبيات والايجابيات. والاتفاق في الأراء يوكد احقية النجوم وافضليتهم على غيرهم. كما يؤكد ايضا على وجود الايجابيات وحصول السلبيات.

لتبين لنا من وجهة نظرها الخاصة الافضل والابرز ورايها في عل جهاز مشبارك في تلك الاحداث.

وضيفنا اليوم هو صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس مجلس ادارة نادي

€ افضل لاعب؟

و اللاعب المثالي^ع

ـ كل لاعبينا السعوديين ولله الحمد مثاليون وان لابد من شخص فهو سعود الحمالي لنجاحه الرائع في دراسته ونجاحه كلاعب في منتخب وطنه

● افضل جارس مرمی؟ _ خالد الصبياني.

افضل ثلاثی خط وسط؟

 افضل ثلاثي هجوم؟ _ ماجد احمد عبدانه _

_ جويل سنتانا _ لورى.

_ عبدات النامسر. اجمل مباراة؟

_ النصر والوحدة والدور

الوحدة والدور الاول».

● ماهی ابرز ایجابیات

قياسا بالمواسم السابقة. ● وماهي ابرز سلبياته؟

الشريفين القادمة علما بأن هذا يناقض ما سبق ان اصدره اتحاد كرة القدم بهذا الصدد يعدم اخذ النجوم من انديتهم واللاعب الذي يمثل الفريق الاول بناديه هو نجم فقط ومن يمثل منتخب الوطن لاى درجة هو ايضا منجم، فالنجومية لست حكرا للمنتخب الاول. • بطل الدوري هل استحق

_ بكل جدارة واستحقاق. الفريقان الهابطان هـل استحقا الهبوط؟ _ مجر لايستحق!!

ولمعرفة كل هذا والتاكد منه يسر (الجزيسرة) كعلاتها أن تستضيف يبوميا شخصية رياضية

€ من هـو افضل فرق

_ صالح ألطلق _ فهد

● افضل حکم؟

@ اجمل هدف؟ ـ هدف فهد المسعود بثادي

وجهات نظسر

۔ تحسین مستوی التحکیم

_ سحب لاعبى منتخب الناشئين من انديتهم اثناء الدوري العام أو حتى في مسابقة كأس خادم الحرمين

ضغط المباريات هل كان له أثار سلبية على الفرق؟ _ نعم في هذا الموسم والمواسم السابقة وفي المواسم القادمة اذا لم تختصر مدة المسكرات الطويلة الملة والتي ضررها على الكرة السعوبية ككل أكثر من

ـ نجم كل المواسم ماجد

ہ افضل رہاعی خط دفاع؟ _ عبدات منالع _ احمد جميل ـ صالح النعيمة ـ رياض

الهريقي _ يوسف خميس.

افضل مدرب؟

 الفريق المحظوظ؟ _ الحظ مهم في حياة النادي والمجتمع والفرد وأي مفهومي انه التوفيق من الله.

للحالب

● الفريق السىء الحظ؟

 قضية التحكيم من المتهم الاول فيها.. هل هم الحكام ام الإداريون ام الإعلاميون؟ _ سكرتارية لجنة الحكام

الرئيسية المتمثلة في خالد سمان فنحن ننادى بالحكام الوطنيين وننسى من اجله الموظفين الوطنيين فسيحان مغير الاحوال بين هذا وذاك؟! النقل التلفزيوني ثباريات الدوري متى يكون مطلوباً؟ _ عندما تكون المباراة كبيرة ومن المفترض ان يكون النقل لخارج المنطقة المقامة بها المبارأة وايضا غير المباريات

التي تجمع النصر والهلال او الامل والاتحاد وهي منقولة تلفزيونيا. يجب أن تكون بملاعب الاندية او لتستقيد الاندية من الإعلانات بملاعبها. • العمل الإداري بالاندية

ماذا ينقصه؟ _ الإمكانيات المادية فالاندية بالملكة والكبيرة منها خاصة هي ومديونيرة، وليس كما ينظر لها الناس بالخارج معتقدين واهمين بأنها صليونيرة،؟!!

 كيف يمكن القضاء على معاناة بعض الاندية من الازمة المالية؟ ـ ١ ـ توزيم الاعانة حسب درجة كل لعبة لاسيما اذا

عرفنا بأن دعم المنتخب

اللاعب المحترف يقضي على ازمة ناديه المالية!!



□ سعود الحمال اللاعب المثالي □

الدرجة المتازة بنسبة تفوق ٩٥٪ ثم أن الصدمات الاجتماعية للمجمتع تقدم من الاندية الكبيرة اكثر وبمراحل من غيرها والكبيرة التي اعني

بالنجوم وفي كل اللعبات على

لا النموية على النتف الأول الا



هى ذات الكثافة الجماهيمة وبِلَّلْتَالِّي هِي المدعم الاول

٢ _ نقل المباريات تلفزيونيا من ملاعب الاندية.

٣ _ السماح بالاحتراف. 2 _ عمل لائحة بكل ناد تفهم كل عضو بعمله وواجبه لاسيما مايخص مجلس الادارة واعضاء الشرف.

● افضل تمبور لشكيل الدوري في حالة عدم مشاركة نجوم المنتخب.. كيف تراه؟ ـ ان یکون عدد فرقه مستقبلا عشرة، ان نقلل من مدد المسكرات للمنتخبات الطويلة غير المفيدة ولنا بما حدث لمنتخب شبابنا لكرة القدم خير مثال فهم عسكروا قبل مباريات كأس العالم وقبلها عسكروا بالبرتقال دهكه بوما دون أن يكون لهم بعد المعسكر مباريات.. ماذا استفدنا.. ماذا جنينا.. غير خسارة المال.. والبعد عن منصة الابطال؟؟!! ● الإعلام الرياضي ماهي ايجابياته ومامى ابرز المأخذ

_ الايجابيات موجودة والسلبيات موجودة. لكن من يرجح يمن؟ فبالنسبة للبرنامج التلفزيوني سالقناة الشائمة والرياضة بالاذاعة الايجاب هو

اما برنامج الرياضة بالقناة الاولى والمنحافة فبكل اسف السلب اكثر من الايجاب؟؟!!

نحن وكأس العالم • ماهى ابرز المكاسب التي حققناها باستضافتنا لبطولة العالم للشياب؟

_ اقهمنا العالم بعدى تقدمنا الحضارى وروعة بلادنا في جميع الميادين من خلال منشأتنا الرياضية ومن خلال نهضتنا العمرانية والصناعية وجمال الطرق والساحات ومدى مايتمتم به الانسان السعودي من ذوق وثقافة ووعى ونشاطً

وكرم ضيافة. التنظيمسي ● النجــاح للبطولة لم يرافقه نجاح فني لفريقنا.. فما هي اسباب اخفاق المنتخب في كأس العالم الخامسة للشباب؟

_ سوء التدريب _ سوء الادارة فهي على التقيض تمامأ من الادارة الواعية السؤولة عن منتخب الناشئين والاختيار السيء للاعبين في معظمهم ووجود والشيشة، في المسكر بفندق قصر الرياض في احضان ادارييهم وايضا ماذكرته في السابق عن المعسكرات.

• منتخبنا للشباب.. هو اقل منتخباتنا الوطنبة عطاء.. فكيف يمكن تطوير مستواه؟ " نَنْظُر للإخطاء.. ونقضي عليها.. قضاء مبرما؟؟!!



تنويه

Friday, 2./ 9 / 1409H - 18, AL-hamai 1367H, SH, 7 / 4 / 1989G, - No. 6035

الرياض/عبدالرخس

وأفق عباهب السعو الملكي الأمير

فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس

العام لرعاية الشباب على مشاركة

الملكة في اجتماعات الاتحاد الدولي

للقوس والسهم والتي ستعقد في الفترة

من ٢٠ ذي القعدة الى ٦ ذي الحجة في

مديئة لوزان بسويسرا ويرآس وقد

الملكة الدكتور عدنان جلون رئيس

لجنة الثلاثي العربي وعضوية الاستأذ

يمتجب ابتبداء من اليسوم الملحق الرياشي اليومي الذي عودنا قراحنا على مستوره طيلة اينام شهسر رمضنان المسارك.. وذلك لاتسامة الفسرمسة للصفصات الأغرى المتعلقسة بهذه المناسبة الدينية العظيمة رأجين أن تكون دائما وابدا عند حسن ظن جميع القراء ويمختلف ميواهم.. وراجين أن نكرن قد قدمنا خلال الاشهر الماضية اجتهادا حاز على رضاهم واعجابهم وكل عام والجميع بخير.

اليوم تبدأ دورة الوحدة التنشيطية

مكة المكرمة/مكتب الجزيرة/ عبيد الله الحازمي : ينظم نادى الوحدة بمكة المكرمة دورة في كرة القدم في شهر رمضان المبارك تبدا في اليوم الثاني ويشارك فيها اندية الاحياء والفرق المشاركة هي نسور العجاز والماستيك والبحيات والافق والعاصفة والشرق وام القرى والعرين ويراعم مكة والموج الازرق وسلنتوس والامال والصقور

وزهرة الهنداوية.

سليمان صألح العمير سكرتير اللجنة وكذلك حضور اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد والتى ستناقش العديد من الامور التي تخص اللعبة.. وبهذه المناسبة ادلى الاستاذ سبليمان 🗆 د. عنان درویش جلون 🗅 صالح العمير بتصريح عبر فيه عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرثيس العام لرعاية الشباب على دعمه وتشجيعه المستمر للجنة الثلاثي

بعد مهافقة سمو الرئيس العام ارعاية الشباب

الاتماد الدولي للقوس والعقم في سويسرا

الملكة تضارك في اجتم

ان هذا الدعم والاهتمام له عظيم الاثر في نفرس منسوبي لجنة الثلاثي العربي من اداريين ولاعبين. وتعنى العمير في ختام تصريحه أن تحقق الغايات والاهداف المرجوة من اجل الوصول بلجنة الثلاثي العربي الى

ضمن فعاليات المهرجان الرمضاني القدساوي

العربي التي استطاعت وش الحمد

تحقيق نتائج ايجابية مشرفة سواء كان

على المتسوى المحلى أو الدولي.. وقال

«قدساوی ۹» تصدر کل ه وتجياوب فعيال من مجيلس الادارة!!



🗀 نقطة من مهرجان العام للاقي 🗆 الخبر : محمد يوسف الدوسري : عن طرح العديد من الأراء.. ويحق فقد كان مجلس الإدارة متجاوياً مع كل ماطرح اثنى الاستاذ هارون الصوفي نائب رئيس نادى القادسية على التجاوب مما يؤكد الرغبة المبكرة لنجاح المهرجان. الاعلامي الذي لسه من الاعلاميين هذا.. وكانت اللجنة الإعلامية قد عقدت اجتماعا قبل لقاء المواجهة تم خلاله للتفاعل ألمبكر مع المهرجان.. ووجه تقديرا استعراض الغطة الاعلامية للمهرجان خاصا للجهود التي يذلتها اللجنة وتوزيع المسؤوليات.. كما تم الاتفاق على الإعلامية في اولى اجتماعاتها. اصدار نشرة كل مساء تتضمن إنعاليات جاء ذلك خلال لقاء المواجهة الذي تم

🗆 محمد غلوم 🗈

بين مجلس ادارة القادسية ورجال الاعلام

مساء امس ألاول بمقر النادي والذي اثمر

المواد ينظم

دورة ربطانية

الرس/مكتب الجزيرة/منصور

ينظم نادى الجواد الرياضي

برياض الخبرآء بمنطقة القصيم

دورة رمضانية في لعبة كرة القدم

خلال شهر رمضان المبارك على

نظام الفرق وستبدأ بمشيئة الثه

تعالى اعتبارا من يوم ٢ رمضان..

ويشرف على الدورة رئيس اللجنة

المنظمة نائب رئيس مجلس الادارة

عبدالرحمن صالح الشائع مع

التمنيات للدورة بالنجاح والتوفيق

متلما حدث العام الماضي والتي

شهد لها جميع النقاد والرياضيين

بمنطقة القصيم بنجاحها المنقطع

يعرز

كأس دبي الثالثة

ديسي/اف.ب: أحدد سلتيك

الاسكتلندي كأس دبى الثالثة لكرة

القدم بعد قوزه على ليفريول الانكليزي

بركلات الترجيح في المباراة التي اقيمت

امس الاول على ملعب والكتوم، في دبي

وثأر لخسارته امامه بركلات الترجيح

أيضًا في الكأس الثانية عام ١٩٨٦.

استرليني بفضل فوزه بالمباراة التي

حضرها جمهور غفير يقدمه وزير المأل

والصناعة في دولة الإمارات العربية

المتحدة الشيخ حمدان بن راشد

المكتوم.. ولقد سجل هدف سيلتك مارك

ماكفي في الدنيقة ١٢ في المباراة

وتعادل ليفربول عن طريق نجمه

الايرائدي جون الدريج في الدقيقة ٧٢

واهدر ليفربول اكثر من فرصة كانت

تكفى لانتزاع الكأس.. والمعروف أن

سيلتك احرز الكاس الاولى ايضا بينما

خطف ليفريول الكأس الثانية.

ونال سلتيك ١٠ ألاف جنيه

الأعتلندي

تتضمن مسابقة كل ليلة الجمهور رصدت لها جوائز قيمة. كما سيكون هناك مكتب اعلامي للجنة خلال ايام المهرجان.. نيما سيتولى الاشراف على الاذاعة الزميل المعلق الناجح

مجمد اليكر.

المهرجان باسم وقدساوي ٩، وسوف

وقد طلب مجلس الادارة من اللجنة الاعلامية تقديم تقرير كل ثلاثة ايام يتضمن مرثيات اللجنة عن سير للهرجان بايجابياته وسلبياته.. وهي خطوة ايجابية تسجل للادارة. كما سيصدر عدد خاص من النشرة لحفل الافتتاح.

اللجان العاملة

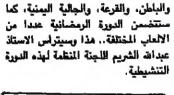
ثم اعلن نائب رئيس النادي التشكيل النهائي للجان على النحر التآلي: - اللجنة المالية : وليد المزروع، عادل حسن، قريد الشهرائي، محمد بريدي، عماد الحبيشي، خالد سلطان. ـ لجنة العلاقات العامة : خالد باصريح،

مروان عبد ربه، ابراهیم بویشیت. ـ اللجنة الثقافية : هارون الصوق. - اللجنة الاعلامية : حسين البلوشي، خالد باصريح، محمد يوسف الدوسري، حسن الزهرائي، عبدالعزيز بخاري، سامي اليوسف، رضوان غضنفر. - لجنة التنظيم : صالح الرزيزا، محمد العبيي، عادل حسن، احمد سعد، محمد المعيوف، جابر رضوان، يوسف سالم، عبدالرحمن الشهري، غبدالرحمن سعد،

عبدالرزاق الدليجان، مهدي الثبتاني، محمد الشرقاوي. ۔ ابراھیم شنا، مجدي بدري. ، ـ لَجِنةَ السكرتارية، وقب محمد، رضا

قنديل، محمد التشرتي. ـ اللجنة الرياضية: لحمد خالد الدوسري، عبداله الملوح، احمد سعد، حمد النصور، ناجي الجع وسيتضعن المهرجان التاسع صورا

جديدة من الانشطة من ابرزها بطولة العاب القوى ومعرض فنون تشكيلية ومعرضا للمخدرات واخر لفلسطين ورأيعا للاطفال.. بجانب عرض مسرحية محلية والعلب مائية ومسابقات كمبيوتر لفرق من الدارس بمشاركة العوقين



ايفان ليندل يرفض

انطلاق دورة الأنوار

انطلقت مساء امس بنادي الاتوار

بحوطة بنى تميم الدورة التنشيطية والتي

ستستمر في ليالي شهر رمضان ويشارك بها

عدد من الفرق والتي قسمت الى مجموعتين

حيث تمثل المجموعة الاولى الاقبال والعلوة

والاخلاص والبديعة والراشد وتمثل

المجموعة الثانية الصريق، والاتحاد،

الحريق/ سعد الشبانات :



بسراغ/الفيد: اعلن تلفيزيون تشيكرسلوفاكيا مساء امس الاول أن ايفان ليندل رفض لن يدافع عن الوان بلاده وإن يحل مجل مواطئه المماب ميلوسلاف ميتشيره في المباراة التي ستجمع المنتخيين التشيكي والالماني الغربي اعتبارا من اليوم الجمعة أي ربع نَهاش كنس ديفيس للمجموعة

100

واشار كابتن المنتذب التشيكي وفرانتيسيك بالاء في لقاء تلفزيوني الى أنه اتصل بليندل الذي يعيش في الولايات المتحدة منذ سنوات عدة هاتفيا وطلب منه الاشتراك في المباراة لاصابة ستشع فكان جوابه الرفض ومع انسحاب ميتشير ورفض ليندل فان النتخب الالمائي حامل اللقب والذي يقوده بوريس ببكر بلت يتمتع يقرصة كبيرة للومنول الى الدور نصف النهائي رغم ان المباراة ستقلم في





١٧,٥٠ ريال

50, 40

አ, ٤٠

" SN,20

" 1-N.

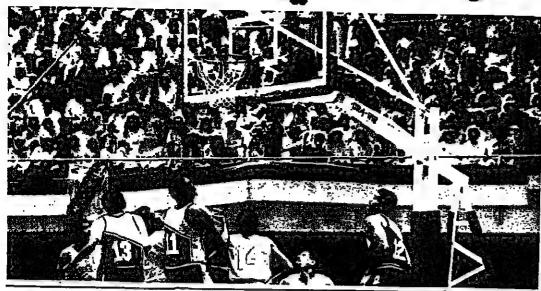
4,20

DND

54,45

12,10







الرياض/عل الاحمذي. حقق قريق النصر لكرة السلة مساء

1

امس كباس الرئاسية العامية لرعايية الشبباب في كأس السلة اثبر تفوقه بجدارة على فريق الاتصاد بنتيجة ٧/٧٠ و بعد مباراة سيطر النصرعليها منذ البداية انتهى شوطها الاول بتقدمه

وقد قام صاحب السمو اللكي الامير طلال بنن سعسود رئيس الاتسماد السعودي لكرة السلة بعد نهاية المباراة بتسليم كناس البطولة والميسدالينات الذهبية فيما سلم فريق الاتحاد صاحب المركز الثاني الميداليات الفضية .. وقد حضر المباراة عد كبير من اصحاب السمسو الامراء والمستنولين وجمهبود

جاءت المباراة بصفة عامة بمستوى فني اقبل مما كان متوقعاً .. ولعبت الخبرة دورها الى جانب قريق النصر الذي سيطر من خلال هـذه النقطة

لليوم تبدأ بطولة عبدالعزيز بن عبدالرهمن التنشيطية

يحضور صاحب السمو الملكي الأمير عبدالرهمن بن سعبود بن عبدالعزيز رئيس نادي النصر تنطلق مساء هذا اليوم على ملعب نأدي شبياط الحرس الوطئي بخشم العان دورة الرحوم الامير عبدالعزيزين عبدالرحمن بن سعود الرمضانية لكرة القدم.. وسيكون هذاك حقـل اقنتاح للدورة بيدأ بالسلام أللكي وبخول حملة الاعلام واستعراض الفرق الشاركة ومن ثم القرآن الكريم فكلمة رثيس اللجنة المنظمة العليا ورفع علم الدورة ثم اعسلان اقتتاحها فبدء مباراة الاقتتاح.

الحد بطل أندية اعيا

حقق فريق السد القطري يطولة اندية أسيا لكرة القدم بعد فوره على فريق الرشيد المراقي في مباراة الاياب بهدف واحد مقابــل لا شيء سجله قائد الفريق خالد سلمان في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني من خبرية حرة مباشرة. وكأن ضريق الرشيد العراقي قند فاز بعياراة الدُهاپ بيغداد بـ ۲/۳.

لغمة الفاضي أمريكانا ملو " كريون ٢٤ مية " اضافة الى هماس لاعبيه ووجود البديل الجاهز على مجريات المباراة منث عافية " ٣ ليتر " انطلاق صافرة البداية.. بينما ساهم

عامل افتقاد الخيرة لدى لاعبي الاتحاد

وكذك تسرعهم وارتباكهم واعصابهم

المشبدودة في خسسارتهم للنشيحة

وبابتعادهم كثيرا عن مبدأ التكافؤ بين

لعب للنصر في البندايــة أبسرأهيم

البصيص وجمال الجاسر ووليد خميس

وشاهر مرزوق وقخري خميس وأتاح

مدرب الفريق بات ستيورات الفـرصـة

لكافة لاعبى الاحتياط في المشاركة على

مدى اوقات المباراة. بينما بدأ الاتحاد

بخماسي مكون من حسن عطا الله وعلي

السنحاني وحمد الظاهري وسامي

الله والشاهين.. ثم اشرك النجم القادم غسان عبدالمجيد الذي كان من

واول اسكور في المباراة لصمالح

النصر وتقدم متواصل بدأ بعد ٣ دقائق

للنصر لثصل النتيجة لصالحه بعد عشر

دقائق ٨/١٩ ويحاول الاتحاد ان يقعل

شيئها للحد من تقعم النصر ولكن

التسبرع والانفعال واخسطاء التمريس

المستعرة تقلل من رغبته تلك اضافة الى

ارتكاب لاعبيه ويالذات الابرز منهم حسن عطااط ومبروك المربي لاخطاء

شخصية . وبين تقوق نصراوي وارتباك

اتصادي ينتهي الشوط الأول للنصر

ومسع بداية الشوط الثاني تحرك

الاتحاد نوعا ما وقلل الفارق ألى ١١

نقطة بعد دقيقتين ٢٠/٤١ واضاع

فرصاً الخرى في وقت توقف النصر فيه

عن النسجيل ما يقارب من حُمْس دقائق

حتى جاء الفرج الحيرا على يد لاعبه

فغر*ي ځميس لپسجل اسکو*را جعيلا..

ويضغط النصر ويعاود الاستعجال

والارتباك الاعبي الاتحاد مدرة أغرى

ومن تصوييتين ثلاثيتين لنامىر الجاسر

يرتفع الفارق بعد تسع دقائق الى ١٨ نقطة لمسالح النصر ٥٢ / ٣٤.. ويواصل

النصر أبداعه.. فيمسأ تبقى من دقائق

من خسلال تسدريسر الكسرة في الملعب

والإجبادة في التمسويب حتى تنتهي

ويكسِب النتيجة ويحصل على كأس

البطولة وهو ثاني انجاز يحققه الفريق

حيث سبق له وإن فار قبل ثلاث سنوات

بكأس البطولة وقد جاء ذورز النصرعن

جدارة واستحقاق واثبت انه من اعرق

الجياراة لمسالحه .

الفرق في هذه اللعبة .

تجوم المياراة،

جربيز كريم كراميل بالحلى" الحية "

سن توب "الكربتون"

1,2. تاني " ۲۷ اُديض" **እ**Զ-

ر بدون على الحية لعمّة الفاضي هوينيج " الحبة " خليط الصفوف يونيقود" الحبة"

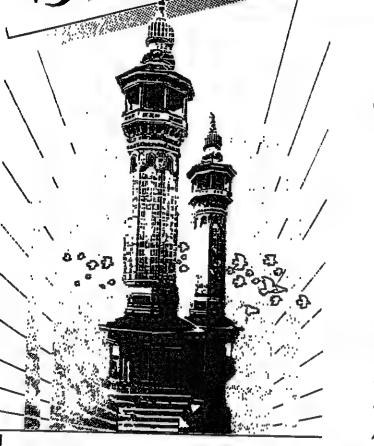
لقمة الفاضي فوستركلاركس "الحية" كسترد فوستركلادكس الحية كورت فلاور فوستركلاركس " Y, X.

4750 42,1 "

~ S,10 فعصة كلاركس كريم كراميل "كرندن ١٩٥٠٠ منة ٢٥١٠٠ م

" 1,1· عبلو قودي . 9,NO قساطلجی شراب

ابيل بريسوين " 11,00

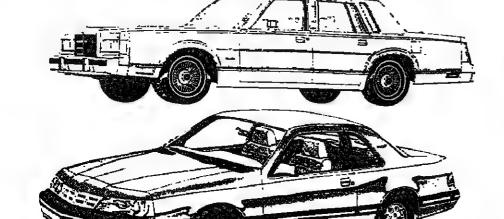


وستقدم السكاق العكنية

وذلك كالأدتى:

السيارة الأولى: ٩ رمضان ١٤٠٩ الموافق ١٥ ابريل ١٨ ١٦ رمضات ١٤٩ الموافق ٢٢ ابريل ١٩ : خيناتنا ق ايسنا

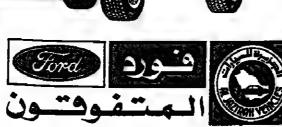
٢٢ مضان ١٤٩ الموافق ٢٩ ابريل ١٩ السيّارة الثالثة : السيّارة الرّابعة: ١ شوال ١٤٩ الموافع ٦ مايع ١٩

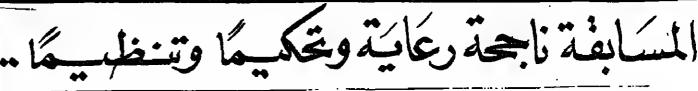












● اذا قلنا ان النجاح بعد الله اصبح سمة من سمات هذا الكيان الكبير فهذا ما تؤكده المواقف التي اظهرتها الحقائق في مختلف

يوم السبت الماضي كان للفن التشكيل عرس توجته الاهتمامات الكبيرة من الرئاسة العامة لرعاية الشباب بحضور صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز شخصيا وكان اول خطوات المعرض الدوري الاول للفنون التشكيلية لفناني مجلس التعاون انطلاقة ناجحة ومحققة للامل الذي ستنطلق منه المسابقة في جولتها القادمة.

يوم الافتتاح ولقاء الاحية

٠٠٠٠ ملامح النجاح ما تحقق يوم الافتتاح من حسن تنظيم والذى لاق بالمناسبة باعتبارها فرحة للفنان التشكيلي الخليجي وكان في تشريف امير الشباب وتقديمه الجوانز للفائزين وسام مضىء يحاط به عنق الحركة التشكيلية السعودية التي استضافت هذا التجمع الكبير والناجح معبر في مضمونه عن الكثير من معانى الارتباط الكبيربين ابناء هذا الخليج الغالي الذي جمع شمله مجلس تعاوني ارسى ولازال يرسي قواعد أمال المواطنين في دوله

عناق الإلوان واغتراف التراث المعرض الدوري الاول للفنون

التشكيلية لم يكن هدفه تحقيق المكاسب المتمثلة في الجائزة بقدر ما هو تجمع اخوي يلتقي فيه الفنانون بكل معانيه وابعاده التاريخية ويغترفون من اعماقه اصالة تراثهم ويشتركون في مضامين اعمالهم الغنية، الامهم وامالهم تحت مظلة الاخباء

الاعمال والقاسم المشترك

وعند استعراض الاعمال المشاركة فاننا نجد الواقع يفرض علينا ان نسقط الحواجز او الفواصل بين دولة واخرى لوجود قاسم مشترك لونأ وموضوعا تضية بحوارا، فالفنان في دول المجلس قضيته واحدة وتراثه واحد وجذوره تلتقى في ابعد نقطة في حدود التاريخ ولهذا فرض علينا هذا الاحساس ان تكون جولتنا تسلسلية التنقل ابتداء من دولة الامارات الشقيقة ومرورا بالدول الشقيقة البحرين وسلطنة عمان ودولة قطر ودولة الكويت والدولة المضيقة الملكة العربية السعودية وهنا نخرج بحصيلة ان الحركة التشكيلية في دول المجلس بدأت تأخذ مسارا منتميا كليا لرموز التراث ومستلهما الموضوعية من المجتمع الخليجي بتقاليده

تقنيات مختلفة وسوف نأخذ الجانب الابداعي

في الاعمال المشاركة ويذون تحديد للاسماء لكون المعرض في حد ذاته تجمعا اخويا وفرصة للتعرف على اساليب الفنانين في دول المجلس الا ان هناك لمجات جيدة تستحق الوقوف عندها منها ما جاء من تجربة عميقة استخلص فنها الفنانون انجاهاتهم الخاصة واستطاعوا ان يؤكدوا شخصياتهم او سماتهم الفنية ومنها ما يبشر بتطور سريع ومتمكن سيكون له شأن في مستقبل الحركة التشكيلية فيما تظهر بعض الاعمال التي تأتى بدرجة اقل من الاخرى. والواقع أن الفن التشيكلي في دول المجلس متجانس في ظروف بداياته ومتتابع في نشأته اذا اعتبرنا ان ألبحرين والكويت سابقتان في هذا المجال الا أن بقية الدول لحقت بالركب حتى وصل النجاح والدعم فيها الى ايجاد منافسة شريفة هدفها الحرص على ان تصل هذه الانطلاقة الى المحافل الدولية. والتجانس هنا متعلق بوجود كثير من المؤثرات من الفن الغربي على البعض من الاعمال الفنية وهذا عائد لظروف تلقي التعليم العالي لفناني دول المجلس في دول اوروبا وامريكا الا ان الإغلبية الشاركة وخصوصا

الرواد ف حركة التشكيل الخليجية استطاعوا الخروج من هذه الدائرة واكدوا بحثهم عن عناصر الجمال التشكيلي في الموروث المحلى بكل معطياته وهذه العودة من الجميع هى حلقة الوصل الظاهرة في تشابه الأعمال تقنية وموضوعا.

الجوائز وجدارة الاستحقاق

من يستحق جائزة السعفة

الذهبية هذا هو السؤال الذي يدور في اذهان الفنانين المشاركين من دول المجلس والاجابة عليه تظهر في مستوى الاعمال المشاركة وكون المسابقة تقام لاول مرة فهذا يعنى ان التجربة من قبل الفنانيُّ تتعرض للكثير من السلبية او الايجاب والملاحظ في عدد من الاعمال المشاركة رغم القوة في ادائها الاانها تحمل توقيعا مؤرخا وهذا يعنى ان البعض من الفنانين قدموا أعمالا ليست حديثة الولادة.. وكان الاجدر بهم في مثل هذه المسابقة ان تكون اعمالهم في حدود السنتين وهذا كما اعتقد من شروط الدعوة للمشاركة.

رجاءت لحظة اعلان الفائزين لتجيب عن كل تلك التوقعات والتي يأتي منها التوقع بانها ستمنع للاسماء المعروفة والظاهرة دائما على سطح الوسط التشكيل من الرواد او من خدمتهم الصحافة والاعلام ولكن التحكيم هنا كان اصدق من ان يقال عليه ما يقال فيما لو وقع الاختيار عكس ما أعلن ونحن هنا نشد على يد المنظمين لهذه السابقة في حرصهم على اختيار لجنة التحكيم التي اظهرت الصدق وكسرت الحاجر الوهمي الذي ابعد الكثير من الفنانين عن مشاركتهم في هذه المسابقة لوجود ذلك الشك في كيفية اختيار الاعمال كما كان معروفا في المسابقات المحلية السابقة. وتعتبر كيفية الاختيار للجنة التحكيم عنصرا من عناصر نجاح الخطوة الاولى في مسيرة هذه المسابقة وزارعا للثقة في الاقدام على المساركة في المسابقات القادمة في حالة وجود

مثل هذه اللجان، واذا قلنا أن الفنانين الذين حصلوأعلى الجوائز حقا جديرون بها فهذا لايعنى تعاطفنا مع أي منهم بقدر تقديرنا لعطائهم التشكيلي وهذا العطاء ليس وليد الساعة والجائزة في تصوري حينما منحت لهم لم تكن للعملَ الذي شاركوا به بقدر ما هو لمستوى تواصل عطائهم السابق ومن هذه الامثلة الفنان السعودي عبداته الشيخ، فنان غني عن التعريف اعماله تؤكد استحقاقه، يعمل بصمت بعيدا عن البحث في أسقاطات الضوء الاعلامي، يعي دوره تماما في الحركة التُشكيلية ويؤمن بان خدمة العمل بكل جوانبه نتيجته النجاح ولهذا نوج مسيرته باول سعفة ذهبية تمنح في اول مسابقة خليجية يأتي بعده الفنانون خليل حسن خليل والفنان يوسف جاها وهؤلاء من الشبأب

المحيميد ومن سلطنة عمان الفنان حسن بن داود العبد ومن دولة قطر

الفنان يوسف احمد صاحب

الذي اكد مصداقية العطاء الجوائز المتقدمة في المحافل الدولية التشكيلي وغاصوا في اعماق تجاربهم لتكتشف مراحل التطور المدروس في كل معرض يشاركون به. ويأتى دور بقية الاشقاء الخليجيين في استحقاقهم للسعفة الذهبية من الامارات الفتان محمد القصاب ومن البحرين الفنان علي

وصاحب الدراسات المستفيضة في

استخدام الحرف كلغة مطية انتمائية في الاصل والجذور. ومن الكويت ايضا الفنان سامى محمد الذي يمثلك اسلوبا جمع فيه بين معالجة الكتلة في النحت وقوة الخط والتقنية اللوبية في اللوحة والفنانة ثريا البقصمي ذات الميزة المنفردة أي لوحاتها

المرتبطة الفكرة بأسلوب الحفر

يجب أن ينظر الفنانون ألى أن العمل الفني بأي شكل من اشكاله

يمر بنوع من الرسم البياني في الصعود أو الهيوط ولكن الآبقاء على قمة النجاح مطاب للجميع وخصوصا من استحقوا هذه الراكز في هذه المسابقة ليكونوا ايضا منافسين في الجولة القادمة. وأذا قلنا أن السابقة فرصة للالتقاء بالاشقاء في دول المجلس

مستحقة لمثل هذا التكريم ولهذا

فهذا اهم اهداف التجمع الاول وقد تحدث للصفحة عدد من قناني دول المجلس عن انطباعهم وعن مشاركتهم اشادوا خلاله بالجهود الكبيرة التي جندت لهذه المسابقة ويسعدهم كُنْيرا أن بِلنَقُوا في مدينة الرياض من خلال هذا التجمع التشكيلي الكبيركما تقدموا بالشكر للرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى

راسهم مناهب السمو الملكي الامج فيصل بن فهد بن عبد العزيز الذي

هذا وقد اعد برنامج حافل للوفود المشاركة لزيارة العديد من المرافق والمواقع الاثرية بمدينة الرياض والدرعية كما اعد برنامج يومى ابتداء من السبت الماض وحتى الاربعاء السادس من شهر رمضان الكريم يتخلله عدد من المحاضرات منها _ محاضرة للدكتور حسن ظاظا .تحت عنوان منحو فن تشكيل

عربى معلمس وذلك مساء اليوم الاثنين الموافق ٨/٢٧. _ ويوم الثلاثاء معاضرة بعنوان مدور الفنون التشكيلية في المجتمع، للدكتور رستم عشري. هذا وقد خصصت أيام الاربعاء الخميس والجمعة من ايام

تشرفوا بحضوره واستلام الجوائز

برنامج حافل للوفود المشاركة

من بدء الكريمة.

المعرض السيدات.

لجنة التنظيم والاشراف واحقاقا اللجهود المبذولة نذكر

100

14 ...

.

7 - 0

2000

100

اللجنة المنظمة للمعرض والتي جامت على النحر التالي: الاستاذ عبد الرحمن سحمد العليق مدير عنام النشاطبات الثقاقية رئيسا. • الاستاذ عبداللطيف بلال مدس الفنون التشكيلية بالنيابة نائبا للرئيس. • الاستاذ صالح خطاب رئيس قسم الفنون التشكيلية الخارجية مديرا للمعرض. • الاستاذ سمير ظريف اخمسائم الفنس التشكيلية الضارجية عضواء. الاستاذ منصور الحیان مسئول صالة العرض عضوا. الاستاذ عبد الرحمن الرقراق مستول العلاقات العامة في المعرض

اللجئة الإعلامية

١/ محمد العبداللطيف. ٢/ سِمير الدهام. ٣/ محمد المثيف. ٤/ عبد الرحمن الشاعر. ٥/ حسن الحمدان. لجنة تحكيم الاعمال الفنية

🕳 د. حسن ظاظاً. استاذ تاريخ الفن لدة ٢٥ عاما بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة والاسكندرية. استاذ بكلية الاداب بجامعة الاسكندرية. استاذ زائر في عدة جامعات ۽ بالدرل العربية 🗣 د، رستم عشري. استاذ بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية ـ مصر استاذ فنون وتربية في جامعة ولاية ايلنوي بامريكا.

● د. محمد عبد المجيد فضل، استاذ بجامعة احمد بلو عضو الجمعية العالية للتربية عن طريق الفن. عضو الجمعية الوطنية للتربية الفنية بامريكا.





باللاينو ذي التقنية الخاصة

دور الجائزة في

الحركة التشكيلية

والمعروف دائما في الاوساط

الفنية ومنها التشكيلية ان منح

الجوائز لم يكن يوما نهاية يصل

اليها الفنان في مسيته الفنية بقدر

ما هو دافع للمنافسة ولا يعنى ذلك

ايضا ان بقية الاعمال لم تكن

تتفاضل الازمنة والامكنة، وتزداد النفرس تعلقا ببعض العبادات اكثر من بعض.. والعبادات كلها خُير، والمافظة عليها دلالة على زكاء النفوس بحسن الأستجابة، وَنَقَاء الجَوَهَر بحب العمل والاستمرار عليه.

فلقد كانت فرضية المبيام على

الامةِ السلمةِ في السنةِ الثانيةِ من الهجرة، إذَّ بعد أن استقر رسول الله صلى الله عليه وسلم في قاعدة الاسلام، وثبتت أركان دولته، واستقرت العقيدة في نفوس الرعيل الأول من حملة راية الرسالة، وجنود الاسلام، كان لابد من تهيئة تقوسهم لتحمل الشدائد، وترطينها للقوامة على البشرية وتوجيه الناس إلى دين الله فكانت الآيات الكريمات التي قرض الله قيها الجهاد والصوم: لما في ذلك من مقالبة للتقوس، وتعويدها الضغط على الرغبات وعدم الركون إلى الرغبات الجسدية .. إيثاراً لما عند الله مما هو أسمى من متاع الدنياء والملذات البدنية بالراحة والأكل. نما عند الله

باق وخير.. ومائي الدنيا زائل. والصوم الذي فرضه اشعلي الأمم السابقة من لدن أنم غليه السلام، حتى اكتمل تشريعه بالرسالة المحمدية الكصت كثير من الأمم، وشد أقرادها في الامتثال لشرع انت، مع أنه مخفف عليهم، حتى جاءت الكرامة لهذه الأمة، بخصوصية هذا الشهر، والترغيب في تواصل العبادة فيه، حيث هيئت النفوس، وقمع الله المغريات، والأمور المثبطة للهمم بنعمة منه جل وعلاء وكرامة منحت لخير أمة أخرجت الناس. هذا الصوم في هذا الشهر المبارك..

رمضان هو فرصة ذهبية لكل مسلم يترسم خطى رسول الله صلى الله عليه رسلم، في حثه الأمته، وقدوته في نفسه، فقد كان صلى الله عليه وسلم، في بادىء الأمر يصوم من كل شهر ثلاثة أيام، حيث فرضت على الأمم السابقة هكذا، كما قال معاذ بن جبل رضى الله عنه : بأن الصيام في فرضيته لحيل على ثلاثة أحرال، فإن النبي صبل الله عليه وسلم قدم المدينة فجعل يصوم من كل شهر ثلاثة أيام، وصام عاشوراء، ثم إن الله فرض عليه الصبيام، وأنزل الله تعالى : «يا أيها الذينُ أمنوا كتب عليكِم الصبيام كما كتب على الذين من قبلكم، إلى قوله : وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين، فكان من شاء صام، ومن شاء اطعم مسكيناً، فأجزا ذلك عنه، ثم إن أنه عز وجل أنزل الآية الأخرى: مشهر رمضان الذي أنزل قيه القرآن، إلى قوله: وفمن شهد منكم الشهر فليصمه، فأثبت الله مسامه على المقيم الصحيح، ورخّص فيه للمريض والمسافرء وثبت الاطعام للكبير الذي لايستطيم الصيام، فهذان حالان، قال : وكانوا باكلون ويشربون ويأتون النساء ما لم يتإموا، فإذا ناموا اقتنعوا، ثم ان رجلًا من الأنصار، يقال

له: صرمة كان يعمل صائماً حتى أمسى

فجاء إلى أهله قصلي العشاء ثم نام فلم

يأكل ولم يشرب حتى أصبح، فأصبح

صائماً فراه رسول الله صلى إلله عليه

وسلم، وقد جهد جهداً شديداً، فقال :

مالي أراك قد جهدت جهداً شديداً؟!

قال يارسول الله إنى عملت أمس،

بعيم لي ڪ

19 ---

للمعرض

44

الهامة إ

t day

فجئت حين جئت فألقيت نفسي فنمتء يتمكين هذه الخصلة، وتأصيل حقيقتها فأصبحت حين أصبحت صائماً، قال : بأعلى درجات الايمان وهي التقوى

وكان عمر قد أصاب من النساء، بعد ما

تام، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم

فذكر له ذلك، فأنزل الله عز وجل:

وأحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى

نسائكم _ إلى قوله _ ثم أتموا الصيام

إلى الليل، أخرجه أحمد وأبو داود في

فأشجل وعلا يعلم أن التكليف من

سننه والحاكم في مستدركه..

الأمور التي تحتاج النفوس البشرية فيها إلى العون، والتقوية بما ينشطها على العمل، فهو سبحاته مايكلف إلا ويعين، فكانت فرضية الصيام على النفوس القادرة لتؤديه عملًا، وتهتم به عبادة بدنية، تؤدى في شهر مخصوص، وفي وقت مخصوص، فالشهر هو رمضان الذي انفرد بذلك من بين شهور السنة، والوقَّتُ المخصوص، هو من طلوع الفجر، إلى غروب الشمس، هذا العمل عنصر هام في إعداد هذه النفس لاحتمال المشاق، وتهيئتها لتخطى العقبات، فبالصوم يمكن السيطرة على نوازع النفس، والتغلب على الرغبات والشهوات، وتطويع هذه النفس على العبادات والتلذذ يها.. ولذا جعل رسول أته صلى أته عليه وسلم الصوم علاجاً في كبح الشهوات العارمة وسلاحاً تحتمى به النفوس البشرية من الانقياد للرغبات أو الركون إلى الملذات، حيث جعله صلى اثه عليه وسلم علاجأ للشباب، الذين لم يستطيعوا تحصين نفوسهم بالزواج كما جاء في الحديث الشريف: دينامعشر الشيباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإن لم يستطع فعليه بالصوم، فإنه له وجاءه رواه الترمذي عن عبدانه بن مسعود. وأمة محمد عندما يهنىء بعضهم بعضاً بحلول رمضان، فإنما هي بشارة

والدرجات، إذ التهنئة ليست بالطعام ولقد كان سلفنا الصالح يهنيء بعضهم بعضاً تأسياً ببشارة رسول الله صلى الله عليه وسلم امتحابه بالذير في هذا الشهر، وحلف _ وهو الصادق المصدوق - بأنه ماحل بهم شهر افضل

رتفاؤل.. بشارة بأن بلِّغهم آت هذا

الشهر الذي هو موسم للعبادات،

وفرصة لاغتنام السوانع المتاحة،

وتفاؤل بأن يكونوا فيه من العاملين

المتبعين، ومن الفاشزين بالأجور

والتهنئة من أجل تقوية النفس على العمل، وتشجيعها على اهتبال الوقت ومضاعفة الجهد.. كيف لا!! وفرضية هذا الشهر، قد خاطب الله في العاملين صفتين إحداهما أمكن تزكية من الأخرى، فالأولى صفة الايمان ميا أيها الذين أمنواء، وهو نداء له مفعول قوي في النفوس، وتعريف بحقيقة الأصل، وتزكية للمستجيبين بالانتماء، وأكرِم به

من انتماء.. وكما بدئت الآية بهذا النداء المحبب. المتبعين السترشدين، فقد ختمت

تتم بمراقبة الله في السر والعلن، والخشية منه والخوف من أليم عقابه.. ومن استيقظت التقوى في قلبه فإنه سيحرص على الامتثال العملي.. وحفظ الرقت، والتزام الطاعة.. ورمضان فرصة من أجود الفرص، لأن النفوس التقية تتطلع إليه، وتندفع للعمل فيه بحماسة وشدة.. فتجود قيه بالعمل البدنى : صياماً وقراءة وقياماً، ويالبدل للالى زّكاة وصدقة واحساناً، وبالتهذيب الخلقى دعوة إلى الخير، وحثاً على اغتنام الفرص والساعدة.. وبالتزكية النفسية والدعوة إلى دين الله بحسن المنطق وكف اللسبان ومتابعة الأهل

والعلكم تنقونء.. ذلك أن حقيقة الإيمان

فشهر تتمثل فيه خصال الخير، والطرق الموصلة إلى الفضائل، جدير بتهنئة من أدركه، والبشارة لن أقبل عليه لكى يستعد، ويغالب نفسه حتى تفوز بالمكاسب الموزعة فيه.

بن فضائلته :

ومكانة التهنئة للصائمين، تأتى من الفضائل المتاحة لهم في هذا الشهر، والأمور الكثيرة التي يمتاز بها هذا الشهر عن غيره، منّ أمور محسوسة لهم، أو غير محسوسة، ومن قضائل تظهر أثارها، أو تدخر لهم في حياتهم الأخرى، جزاء وفاقأ.. وكل فضيلة من فضائل رمضان،

تكفى وحدها لتعطى الشهر ميزة في العمل، ومكانة في العبادات، وتحريكاً للنفوس بالرغبة .. فما البال.. والفضائل كثيرة، والدعوات إلى الخير ومواصلة الارتباط بالعبادات متتالية.. مما دفع كثيرا من علماء الاسلام إلى تخصيص وتاليف رسائل (ل فضائل رمضان، وفي وظائف الانسان فيه.. وقد استعدوا ذلك من أقوال رسول انة عبل الله عليه وسلم وترغيبه وحثه، حيث أنه صلى أنه عليه وسلم صامه تسم سنوات قبل وفاته، وأخذوا القدوة من السلف الصالح، الذين حرصوا على ترسم خطى رسول الله صلى الله عليه وسلم، والتأسى بأفعاله وتقريراته، حيث وصلت إليهم عن طريق الصحابة رضوان الله عليهم، الذين لازموا رسول الله صلى الله عليه وسلم.. وأخذوا عنه هذا الدين بطرقه الثلاث: القول والعمل والتقرير، وأدوا ذلك بأمانة وإخلاص، فكانوا جديرين بخيرية

وفضائل رمضان الكثيرة، تدفع المسترشد لأن يغالب نفسه وهواه، أما شياطين الجن فقد كفي مؤنتهم، لأنهم قد سلسلوا حتى الايفسدوا على المتعبدين أعمالهم، ولا على الصائمين قرياتهم الخالصة تد..

خير من ألف شهر من حرم خيرها فقد

وتزداد فضائل هذا الشهر بتوافر الخير فيه، وتعدد طرق النجاة المسرة، سهيل الأداء فيه على القادر، والتخفيف على أهل الأعذار.. إذَّ فقد عتقاء من النار أي كل ليلة من لياليه متى ينقضي، ودعوات من المنادى لطائب الضير بأن يقبل، ولراغب الشر المتمادي في غوايته بأن يربأ بنفسه، ويخفف عنها الظلم، رأفة به ورحمة بحاله.. فقد روى الترمذي من حديث أبى مريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: وإذا كان أول ليلة من رمضان غلقت أبواب النار، فلم يفتح منها باب، وقتحت أبواب الجنة، فلم يغلق منها باب، وينادي منادٍ : ياباغي الخير هلم وأقبل، وياباعَي الشر أقصر، ولله فيه عنقاء من النار، وذلك كل ليلة،

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وإذا دخل رمضان فتحت أبواب السماء، وأغلقت أبــواب جهدم، وسلسلت الشياطين،

تفضيلًا، لما جاء فيها من زيادة الفضائل التي يتطلع إليها كل مسلم رغبة في أجرها، طاعة نه، وإيثاراً لرضاه سبحانه، وامتثالًا لدعوة نبيه الكريم صبل انت عليه وسلم، الذي ماترك خيراً الإدل الأمة عليه، ولاشراً [لا حدرها منه.. تقول رواية النسائي قال رسول انت معلى انت عليه وسلم َ: داتاکم رمضان شهر مبارك، فرض آلة عليكم سيامه، تغتج فيه أبواب السماء، وتغلق فيه أبواب الجحيم، وتغلُّ فيه مردة الشياطين، نه فيه ليلة

حتى ينقضي رمضانء. وإذا كانت الصدقة من جود النفوس التي تتقرب بها إلى الله، فالمال محبب إليها، وترغب في الحصول عليه والاحتفاظ، لكنها تسخويه عن طواعية

طمعاً فيما عند الله، وامتثالًا لشرعه الذي شرع لعباده. إذا كانت هذه الصدقة مفضلة في كل وقت لما لها من

عليه رسول الله، فإنها في رمضان تزداد فضلًا، كما جاء في حديث رواه الترمذي عن أنس بن مالك رضى الله عنه قال : وسنل رسول اقد معلى أقد عليه وسلم : أي الصوم أفضل بعد رمضان ؟ قال :

ورؤاية النسائي اكثر تمكيناً، وأرغب شعبان لتعظيم رمضان، قال: وأي الصدقة أفضل؟ قال: صدقة في والقيام في رمضان أفضل من القيام ن غيره، لتقاضل الأزمنة، ولكانة شهر رمضان، ولأن القيام قد اقترن بالصيام، فكان الصيام عبادة بدنية تضيق مجارى الشيطان، وتباعد النفس عن الرياء والمباهاة، وتربط الأحاسيس بالإغلاص وصدق القصدء

حيث وعد حسلي الله عليه وسلم من صام هذا الشهر وقامه بالمغفرة، والخروج من ذنويه كيوم ولدته أمه.. كما وردت أحاديث كثيرة لايتسع لها المجال في فضل ليال من رمضان، وخاصة ليلة القدر، التي انزل انه فيها القرآن، ونزل فيها سورة كاملة تبين فضلها ومكانة العمل فيها.. فهي خير من الف شهر، أي أن العمل الصالح فيها وقيامها خير من قيام ألف شهر خالية منها، وأفضل قربة الى انه من هذه المدة الطويلة التي تقدر بـ ٨٢٠، ثلاثة وبمانين عاماً وبكث عام كلها عمل متواصل، وقليل من أمة محمد صلى ألله عليه وسلم من يصل عمره إلى هذا الحد.. مع أن أول العمر فترة قاصرة في العمل، تَاقصة في التكليف لعدم

هذا فضلًا عما ورد في لياني الاقراد من العشر الأواخر من حثُّ على العمل، وتفضيل للمتابعة، امتلأت بها كتب

والتخفيف في رمضان فضل عظيم،

ورخصة من الله لعباده، لأنه جل وعلا

لايكلف تقسأ الا وسعها فقال سبحانه : وقمن شهد منكم الشهر فليصمه، ومن كان مريضاً أو على سفر فعدة من أيام إخر، يريد أنه بكم اليسر ولا يريد بكم العسره، قال ابن كثير رحمه الله في تقسيره: أما الشيخ

المريض، الخاثف على نفسه، وإن خافتًا على ولديهما فقط فأفطرتا قضتا عدد الأيام واطعمتا، أي وجب على من يموّن

الولد أن يطعم عنهما لكل يوم مسكيناً



العلمية والافتاء

شكوك ووساوس

رجل يقول انه كان مرة يتوضا فلفت نظره أحد الناس ال لمعة في قدمه وفي مرة اخرى لفت نظره الى لمعة مشابهة مما اوجب لديه الشك انه لا يحسن الوضوء قبل ذلك، ويسأل عن حاله السابقة التي يشك في صحة وضوئه فيها وكذا غسله من الجنابة هل يعيد صلواته ام ماذا يفعل.؟

كون السنائل لفت نظره مرة او مرتين الى لمعة في قدمه لم يصلها الماء حينما توضأ لا يعنى الحكم على طهاراته الأخرى انها غير صحيحة لأن الاصل أنّ شاء الله أنه توضأ وضوءا صحيحا ولا ينتقض الاصل بالشكوك، وكذا الامر بالنسبة الي غسله من الجنابة، ونوصى المستفتى وفقه الله أن يترك الشكوك والوساوس جانبا والا بلتقت الا لحقائق يحسها وعليه فطهارته السابقة صحيحة وصلواته بها صحيحة أن شاء الله والله الموفق.. وصلى الله على نبينا محمد وعلى أله وصحبه وسلم.

ما يجزىء في كفارة و٣٠ : ٢٧٦ _ ٣٧٧ء.

الكانة الصحبة

الحديث كلما نقدم، انفتح امام

المختصين في كل فن من فنونه باب

بيرهن على عظمة هذا الدين، ومكانة

تشريعاته في نقع النفس البشرية،

وتحقيق الخير الصحي، والغائدة

الاجتماعية، مما يجعل المؤمن يزداد

يقيناً، ويوثق صلته بهذا الدين

وتعاليمه، ويفتح مجالًا لمضاطبة

الأخرين بما يرفع من منزلة الاسلام

وشرائعه في نفوسهم، من باب مخاطبة

الناس بما يعرفون، حتى تقوم عليهم

الحجة، ولذا الاينبغي للمسلمين أن

يعطلوا ماشرع انت من رخص في

الإقطار في السفر، وماحث عليه رسول

الله صلى الله عليه وسلم ترغيباً وعملًا

بحجة أن مشقة السفر قد خَفَتُ مع

الوسائل الحديثة، وتقارب السافات، أو

عدم القصر في الصلاة لذات السبب

فالحكمة إن خفيت على أناس، والمشقة

إن تيسرت بأسباب، فهي قد جاحت

موسعة ومع كل البشر وفي كل العصور

رمع كل شَنُون الحياة، فلا ينبغي

ولقد بان صحياً في هذا العصر

للصيام أداء للقادر، وإقطاراً لأصحاب

الأعذار الذين نكرهم انته في كتابه

ورخص لهم رسوله الكريم صلى الله

عليه وسلم، فوائد لم تكن لتبرز لولا

ماهيأه الله من علم ومتابعة لكثير من

الحالات المرضية التي ينشط علاجها

بالصوم، لما يحدثه من أثر، كما جاء في

الحديث الذي رواه أبو نعيم مصوموا

تصحواء وقد رواه احمد عن أبي

هريرة مرفوعاً: «سافروا تربحوا

وصوموا تصحوا واغزوا تغنمواء

فتنظيم الكلوسترول في الدم.. وامراض

المعدة.. والقرحة بها وبالإثني عشر،

وكثير من الأمراض الباطنية الأخرى،

يصف لها الأطباء الصوم لأنه يعين عني

تنظيم الغذاء، وتخفيف كمياته حتى

واهتمامات المختمسين في أمراض

الجسد، ولذا يستحق الصائم أياً كان

التهنئة يهذا الشهر وحلوله..

للمسلم أن يضيق مّا وسع اقه.

وفضائل رمضان لاتحمى، والعلم

الملاة بعد العمر

هل الصلاة بعد صلاة العصر الى المغرب ممنوعة بتاتا ام انها جائزة لِفترة معينة.؟

من نسى احدى الصلوات الخمس ولم يتذكرها الا بعد ان صلى العصر وجب عليه أن يصليها حينما يذكرها ولو وقت غروب الشمس لقول النبي صلى الله عليه وسلم (من نسي صلاة أو نام عنها فليصلها أذا ذكرها لا كفارة لها الا ذلك).. ومن دخل المسجد بعد صلاته العصر صلى تحية المسجد فيما بينه وبين غروب الشمس.. وكذا سائر ذوات الاسباب من النوافل كركعتي الطواف وصلاة كسوف الشمس لقوله صلى الله عليه وسلم.. (اذا دخل احدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين). وقوله عليه الصلاة والسلام في الكسوف (اذا رأيتم ذلك فصلوا أو ادعوا حتى ينكشف) وعن ام سلمة رضى الله عنها قالت (شغل النبى صلى الله عليه وسلم عن الركعتين قبل العصر فصلاهما بعد).. وعن جبير بن مطعم رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال: (يابني عبد مناف لا تمنعوا احدا طاف بهذا البيت وصلى اية ساعة شاء من ليل او نهار) رواه احمد واصحاب السنن اما غير ذوات الاسباب من النواقل وهي

□ ُارجِو الْتَكرِم ببيان علامات الساعة واشراطها وكيفية الوقاية والحذر منها وملذا يعمل من صادفه مثل هذه الفتن جزاكم الله خير الجزاء. ـ اشراط الساعة كثيرة. منها ما اجاب به النبي ﷺ

جبريل عليه السلام من قوله له اذا ولدت الامة ريتها. واذا تطاول رعاة الابل البهم في البنيان ومنها خروج المسيح الدجال ونزول عيسي بن مريم عليه المسلاة والسلام من السماء وطلوع الشمس من مغربها وخروج داية الارض ومنها استفاضة المال حتى يعطى الرجل الكثير من المال فيظل سلخطا ومنها كثرة الفتن حتى لا يقى بيت من بيوت العرب الا دخلته. وعليك بقراءة كتاب النَّهاية لابن كثير رحمه الله ففيه شرح الكثير منها وفيه عظات وعبر وبيان ما يقى الانسان به نفسه من الفتن.

زكاة المرأة لزوجها

🖰 هل يجوز ان تصرف المرأة زكاة مالها الى زوجها (بعلها) اذا كان فقيرا: _يجوز أن تصرف المرأة زكاة مالها لروجها أذا كان

فقيرا لعموم قوله تعالى: (انما الصدقات للفقراء والمساكين)

لاتكسل المعدة أو تصاب بأفات تزداد فقد روى البخارى ومسلم من الفاتى الهرم الذي لايستطيع الصيام، مع كثرة الطعام، اجر وعد الله به، ولما فيها من خير حث حديث أبي هريرة رضى الله عنه قال: والإسهال للأطفال وللكبار ينصح فله أن يقطر ولا قضاء عليه، لأنه الأطناء أصحابه بالصيام، وصاحب ليست له حال يصير اليها، يتمكن فيها السمئة المفرطة، والذي يخاف من من القضاء، ولكن هل يجب عليه إذا تراكم الشحم على جسمه، وما يتبع ذلك أفطر أن يطعم عن كل يوم مسكيناً إذا من أمراض تصاحب السمنة، يرى كان ذا جدة؟ فيه قولان للعلماء: الأطباء أن أول علاج له الصوم لأن قلة احدهما لايجب عليه اطعام، لأنه الطعام وتنظيمه حسيما يحددها ضعيف عنه لسنه، فلم يجب عليه فدية الصوم وفي أوقات الإفطار والسحور، كالصيى لأنه لايكلف نفسأ الا وسعها هي خير وصفات يعتمدها الاطباء. وإلى وهو أحد قولي الشافعي، والثاني وهو جأنب ذلك فإن المختصين في علم الصحيح وعليه اكثر العلماء أنه يجب عليه فدية عن كل يوم، كما فسره أبن النفس.. وخصائص الاجتماع، ومن عباس وغيره من السلف على قراءة من يعالجون الكآبة، وضيق الافق تنصحون الشخص بالصوم، لما فيه من -قرأ : موعلى الذين يطيقونه، أي يتجشمونه كما قاله ابن مسعود وغيره، تغلب على نزعات الهوى، وانفتاح للنفس على الخير وحب لبذله.. فهي وهو اختيار البخاري فإنه قال : وأما ترتفع بالصوم إلى منزلة عالية، وتنأى الشيخ الكبير إذا لم يطق الصيام فقد أطعم أنس بعد ملكبر عاما أو عامين عن الردائل من قول أو فعل، وتتوطن على الأفعال المفيدة من بعد عن الفحش عن كل يوم مسكيناً خيراً ولحماً وافطر، وهذا الذي علقه البخاري قد أسنده والبداءة، والغيبة والنميمة، وهذه من اقوى دعائم الصحة النفسية، الحافظ أبويعلى للوصل في مسنده 7 . . 17 . . 9 17 0 27 17 70 1 . . 7 والسلامة الاجتماعية.. كما أن في فقال: حدثتا عبداقه بن معاد حدثنا مرينة (77 £ 19:0 7 · 17 ٧٧ ٣ ٥٢ ٦ ٥٠ ٨ م ابي حدثنا عمران عن أيوب بن أبي الصوم فرصة لاتعوض للمدخنين، ومن ابتلاهم الله بالمخدرات والخمور للترك تميمة، قال : ضعف إنس عن المنوم، وترويض النفس والصوم صحة فصنع جفنة من ثريد، فدعا ثلاثين 1 . T 3 10 0 A/ 7/ 70 T مسكيناً، قاطعمهم ۱۰ :۲۱۵. للشباب، يحفظ عليهم النزعات، 17 . 9 11 0 1. 11 T. 9 07 E ويحميهم من وساوس الشيطان، ويدفع وقد جاء في حاشية ابن قاسم على 1 . 10 . 1 07 11 A3 0 V. 6 . . 11 . . A الروض المربع قوله: وإن اقطرت حامل عنهم بإذن الله وتوفيقه غائلة الوقوع في الشهوات الجسدية، واللهذات او افطرت مرضع خوفاً على تفسيهما 3 PI . 17 T 1 A3 0 V. P . TI . . T النفسية.. ففوائد الصبيام لاتحصى، فقط أو مع الولد قضتاه، أي قضتاً اللهم إن أسألك رضاك وجنتك. ونتائجه لاتقدر بوصفات، ونتائحه الصوم فقط من غير فدية، لأنهما بمنزلة تقصر دونها المنابعات الطبية،





● الاخت اشجان (عرعر) تظلين وفية مع (الجزيرة) فتجددين العلاقة برسائلك الى صفحاتها وان غبت ككاتبة. ادعو لك بالتوفيق وسنطرح استلتك على رميلنا الكاتب عبدات الحواسي. الاخت فاطمة فهد (المدينة

المفورة) انقطعت عن (مرايا) فترة وها انت تعودين اليها.. اهلا بك ● الصديق حسين جابر (المدينة

كلماتك الاخوية المظمسة حروف تنبض بالمحبة، ويا لسرورنا

باطلالة رسالتك. اهلا بعودتك.

● الصديق عبداته سليمان السحيمي (المدينة المنورة) الموضوع الذي ارسلته تفاهمنا بخصوصه ماتفيا شكرا لمشاعرك

تجاد (مرايا) والمحرر، ● الصنديق ئناصر غنالب

القحطاني (خميس مشيط) يا هلاً وغلى عودتك ترامنت مع عردة الصديق حسن جابر، الله يحيي الجعيع. موضوع المصيف اتركه للمنيف اما سوق الثلاثاء نفى اقرب فرصة تطالعه.

• الصديق محمد بن الكنعان (الرياض) تحقيقك الجيد بخطك الجميل سيكون احد تحقيقاتنا قريبا شكرا لك يا أبا القاسم ونعتذر للتقصير. ● الصديق عبداته قوار

التمامي (المزاحمية) شكرا لتواصلك وموضوعك الاخير بجد منا العناية.. اهلا ● المسديق سعد القريبات (حوطة بني تميم) حمك وصل وما يكون الا الخد

ان شاء الله ● الاخ خالد سعيد مشبب القحطاني (خميس مشيط) سؤالك سنطرحه على عبدالله الجعيثن في لقاء قادم أن شاء الله. اما بخصوص تعديل الاسم الذي اشرت اليه فأظن الامر

ثم كما تحب لك الود. • الاخت ربع الشمال (القريات) فضلا اكتبي الى صفحة تراث الجزيرة الشعبي وسيكون عطاؤك محط عناية أأزميل الحميدي الحربي وشكرا.

● ألاخوة الكرام على العبدات (الــرس) وليـد صليم محمــد (الاحساء) مطلق سعيد مشبب (حُميس مشيط) هاني صالح الاحمدي (مكة المكرمة) مقلع خلف الشمري (الاحساء) ملالي الثقبة (الخبر) دريويش سليمان الدربويش (الحرباض) مها السفياني (الرياض) عزيزة ام طلال (الرياض)،

الا اذا اجبر على ذلك، وفي نفس

الوقت جيدة لاتها تشعربا بلذة

الصيام فتقضي على النوم بالتهار.

● کما رصد خالد سعید

القحطائي (خميس مشيط) بعض

الآراء حول الدراسة في رمضان:

بجامعة الملك سعود)

كنظام جامعة الامام.

• سعد القحطاني (طالب

لا اعتراض على الدراسة ف هذا

الشهر الفضيل ولكن صراحة

الاعتراض على مواعيد الساعات

المتعب خصوصا في الصوم فلو

امسح النظام فقط في رمضان

بجامعة الامام محمد بن سعود)

عن الدراسة بشهر الصوم اذ

وضع السئواون نظاما مناسبا جدا

للذهن من الساعة الـ ١/١٥ بعد

ملاة الفجر حتى العاشرة مساحا.

● خالد معتق (طالب اولي

واقه يا بو ممالح مدري رش

أقول لاته بصراحة بعدالنوم

ساعتين ندرس فليت يكون وقت

الدراسة الساعة ٧ وينتهى الساعة

توجيهي _ ثالثة ثانوي)

● منصور الشريف [طالب

عزيزي ودي أتكلم لكن مدري

المسئولين بالتعليم بيوافقونا على

تغيير الوقت الى ما قبل صلاة

● مىالح تركى (طالب ئانوي

انا حقيقة ضد الدراسة في

رمضان لأنه متعب انتظر

الحصص ونحن صايمون وليت

معما طال الزمان ومعما مسلوبي الظرول فيصيبيك أن مرجع ويتري

مهما طل الزمان ومهما معليت الطوول فعصيك ان ترجع وة الحساة الأشرة وموشها ما الحداد المعاملة الأشرة وموشها والم

مؤنثر نابت فاليوم الذي معل غدا يصبيع ضدك والمعوف اتركن المدن ملك معلى عدا يصبيع ضدك والمعوف اتركن المدن ملك معمل المناه ويممي بغزادل شعالا وجنوبا. المناه عن الماه الماه عن ا

من المنابعة المعلقة المنابعة ا

مردي العنان والعرة. ليس بيدي موى أن المسم بها دمعاتي المسم بلوع بيدي من جراء ما فطنه الايلم المسمية وهي مقيلة اليك. من بعيد

ويد الدين بغوادي .. مسرايا فوادي فالفرع يلوع بيديه من بعيد المعاري المعاري المعاري فالفرع يبديه من بعيد المعاري المعا

ية محرد فليواء مع الإيام ترشفه بلساني قطرة قطرة ولكن بداية المسلم النوار الرضيع الدراسي المونيز القبير أن تكون بداية السماح والزمن سعيرة

تبدأ الدراسة من اول محرم.

● بندر عبدانته (طالب

ليس علينا وقه الحمد اشكال

رمضان يا أغيب يا أروح المدرسة

رياضيات)

التربية)

صعب يلخريتي

من دراسة رمضان.

نظام جامعة الامام.

اجتماعية)

حصة الدوسرى (معلمة

ومين يصلح الفطور لأنى كنت

برمضان الماضى أجى تعبانة وأنام

لين المغرب فياليتهم يا الختي يعقرنا

• حنان عبداته (طالبة بكلية

یا اختی

الساعات فكيف يكون المال ونحن

صايمين ليت النظام يصير مثل

ريم القحطائي (مشرقة

والله يا أم بندر ليت يكون فيه

تعديل كبير بشأن الوقت وأقصد

تكون الدراسة يا بليل يا تكون

كما توجهنا الى اولياء امور

قال المهندس حارم الشهري

بعض الطلبة لاستطلاع أرائهم:

(أب لثلاثة ابناء بالمرحلة

الابتدائية: _ في الواقع _ محبد ان

يكون النظام الزمتي للدراسة في

رمضان بالنسبة لاطفال الابتدائي

كما هو قد اتبع في العلم الماضي من

الساعة التاسعة لكي يستطيع

الاطفال الاستيعاب بعد النوم

هذا باعتقادي مناسب فقط

● وشرحت بتفصيل قدير

(ام لابنين جامعيين ومعلمة

الامل في الله ثم في السنولين

السيدة الفاضلة فاطمة على أحمد.

وابتاء بالمرحلتين المتوسطة

للمرحلة الابتدائية.

والثانوية)

باكرا الى ما قبل الظهر.

انا متزرجة

جل شأته.

ويعد.. هل للمستولين بالتعليم

وقفة صادقة امام الدراسة بهذا

الشهر الفضيل ومن ناحية الوقت

خصوصاء علما بان الاستغناء

تحدث فيه بصدق من يقع عليهم

أثار ضرر الوقت غير المناسب جدا..

فهل يتكرم المسئولون بالتجاوب مع

ذلك الامل في ألف ثم بهم.

الثنهر بالنوم.. احدّ الآن يقضي الجزء الإعير منه في

وهذا الاسبوع تأخذك سرأياء يهذه الجولة لتستطلع أراء بعض الطلبة في الدراسة برمضان وهل انخفض المستوى الدراسي بهذا الشهر ورايهم ق جدوى الدراسة بهذا الشهر.

بنوع من التغيير الجذري.. فبعد أن كان يقضى هذا

بريدة/ سلطان عبدالمحسن الحربى:

الدراسة خلال هذا الشهر الفضيل.

🗃 🗷 مضى على اعادة نظام الدراسة في رمضان الدارك اكثر من عامين وغدا سيكون اول ايام

ولا شك ان هذا قد احدث تعودا لدى الطلبة في

كيفية الدراسة بهذا الشهر وطبعا حس الطلاب

الدراسة جيدة

يقول الطالب عبدالحميد اليحيى ان الدراسة في شهر رمضان المبارك جدا جيدة لان الطالب يحس ويتلذذ بصومه فندلا من النوم إلى الظهر يقوم الطالب الضحى يذهب ال مدرسته يناقش مدرسيه يلتقى بزملائه ويتذاكرون وكل هذا لن يحصل لو لم تكن هناك دراسة في رمضان.

وكم اتمنى لوتكون المذارس بعد صلاة الفجر مباشرة.. لأن الطالب يكون في أوج نشاطه في بداية النهار كما أن الدراسة بعد صلاة الفجر تقضى على التحول الذي يحصل لنا في رمضان في جعلنا الليل نهارا والنهار ليلا!!

غير مجدية وفي راى مخالف يقول ابراهيم

الرميان وهو طالب بالمستوى الثانوي ان الدراسة في رمضان تحد قليلا من قدرة الطالب على الفهم والاستذكار كما تحدثا من الذهاب الى الاماكن المقدسة والتي تعودنا على قضاء شهر رمضان فيها، بالقرب من البيت العتيق. كما ان انتاج المدرس من الشرح بالطبع لن يكون مثل انتاجه في وقت غير رمضان.. وأنا متأكد من أن أغلب المدرسين لن يقوموا بالشرح بل سيكتفون بالمراجعة..

هذه دلائل النجاح

وعلى عكس الاخ ابراهيم يؤكد سعود المطيري على نجاح الدراسة في رمضان لعدة اعتبارات. ١ ـ قضاء فترة الدراسة في رمضان وتخصيصها للبراجعة اعتبره مكسبا وليس خسارة لان الامتحانات تكون على الإبواب

٢ ـ احساس الطالب بقيعة ٣ ـ انه كلما كان هناك مشقة في

وبالمراجعة نستعد لها.

فرق بين الدراسة في رمضان التحصيل العلمي لن يقل فقي التسمينيات كان هناك دراسة في لذا فلا ارى ان للدراسة في هذا الشهر الغضيل اختلاف عن غير

اداء الصوم كلما كان الاجر زيادة لا فرق

ويقول محمد الزغيبي انه لا والاوقات العادية فاعتقد ان رمضان وعندما اسأل الطلبة الذين جربوا الدراسة في رمضان يقولون بانها كانت سهلة وميسرة مع العلم انه تتوفر سيارات مكيفة بيد كل طالب والمبائي ميسرة في كل مكان

الدعوى بسيطة ويقول عبدالمجيد ع. صدقتم أن الطلبة اخذوا مسالة الدراسة

الدراسة في رمضان جيدة وفي نفس المراجعة بسبب ان وقته يقضيه

ويعلق عبداته اليوسقي ان

الوقت متعبة فالطالب قد ينقطع عن دراسته او بمعنی اصح عن نهارا بالمدرسة وليلا في السهر وبهذا لن يتصل الطالب بدروسه

في رمضان على انها ذات مشقة! وأناً لا أدرى ما سر ذلك فكل ما في ألامر دراسة عادية اللهم انه يختلف في التوقيت ليس الا.. الدراسة في رمضان قد تكون عونا على الطاعة بدراسة القران او التوحيد أو أي مادة دينية اخرى..

تقطعنا عن المراجعة

● على الراشد (طالب ثانية

Jane . خدم العرمين الشريفين في العربيكا الشيادة العربيكا المربيكا دورة المربيكا دورة المربيكا المرب الساجد في المويت يساون مية الحسكر المريد عبد العربة العسكر المريد المرابع العسكر العربية العسكر العربية العسكر

وختاما عاريزي القاريء.. عزيزتي القارئة مرآيا، تتمنى لكم صياما مقبولا ودنبا مغفوراً.

عمره وقدم له فرصة للعيادة والإخلاص والتوبة والإنابة ففي فواته أو التهاون به أو تضبيع ما به من فرص الرحمة والمغفرة والعتق من النار أمور لا يمكن تعويضها في الإيام الباقية فقد لا يلحق احدنا بهذا الشهر في عامه القلام. الكرام الذين يقدرون واجبات • دعونا نستغل هذه المنحة الالهية وان تكون عونا لنا المعلمة المتزوجة نحر زوجها في ديننا وأخرتنا وابنائها اولا ومراعاة قدرتها وهي ● انتبهوا احبتى لاصحاب الابتسامات الصفراء فان صائمة في العمل الذي يجب أن وراءها ما وراءها من الخبث والترصد.. هؤلاء من مبادئهم يكون وقته مناسبا لينتهى ما قبل إن لا يتركوا للآخرين الفرص ولديهم الاستعداد الكبير لان الظهر حتى يتسنى لربات البيوت، يسقطوا كل من امامهم لاجل الوصول لمبتغاهم من العاملات تلبية لحتياجات ● تجدهم يندسون تحت الارض ويدخلون في شرايين الاسرة بعد الراحة التي تلزم الجسد ليقضوا على جذور العلاقات بين الأخرين.. ويصلوا لمراعاة صيامهم. والنَّهوض الى اعماق القلوب الطبية ليوقفوا نيضها الطاهر. بالواجب الذي يسأل عنه الخالق

• هؤلاء يتسلقون في كل فرصة ويتلهفون لان بستفيدوا من كل ما يتاح لهم. انهم كالخفافيش لا تخرج للحقيقة خوفا من أن يصطدموا بضوئها القوى. ● يعطون من طرف اللسان حلاوة ولكنهم يخفون ما هو

بكل ما احمله من مشاعر التقدير لكم اعزائي القراء

لهذه الزاوية اتقدم لكم بالتهنئة الخالصة بهذا الشهر

الكريم داعيا الله ان يجعلنا من صوامه وان ينعم علينا

بخيراته وان يعيننا على قيامه أنه سميع مجيب الدعوات.

• هذا الشهر لا يتاح الا لمن انعم الله عليه في أن مد في

أساليبهم غريبة لا يتفقون الا على اسقاط الآخرين • رسالة وصلتنى منذ فترة فيها سؤال موجه في لا زال يتربد في ذاكرتي.. السؤال يقول، هل انت حقاً انسان وبالطبع السؤال جاء بعد اشادة بما اكتب.. الا انتي وقفت ﴿ وَلا زَاتَ اقْفُ امام هٰذَا السؤال واسال: هل حقا أن هُناك من يتخلي عن انسانيته.. ويتحول الى شيء آخر.. اعوذ باش.

🗆 أحدى المنجف تؤكد ما قاله 🗇

قال له مستغنى الآن لكن بالأش رعل ... وقعلا بعد توسط والزملاء، غنى اغانيه القديمة الحان الملحن المادي خالد الشيخ ولم يوفق مع الميكرفون نظرا للموقف الذي وأجهه مع الدموع.

الغريب أن الذي يهاجم الملحثين المحليين قام بغناء الحان الملحن فنجحت هذه الاغنية واخفق في

الزملاء في والجزيرة، هدءوا من روعه ومن خوفه وقلقه حلا لازمته وتشجيعا له ليتخطى الموقف بثقة. وعثدما توقف الحفل لمدة نصف ساعة لم يملك اعصابه فأنهار ثانية وتكرر مشهد دموعه التي لم يكن متوقعا ان تتزامن مع رُخَّات المطر ثلك الليلة فصرخ بأعلى صوته في وجه قائد الفرقة عيده مريد قائلا:

دعلشان اني مطرب جديد ستجعلوني اغنّي في احر الحقل،.. الملحن وقائد الفرقة عبده مزيد

عندما علم المطرب عبداللجيد عبدالله أن برنامج الحفل الختامي والفني، لمهرجان الجنادرية قد تغير انتابه شعور غريب بالقلق وظهرت عليه علامات الحزن والخوف فتسلقطت دموعه وانهمرت كحيات

وعندما صعد الفنان طلال مداح على خشبة المسرح قبل نعرة عبدالمجيد زاد بكاؤه كالطفل واصبح يربد سائلس ارحموني كيف أصعد بعد طلال.. والجمهور حيسيني وحيثركني لوهدي..،

● عبدالمجيد عبدات يتوسل ألى عبده مزيد والزميل جابر القرني ●

استاده سراج عمر ومن فيدًا يا هل ترى باع الهوى واشترى. اداء اغانيه المفضلة لسه..

والغريب ايضا ان الذي يهاجم الزملاء في المسحافة الفنية منا كان قد توسطله بعش الزملاء للصعود على خشبة للسرح.. والغربب كذلك انه نفي كلاما قاله بعضلة لساته وسمعته بأذنى وسمعه زميلي المشرف علي والقناة الثالثةء سعد المصيح وسمعه ايضا الفتان محمد عمر للذي صعد

بهدوء ويخطوات موزونة طردد

غضي النظريا عين وإش جاك وإش

10

صلاح مخارش

فاطمة العنين تنافئ عنها تحمة العنموض وتقول:

الناصع اقول: أن يدى التصفت

بقلمي وحسب.. امسكت بتلابييه

فامسك بتلابييها وخطا بها نحو

وقلميء اخلصت له ونمت بيني

وبينه علاقة حميمة تجاوزتها الى

الحير فاحببت الحير حيا جما.

فمنحنى اشياء كثيرة ومازلت انوي

منذ سنوات اربع وثمانية اشهر

وانا أنادم القلم... كتبت فأخذ

قلمي بيدي منحني تأشيرة

الدخول.. وهو ايضا من يملك الحق

ارايت كيف اتعامل مع قلمي

• كنف وصلت ال ألجربرة؛

_ الاختيار كان طبيعيا وذاتيا

ايضا فالساحة التي تعنمها

الجزيرة اللقارىء تغري بولوجها..

أضف الى ذلك مكانة الجزيرة

وانتشارها الواسع. وصلت اليها

كنت ومازلت اكتب وانتظر

بصمت ردة الفعل.. وكانت الجزيرة

غير من يقدر.. فمنحتنى ما

استحقه (!!) ومنحتها جَهدي

وانتاجي. وان كنت ادين الحد..

فليس ذَّلُكِ الأحد سوى قلمي! لكني

لا انسى ابدا.. منيرة العبدالعزيز..

تك التي تحمل ملامح عنيزة

الطبية. تلك التي تقرأني الأن في

مكة حيث الانقياء كلهم! فقد كانت

تستحث في مواطن الهمم وتمنحني

ولصفحات الجزيرة التي اعلنت

الولوج من خلالها تقدير في نفسى

فقد جاءت شهادة ميلادي موقعة

من صفحة «بدون عنوان»

وصادقت عليها صفحتا واستراحة

الاسبوع وتراث الجزيرة، ولكليهما

فقد كنت كراعية بدوية تسوق

﴿ نفسي ذكريات نقية!!

الامل بالوصول!!

عبر قنوات عدة.

اننى حين اكتب لا اجد شيئًا

في اعطائي تأشيرة الخروج!!

يشبهنني كثيرا غير قلمي..

منحه أشياء اكثر.

عبر «ئافذة مرايا» قراء يواجمون كتابهم:

تحاصرها.. هل لتلك اللغة

المرصوف بقواميس اللغة.

تجبرني على الصمت

الصاق تهمة الغموض بكل من

يحاول ان يفر عنها قيد انعلة

ويشيح بوجهه نحو الدر اللغوى

التهمة الأن تحاصرنى وقد

• ثمة احلين نجد ان

الكلمات تهرب منا عندما تروم

سلها الى الورق ونصاب بالعجز

ماذا تفعلين في هذه اللحظات؟

ان لغة السؤال راقتني كثيرا!!

ـ بدءا لابد أن اقول شيئا ـ وهو

اما عن لحظات العجز التي

تكمم قوهة القلم. ونظل نبتسر

القردة تلو المفردة.. بحثا عن لغة

تسكن السنتنا فلا نعثر لها على

انا شخصيا لا ازور الورق الا

وإنا منتقلة باللغة فيمطرها قلمي على

ورقي.. يسكبها بطواعية.. غير انى

ألفيت نفسي عاجزة عن ترجمة لغةً

فبكيت.. لاني أدركت ان لا شيء

إلاّ ألم مر.. أحرف لفتى في

نمي؛ ولان طفلة نزقة ما زّالت

تسكّن داخلي فانا حين اعجز...

آلاخ محمد اليامي الرياض:

الصحفية.. من احَّدُ بيدك.. كيف

وصلت ألى الحزيرة؟

• ماذا عن بدایت

ـ اما عن بدایتی فقد تعت..

واما عمن اخذ بيدي فللحق ووجهه

يفقدنى لغتى ينضب حبري يحطم

اعماقي الّي ورقي..

حروفها واغتامهاء في مراتع كثيرة...

استقبلتني بالترحاب واستقبلتها

• ما العقبات التي واجهت

_ احدثك بصدق.. قلمي مترف

جدا منذ ولد وهو يسير بهدوء يقفز

دون ان يتنكأ إثر عقبة تواجهه..

فنة الحمد والمنة لم أواجه في فترتي

الماضية اية عقبة من شأنها ارباك

خطو قلمي. بيد ان العقبة التي

تواجهني الأن هي والغموض،

الذي يكَّاد بأتي على كل انتاجي...

وتلك عقبة تكاد تفقدني القدرة على

عندما يهرب الكاتب من

الوضوح فهو يعطينا جرعة اكبر

من التنبيه والالتفات والبقظة.

ولكن الإندرك مستوى العلاقة

الذهنية بين القاريء والكاتب؟

عن المباشرة في ألطرح.. فانت تحيد

ان يكتب الكاتب بطريقة غير

واضحة المعالم ليست تقريرية

لكنها غير منعلقة وهذا ما اشارككم

جمیعا به، فانا نفسی تثیرنی بعض

الكتابات المنغلقة التي أظل في

دائرتها دون ان ادرك أيها السبل

آما عن العلاقة الذهنية بين

الكاتب وقرائه فهى جسر محفوف

بالمخاطر اذ لا تتغيل الألم ألذي

يحاصرك وقراؤك يواجهونك بمقولة

انك غامض منفلق اللغة. شوكة

تنغرس في لحم أذنك لا يقتلمها الا

تفاعل أيجابي من قارىء أخر يعلن

ثم لماذا تبدو كل أراء القراء بان

الكاتب الغامض هو أرقى مستوى

من القراء _ ولذلك هم لا يفهمونه. علما بان الكاتب ذاته يدرك ان

هناك قراة يفوقونه علما وثقافة وأنا

هنا لا أدعى أني أكتب لهؤلاء لكني

لا استطيع ان اشارك في معمعة

الالفاظ العادية من أجل أن يقال

عنى.. واضحة.. المهم في الامر ان

افكاري واضحة .. وعلى القارىء ان

بيحث عن صحة الفاظى هل هي

تمثل المعنى ذاته الذي أقصده في

أماً إذا استعمنت الفكرة أيضا

كتابتي أم لا!

فالأمر عاك ته،

تواصله مع ما كتبت.

التي تمنحني المفتاح.

_ بدءا كأني بك تمندح البعد

بالزيد من الجهد.

وكانت الجزيرة تلك المراتع التي

(19)

• • هذه الزاوية الهدف منها المزيد من التواصل بين القراء والكتاب حيث ان القراء من حقهم وهم الذين يتلقون عطاءات الكتاب أن يوجهوا اليهم الاستلة التي يريدون بل والاتهامات التي يرغبون ونعتقد ان من ادنى حقوقهم أن وقد وصلت الى (مرايا) بضع رسائل وهي تحمل اسئلة بجيب الكتاب عن اسئلتهم. موضوعية وجادة. وقد وجهها القراء الى أحدى الكانبات وهي فاطمة فيصل العتبيي وهذه اسئلة القراء واجابة

> الاخ هشام سعيد شمسان.. ابها: ● متی کانت بدایتات الحقيقية مع الصحافة؟

_ البداية .. كلمة ذات مدلول محدد أن اللغة .. لكنها تعنى امتدادا طويلا اراه في اصابعي في وان كنت تعني (البداية)

بالمفهوم المتعارف عليه وهي اللحظة التي وطات فيها (قدمي) عقوا قلمي مساحـة جميلـة هي فهي بالتحديد بلغة الارقام. في

4.5

اخصا

46 6 ...

gu g

١٤٠٥/ ١/٢٢هـ.. اذكر تماما ذاك المقال الصغير.. الصغير الذي ذابت حروفه لفرط تكرارى الألفى فقر اعلنت عليه الحب قد كان

اعلان جميل عن فتح نافذة في عيني انصت فيها لاصواتكم وتنصتون في من خلالها وتلك كانت البداية ..!! تنعشني كتاباتك لا سيما تلك التي يلبسها القبراء رداء الغموض بم تدحضين هذه التهمة التي تقول: ان فاصمة العنييي تتلفح كتاباتها بعمائم

_ وتنعشني، مفردة جميلة.. لو كنت استخدمتها لقالوا (مفردة

غامضة) اذ كيف بالكتّابة تنعش. وهني _ والحق _ تنعش ومثلك تماما تنعشني كتابات كثيرة لكتاب

وتهمة الغموض التي ترتديها حروني ويتدثر بها حبري أهى محط ومثار استغرابي. اذ لم اتصور قط ان تلصق بي! لكني قد أوجست خيفة منذ أن حدثني قلم الاستاذ الجليل عثمان الصالح ناميحا اياي عبر منبر معزيزتي الجزيرة، قبل عامين بالضبط بألا اتعمق في اختيار الفاظى وان اسعى الى تبسيطها. ومن حيث لا أدرى تسريت هذه الفكرة لرؤوس القراء اجمعين حتى بلتوا لا يلوون على شيء الا قولهم ،كتاباتك غامضة، دون ان يمنجوا انفسهم الفرصة في التمعن والاستيعاب والبحث عن

شخصيا لا أنفى التهمة عن بعض كتاباتي خاصة تك التي

في هذه الزاوية وجهة نظر اذ انها وكساعة خارج حدود خريطة الزمن فهي من حق الكاتب والقارىء على حد سواء يتنفس فيها الاثنان

أحرر فيها زاوية ،الساعة ٢٥، ولَّى

فالكتابة ادًا لم تستنفر فيك شيئًا فهي ليست كتابة!!

يتكون من ذرات اكسجين واخرى

لانها ساعة غير اعتبادية.

هذه لقطة الفنان

البينية وصل موات حيث ممور بعث من مجيدًا البينية والمجيني والنعة والغرنيسي والمجيدًا الدار المعادية الدار المعادة والغرنيسي والمجيدًا المعادية المع

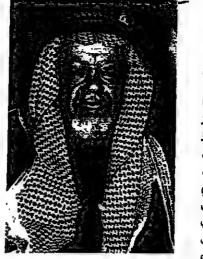
والراد وغيماً من الولن شعبية م

قلمي يتنفس تنفسا غير اعتيادي قد احتمل ان يتهمني احد بالغموض في هذه الزاوية وحمس. اما ان اتهم بالغموض أي



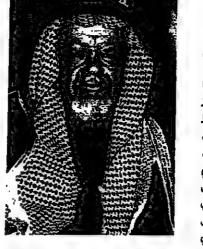
مقالتي الاخبرة بالمجلة العربية ديا بِالنِّسِبَةُ لَى. فَأَلَيَةِ التَّهِمَةِ ذَاتَهَا

وان کّان ثمة رد فلیس بیدی الا مل لاعتبادية اللغة التي نقرؤها _ والتي تثير فينا احيانا ألرغبة في





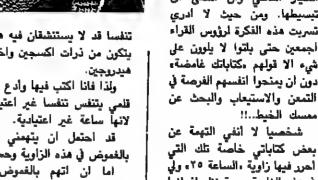
ناق تعالى لننسى، فذاك أمر مضحك



العطاس إثر تراكمات الغبار التي



ولذا فانا اكتب فيها وأدع فيها



تقديرًا لجهوده في المجال العلمي ..

عبدات بن ناصر ابو هيلة غطابا من مؤسسة الكربيث للتقتم العلميء جاء فيه اعتماد مجلس الإدارة بشأن فوز كتابه واساسيات علم الفطريات، بجائزة معرض الكتاب العربى الرايع عشر لعام ١٩٨٨م في مجال العلوم وذلك مناصفة مع كتاب واسس علم الرسوبيات، للدكتور محمد بن عبدالغني

🖝 🕳 وقد جاء هذا التكريم تقديرا لهذا المؤلف الشامل الذي يعتبر مرجعا علميا ومقررا متخصصا يخدم القارىء العربي والبياحث في ملجالات المعرفة الاخرى من كليات ومراكز بحوث ومعاهد عليا، وقد روعي في هذا العمل السلاسة والتبسيط ليقدم معلومات عن الفطريات وتصنيفها وقيمتها الاقتصادية والطبية.

• • بالناسية ابر خالد حصل على درجية استاذ في العام الفائت كما وسبق وان عين وكيلا لعمادة شئون الكتبات ورئيسا لقسم النبات، وقد شارك في مناقشة عدد من رسائل الماجستير وله العديد من البحوث ابرزها مشروع امكائية زراعة فطريات عش والعرجون بالملكة.

● وقد تلقى ابو خاك التهاني بهذه المناسبة وتمنى ان تتبنى مديئة الملك عبدالعزيز للعلوم والنقنية او الجامعة فكرة أيجاد جائزة تقديرية للأبحاث والكتب العلمية بغرض تشجيع البحث العلمي ليعود بالنفع على المجتمع.

التام على من هم لكنوساء الشغاب يتكام على من هم لكنوساء بدون رادع من أخلاق أرهبهارا الله عندما أرى الفات يساعد أوالده السن إغراض النزل من الس • لتالم عدما ارى التا تعرف شيئا من فنون النصار المن (حتى عمل الشاي) ● انائغ عندما اسمع أن حديث تعض العَيْثُكُ لا بدور الإعوال أخر مسمة في عالم الازيام والكلالي

وتسريحة والشعرا

سمسعينة القربي

المواا وكي

 يصادف الإنسان الكثير من المواقف والمشاكل الاجتماعية.. قد يستطيع مواجهتها والتغلب عليها او ينهزم فيظل اسير مشكلاته. بعض هذه الشاكل جمعت في المسلسل التلفزيوني الرمضائي مصوموا تصحواء الذي يعرض خلال هذا الشهر الكريم. ويشارك فيه عدد من المثلين منهم عبدالرحمن الخطيب، بشير الغنيم، محمد المنصور، مهدي البقمي، طاهر بخش، خالد الرفاعي، والوجه الجديد علي الزهراني، ورعد

الصالح بالاضافة الَّى الممري عبدالفتاح عزب السلسل من اخراج

اسماهيل واعداد مهدي البقمي

🗷 خالد الرفاعي



 مطرب مستواه اخذ بالهبوط يحاول هذه الايام القاء الاتهامات وتحريف الاحاديث ونفيها من موقع الى موقع أخر. أخر ابتكاراته دعوته لعدد من المحررين الفنيين لتناول وُجِبة (الفول) على كرنيش جدة والاستمتاع بالبحر يجرى في عروق الفنان والمحرر الفني الذي طابت له الجلسة فنام في مكانه ر اضيا؟

● في احد عروض مسرحية ,عويس التاسع عشر،

التي عرضت مؤخرا في الرياض خرج بعض المثلين عن

النص اللي يقول: عصويد والشيخ عفات وانقلبت

المسرخية قُوقَ تحت، والسؤال وين ابراهيم الحمدان،

وهل سنرى شيئا من القرارات ولو لمرة.. او كلام وبس.

● • يا عامر الحمود يا خوق باكر والا عقبه تطيح

● ● وصلتنى رسالة من لحد المثلين في جمعية

القصيم يشكرني فيها على ما كتبته في هذه الزّاوية عن

تاخر صرف مستحقاتهم ويقول ابشرك صرفوا مستحقاتنا

وانا اقول هذه الزاوية نقصد منها المصلحة وترى ان

• • مكتب لاحد المخرجين يهبل ووش زينه اضاءة

هادية موسيقي رومانسية ـ عاد وش معنى رومانسي ـ

وو... لا وعُنده مسلسل ١٥ حلقة لرمضان ومن ثلاث

شَهُور وعسى بعديه بنهي بأقي الحلقات.. مخرج مترف

● ● سمعت عن اغنية (لولاكي) لعلى حميدة صحة

وضجة، ومن اسبوعين سمعتها وشفتها لاول مرة في

التلفزيون في احد البرامج الجماهيرية، وش شفت،

بصراحة ودي انى شفت عَنْرُ تَطَامِر وَلَا شَفْتُ هَالمُغَنَى

يرقص، اغنية وزع منها ثمانية ماليين شريط تصورواً

ثمانية ملايين، اغنية مجوّقة لا لحن ولا كلمات وش

هالشَّهرة عليه ما ادري صحيح يعطي الحلق للي ما له

ودان، المغروض ان الأغنية ما تعرض بهذا الشكل حركات

المُغنى سمجة وما لغة وبحل يا بعض الناس.

طبحة ما عقبها قومة، والسبب أهمالك لشغلك ومشيك

وراء اصدقائك المثلئ بدون عمل.

● • محرر فنى زار الرياض من احل حضور حفل الجنادرية هذا المحرر قام بتعريف نفسه على المسؤولين بالجنادرية فقالوا له انت من اي جريدة جثت وماذا تريد ما دام ان صحيفتكم لم تغط المهرجان من اوله احدهم عطف عليه واجلسه امام المسرح.

● في الحفل الاخير الذي اقيم تكريما للزميل هشام عرب كنت واحدا من المسئولين عن لجان الحفل الا ان احدهم ابعدني بسبب اقتراح وجهته للجميع في حفل التكريم.. هذا (الوحيد) اراد ان ياخذ كل شيء فأعطيته تنازلا على شيل بقايا الطعام البحري. ● • شاعر شعبي اتصل عليه واحدا من الشواعير

طالبا منه نشر غسيلًه في الصفحة التي يشرف عليها الشباعر الشبعبي فما كان منه الا أن اخذها معه وقدمها هدية للشاعور في احدى المناسبات.

● ♦ رسام تشَكيلِ حتى يعرفه الناس احْدُ لوحاته معه بالسيارة وعندما يصادفه احد من رملائه يعطيه واحدة من اللوحات تشجيعا منه لفنه

• • ورسام تشكيلي اخر اخذ معه الالوان والخشب وذهب الى البر لرسم الطبيعة ولكنه فوجيء بالجو المغبر فراحت الأفكار.. يا حُسارة!!

• • لاعب كرة طائرة اتصل هاتفيا بزميل له قبل احدى المباريات الهامة فقال له اذا فرنا اليوم ترانا نبغى نسافر اللاعب في الفريق المنافس لبي دعوته في حال تحقيق الفور وهريمة فريقه.

● • ولاعب دو في لكرة البد اخذ معه كرة قدم وعندما ساله زملاؤه عنها قال اذا انهزمنا في اليد ساتحول الي لعبة كرة القدم وربك ستر ففاروا وخذوا الدرع.

● فنان كبير سئل مرةعن واحد من المحررين الفنيين الذين يتواجدون عنده باستمرار ويعشقون صوته فرد الفنان الكبير باستغراب من هو هذا المحرر ووين يشتغل ودلوني عليه وفكوني منه ومن خرابيطه. ● محرر علشان تطلع صورته في التلفزيون راح

وراء المديع يوم افتتاح المعرض التشكيلي الاول لدول ● ونحن نستقبل شهر الصوم اقدم اعتذاري لكل

من طالهم عتابي وصراحتي المعهودة والى لقاء الأسبوع القادم مع رمضانيات هذا الشهر

لقاء جانبي

المناسبات يكون الالتقاء فيها

والمتعلق بالمناسبة محدودا ولاول

لحظات افتتاح المناسبة وبعد ذلك

تتحول اللقاءات إلى التعيير عن

مدى العلاقات الاسرية والاخوية

بير الاشقاء وهذا مالوحظ اثناء

تواجد الوفود الخليجية بمدينة

احتفاء بالضبوف

ومن مظاهر تلك العلاقة أن قام

فنانو الرياض بدعوة اشقائهم

ضيوف العاصمة وضيوف الفن

النشكيلي السعودي واستضافتهم

في حفل عشاء ضم ألعديد من وجوه

المجتمع التشكيلي من مستولين

واعلاميين وفنانين فقد حضر تلك

الامسية من الرئاسة العامة لرعاية

الشباب الاستاذ عبدالرحمن

العليق مدير عام النشاطات

الثقافية بالرئاسة واخصائيو

الفنون بقسم الفنون التشكيلية

بالرناسة ومن جامعة الملك سعود

الاستاذ صالح الحواسي رئيس

قسم التربية الفنية بالجامعة وعدد

من دكاترة القسم منهم الدكتور

محمد الرصيص والدكتور محمد

فضل ومن جمعية الثقافة والفنون

د . عبدالحليم رضوى والاستاذ

سعد العبيد رئيس لجنة الغنون

التشكيلية والفنان ناصر الموسى

ومن اادينة المنورة الفنان فؤاد

مغربل وعدد كبير من فناني مدينة

الرياض المحتفين بالضيوف من

فنائي دول المجلس.

وبطبيعة الحال في مثل هذه



المعروف دائما ان ای بدایة

لاتخار من السلبيات فيمايتعلق

بأمور التنظيم . ولكن الجهود

التي بذلت لانجاح المعرض الدوري

الأول والمقام بالرياض تدل على ان

القائمين على تنظيمه والمسعون

نحسب اعيمهم ان لايقعوا في أي

🖿 وان کان هناك ردود فعل حول

الجوانز وان من منحت لهم غير

مستحقين لها فهذه اسطوانة تتكرر

🗷 الخطرة الرائدة في هذا المعرض

هي ابقاء اعمال الرواد امتال

السليم والرضوى تشريفا لزملانهم

بتراجدهم معهم دون البحث عن

التصول على الجائزة وكأنى بهما

يقولان ان الفرصة يجب ان تتاح

🖪 المعرض بشكل عام رائع وأجمل

مافيه بشهادة الجميع الجناح

السعودى وهذا ليس بغريب فالدعم

يجب ان يقابل بالنجاح وإلا اختلت

🕿 الفعاليات التى اقيمت ضمن

المعرض من مجاضرات وندوات

اضافت نجاحا الى نجاح حفل

الافتتاح واسلوب التنظيم .. تهنئة

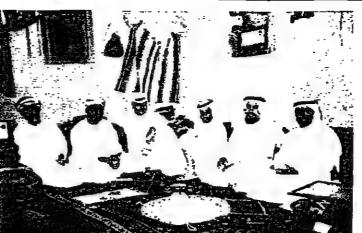
من الأعماق للرئاسة العامة لرعاية

الشباب ممثلة في الشنون الثقافية

المصرر

للبقية من الشباب القادم.

■ من الفرص الجميلة التي اتاحها التجمع التشكيلي بمناسبة افتتاح معرض المسابقة الدورية لفناتي دول مجلس التعاون أن يلتقي الفناتون في دول المجلس وفي مكان واحد ليتعرف كل منهم على خطوات الاخر وتجاريه في اطار المنافسة



نقاشات غر

التشكيلي الخليجي ان عبر فيه

القنانون عن تقديرهم ومحبتهم

النابعة من أصالة الارتباط الروحى والتاريخي بين ابناء المنطقة بين بعضهم البعض مما الغى الحدود بمختلف معانيها والنقت القلوب في

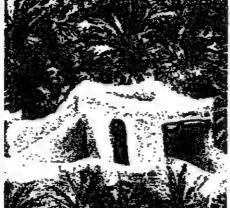


تشكيلية ساخنة

وأروع ماظهر به ذلك اللقاء

الكثير منا في بداياته الفنية يكرن مترددا وقد يتوقف بمجرد ان يسمع نوعا من النقد ولكن الاستعداد الذاتي في خوض غمار تجربة هذا اللجال يكون هو الدافع دائمًا لأن نصل آلي تحقيق الهدف واليوم نستضيف احد المواهب من منطقة القصيم هو الفنان القادم الجديد لشاركة زملائه هناك في منطقة القصيم ومن خلال فرع جمعية الثقافة والفنون او المكتب الرئيسي لرعاية الشباب الفنان / طلال التعيمي يرسم الراقعية وينقل واقع المنطقة بنخيلها ومبانيها القديمة ذات





نقاش لايخلو من المرح والقفشات

الطريقة على مدار الساعات الثلاث

كان قيها الحديث بعيداً عن مجال

التخصص أو المناسبة التشكيلية .

فرصة للمصالحة

اللقاء أنه جمع الكثير من أصحاب

المواقف والتي اعتبرت من المتابعين

انها بليل وجود نوع من التنافس

فأظهرت الجميع مدى الحب

والتقدير الذي يكنه الفنانون

لبعضهم البعض وهذا بحد ذاته

نجاح يضاف الى اهداف هذا

المعرض أو التظاهرة التشكيلية

الرضوى والسليم

نجما الحقل

الانتهام بان هناك نوعا من سوء

التفاهم بين قطبى الصركة

واذا حاولنا التطرق لأمور

من المواقف الرائعة في هذا









التشكيلية وهما الرضوى والسليم من خلال مايقرا ويسمع في المحافل

التشكيلية الا أن الذي ظهر به

الاثنان في حقل العشاء كان يفوق

التصور مما ينل على أن هؤلاء أبعد

من ان یکونا حاملین مثل تلك

المواقف باعتبارهما رائدين للحركة

القطسات طريفة

محمد السليم حلق في اجواء

الماضي وعاد الى الوراء سنين طويلة

حيتماً شاهد أن المكان الذي اقيمت

به المناسبة يمثل أحد المجالس

■ الرضوي بعكنه ان يلقي

محاضرة عن أمور ألفن التشكيلي

ولكنه لايستطيع التعرف على

الجريش من بين انواع الاكلات

🔳 الاستاد عبد الرحمن العليق

وجدها فرصة للحديث مع الاستاذ

صالح الحواسي مدير قسم التربية

الشعبية القديمة جدا .

التشكيلية السعودية.



الأميرة نورة ينت بدرين عبدالله

■ نورة بنت بدر اسم برز في مجال الفنون التشكيلية المحلية لفتت اعمالها انظار الجمهور والمتابعين لتمكنها من التعبير الواقعى من خلال الموضوع والتقنية فأعمالها ذات سمة خاصة في الجانب اللوني في العمل أذ أن الفنانة تظهر المشاهد في اعمال مسحة تجمع مابين ضبابية اللون البنفسجى المنزج بدرجات البرتقالي الصفر مما اعطاها شيئًا من الايحاء الجميل الحالم. وتضيف بساطة الاداء المدروس نسبا وابعادا وتوزيع الضوء والظلال قوة الى جانب تنوع

مشاركاتي بحث عن مكاسب الخبرة

وقد يتساط البعض عن الرغبة في مشاركاتها في المعارض الجماعية محليا ودوليا فتأتى اجابة الفنانة نورة بنت بدر فتقول أن مشاركاتي في أي معرض ليست بحثا عن الشهرة بقدر ماهي اكتساب للخبرة لوجود النقاد والمتذرقين فاستفيد منهم واعرف نقاط القوة في العمل الفنى

 توقف المتزوق عند عمل أي فنان يعنى لذلك الفنان أشياء كثيرة ماهو تعليق الاميرة نورة على ذلك . _ اشعر بالسعادة عندما ارى اي مشاهد او منذوق ينذوق لوحاتي ذلك يدل على الاعجاب وهذا بالتّالي يدفعني الى المزيد من العمل

■ الفنانة نورة بنت بدر تسعى جاهدة الى التواجد في المناسبات التشكيلية من خلال مشاركاتها المستمرة اخرها كان ضمن المسابقة الاولى الدورية لفناني دول مجلس التعاون واستعدادها حاليا للمشاركة في المعرض السعودي الذي سيقام بالقاهرة والمعرض المشارك ضعن فعاليات معرض المملكة بين الأمس واليوم بالولايات المتحدة

وكان للقنانة حضور كبير في معارض مدينة الرياض وكان ذلك في معرض الرياض التشكيلي الذي اقيم بقصر طويق والذي تقول عنه أنه

ناجح ودليل ذلك الحضور الكبير من الجمهور . ■ والذي لايعرفه الكثير ممن شاهدوا واعمال الفنانة نورة بنت بدر هو ان صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل يعتبر شقيق والدتها ولهذا فان تذوقها للشعر والفن قد يكون نتيجة للوراثة وتقول عنه انه يبدع عندما يرسم بالكلمات او يرسم بالالوان فهو قمة في الابداع وتعتبره مدرسة شاملة تتعلم منها الكثير فهوكما تقول فنان في كل شيء خلقا وتعاملا . وهي تفضله شاعرا وفنانا وأنسانا .





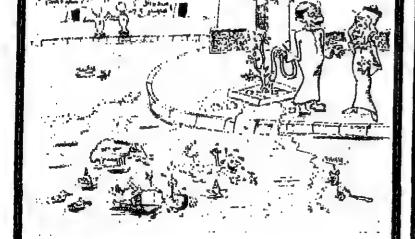
ومعرض الامير

تضية تشغل الكثير من التفكير لدى الفنانين.. هل الفن للفن لم الفن للحياة.. مل يمارس الغنان العمل الفني لارضاء ذاته؟!! ام يمارس الفن متفاعلا في ذلك مع الحياة اليومية؟ هذا ما أجاب عليه بقوة معرض صاحب السمو الملكي ألامير خالد الفيصل الذي خصصه عن الانتفاضة الفلسطينية وقضية افغانستان وتشاهد اللوحات ويجري الحوار الداخلي بينك وبين نَفْسَكُ ويشارك الحوار اللوحة التي تحكي وتتحدث وتجذبك بقوة وبشدَّة لتتفاعل مع اطفال الحجارة الذين جعلوا القضية الفلس في قلوب واسماع العالم.، لَقَد أستطاع الامير القنان أن يصوغ الالبوان والخطوط والمساحات والتونات شعرا.. وجعل من شعره خطوطا والوانا تخاطب الضمم الانساني وتشحد الهمم... هكذا يكون الفن النشكيلي متقاعلا مع الحياة في عروق الوطن الاسلامي الكبير.. وعن الانتفاضة ايضا يستعد معهد التربية الفنية بالاتفاق مع السفارة الفلسطينية على عمل معرض للفنون التشكيلية يشمل لوحات تصوير زيتي وطباعة القماش ورخرفة وخامات ونجارة وخزف ونسيج.. ونأمل ان

● الاخ محمد رباط. خطوطك جيدة وفيها اخلاص. ولكتك تحتاج الى دراسة النكوين وترابطه بالكامل حتى تنتقل العين بسهولة من جزء الى جزء



● الاخ مقييل.. فكرة جيدة للتعبير عن الانتفاضة القسطينية العظيمة استمر دائما في الرسم وسيتقدم مستواك اكثر ومرحبا بك صديقًا للصفحة.



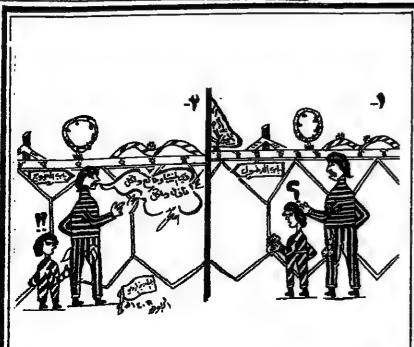
● الاخ محدد الجمعة. كعادتك دائما خطوطك جيدة وكذلك نقتك تأمل لك التوفيق والاستعرار على هذا المستوى الجيد والرقي به باذن الله.



● الاخ عبدالله البارقي.. فكرة جيدة وبها ابتسامة وهكذا يجب ان يحتوى الكاريكاتير على الابتسامة التي تكفل له الانتشار.. مرحباً بك.



● الاخ صلاح يوسف الصقر.. تقد جيد لهؤلاء الشياب الذين يستعذبون فكرة تخريب مستلكات الغير.. خطوطك جيدة.. حاول الاهتمام باستمرار



● الاح عبد العزير الرومي فكرة جيدة فيها نقد ولكن حاول أن تحرك الكتلة حتى تعبر عن افكارك.. تعلم كيف ترسم التعبيرات على الوجود ـ الغاضي والخلاف والمندهش والسعيد والحرين. وهكذا.



انتقل الى رحمة الله تعالى منذ شهر أو يزيد الشيخ محمد بن خالد بن فيصل ال حشر امير الهياثم سابقا.. وهو احد مشايخ قحطان وممن

خدموا الوطن مكل تفان واخلاص رحمه الله.

وقد وصل الى الصفحة العديد من القصائد في

ومعذور يا طرف من النوم قارى

من روعتى كنه يقده قازازي

الله اللزي بس مالي مالزي

ترى دموعي عند قلبي تعازي

في واجبه قايم وللطيب جازي

يشيل همه عنه ويروح جازى

يا ما حمل حمل كبير المرازى

وييكيه شيبان ضعوف المغازى

ماله عن الواجب صدود ومجازي

يا ابن الشيوخ.. وراس روس عزازي

عساه بالرحمة ويالخلد فاذى

وييزا بأمان لك من الضوف بازى

وخسارة كبرى تقوق التعازي

رثائه نختار منها هذه القصيدة للشاعر شتوى بن

معدور يا دمع ملا مقدم الجيب

علم فجانى عذب القلب تعذيب

اخذت لي ساعات لا أخذ ولا اجيب

خلوني ابكي منبع الجود والطيب

مرحوم يا شيخ مضى له تجاريب

لا لاذ به مهموم يبرقا المراقيب

بجامه يجود للابته والاجانيب

تيكيه رمللا امتلى راسها شيب

مرحوم يا موفي جميع المواجيب

مرحوم يا محمد قليل العذاريب

ادعى 'بجاه اللي يجيب المطاليب

أمين يا عبلام الاسرار والنغيب

فقيده ما فيه شك ولا ريب

محمد السبيعي :

لجمعة ٢ رمضيان ٤٠٩ أها ١٨٠ الحمل ١٣٦٧ هناش ٧٠ بيسان (ايريبل) ١٩٨٩م بالعدد ٦٠٢٥

شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن.. الآية، ولو لم يكن لهذا الشهر من ميزة الإ نزول القرآن فيه لكفي.. لكن الله جلت قدرته ميزه بميزات كثيرة وعظيمة منها أن اوله رحمة.. واوسطه مغفرة.. وأخره عتق من النار.. جعلني الله وايلكم من عتقائه من النار. ومن فضائل رمضان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم سن فيه للمسلم الصدقة فهو صلى الله عليه وسلم يكون في هذا الشهر أكرم من الربح كما ورد في عدة أحاديث صحيحة. ونحن اذ نحيى بقلوبنا المؤمنة شهر الخير والبركة علينا أن نذكر من وأيسر الله عليهم، بأن لهم أخوة في مختلف بقاع الأرض بحلجة الى جودهم وكرمهم في هذا

الشهر المبارك وجزاؤهم على الله،. . وقد قال رسول الهدى عليه افضل الصلاة والسلام «اتقوا النار ولو بشق تمرة» وإذا كانت الصدقة في سائر الإيام تقى صاحبها من النار فهى في رمضان اعظم اجرا لمن تقبل الله منه.. ومن فضل الله علينا في هذه البلاد الطاهرة ان صدقات المحسنين تصل الى المحتاجين من خلال مؤمسات خبرية اشتهرت بالثقة والأمانة.

شيء لا يد منه

ابتداء من هذا العدد وحتى نهاية شهر رمضان المعارك سنحاول التركيز على كل ما يتماشي مع روحانية هذا الشهر الكريم من مشاركات القراء شعرا ونثراً.. ونامل من احبتنا القراء التعاون معنا في سبيل تحقيق

هنك العديد من القصائد والمشاركات الاخرى سينضبطر الى تاجيل نشرها الى ما بعد رمضان لذا نامل من الاخوة الذين بعثوا بقصائد ومشاركات نثرية لا تتناسب مع مسار الصفحة في هذا الشهر أن يعذرونا وينتظروا معنا الى شهر شوال.. وللجميع منى كل

ĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸĸ

🗆 متعب العنزي 🗆

جمال.. ووافيات ،خصايك

واحماط نفسي بالخجسل في جمسايل

لي ان حيزته زاد ماهيوب قيايله

ودموع عينه صايرة هي رسايك

من ديوان مدمعة غريب، للزميل الشاعر متعب العنزى

محرر مصور على الشفق، بالزميلة المسائية اخترت لكم هذه

قالوا توده قلت بالقلب شايله

لجل تحمل كل جور بالا جزع

واجه مشاكل كايده في مسيته

مل يحترق وانا سبايب مصايبة

في غفلتي كنت لحسبه ما يريدنى

وأن كان حال الوقت من دون غايتي

حتى

عليه .. ودامح لي خطيت

على جور الليال لودتى

ماصار في نفسه شكوك

لي مخلص.. وإنا اتتيم

حتى تبين لي بصادق

هـدُاك قبـري بـاينــات

اثبت انه حاطنی فی

المزمان يقديه لي واشاهده

لا با نظر من عاش بنیاه عمیان

واللبه ليق انبك عشت مناضيك ظمينان

ما تعرف اللي في لحظ عبرتي بان

بليال عقب مسراك

واوجست روحك فوق كفك وصايل

من نار صيري وحمل هم. وجمايل

منود

المقطوعة الجميلة:

 $\hat{\rho}_{i}(f^{a,b})$

ور جه د

مناسره

e 1 j

ي شا و

للأمىر الشاعر محمِد السديري رحمُه الله : تلتقت للناس راحال ونسزال ذريـة

في العدد الماضي قلت انه سيتم تسليط الضوء النقدي على اجود ما ينشر في كل عدد، غير أن بعض الزملاء الشعراء اقترحوا أن لا يقتصر «الضوء النقدى، على الأجود، وإنما يجب ايضا أن يتناول القصائد الاخرى، اذ هي بحاجة الى النقد اكثر من غيرها، وهو اقتراح وجيه، ولذا نأخذ قصيدة بعنوان (غلطة الشور) للشاعرة منيرة الحمد.

يقلى تقول اشرب من البحر يرضيك شورك ترى عندي على العين والراس باشرب من بحور ومحيطات واغديك

أسم يعيش بداخلي فاقد احساس الأخت منيرة الحمد، شاعرة عرفت من خلال هذه الصفحة ولها العديد من القصائد الجيدة التي نشرت هنا او في بعض الصحف والمجلات الأخرى.

في هذه القصيدة (غلطة الشور) نرى الأسلوب الخطابي المباشر طاغيا على ابيات القصيدة، والسبب في هذا هو قافية الشطر الأول التي تنتهي بـ (كاف الخطاب).

والأسلوب الخطابي المباشر مرحلة تجاوزها الشعر، ويجب أن يتجاوزها، لأنه يجعل من القصيدة خطبة تعتمد على الاقناع والمنطق، وهذا ما يفقدها فن الشعر (العفوية، الايحاء، التداعي، الصور الشعرية، المعانى الرقيقة،

ولى ملاحظة على الشطر الثاني من البيت الثاني (اسم يعيش بداخلي فاقد احساس)، فجملة فاقد احساس معناها مبتور ولعل السبب هو الوزن اذ المفروض ان تضيف واله

التي للجنس. يمديك تدرك غلطة الشبور يمديث من عقبها ما للحسوفات مقياس

ان كان قدرك عندي اليوم مطغيك

بلكر تعنى ماضي ما له اجناس (ما للخسوفات مقياس)، استمرار للخضوع تحت سيطرة الوزن والقافية، والا فما الجميل في قياس الحسوفات ولماذا

كذلك (ما له اجناس) جملة مبتذلة لكثرة ترديدها على السنة الناس، والشاعر لا بد أن يمتلك لغته الخاصة.

صحيح انا كنت اول الوقت شاريك بفعولك اللي شفتها دون ذا الناس الله من طبوع المفاريس بشفيك والا انقطع حبل الرجا فيك بالياس

(اول الوقت شاريك) منا نقطة هامة، فكلمة مشاريك، يقولها الذكر اما الاتشى فتقول مشاريتك، الا أن معظم القصائد التي تكتبها النساء تتحدث باسلوب تذكير المتحدث، بمعنى اننا لا نجد فرقا بين

قصيدة الرجل وقصيدة المرأة لماذا ؟ نحن نريد ان يكون لقصائد المرأة خاصيتها المميزة، وللأسف فان اكثر الشاعرات لا يتنبهن لهذا الموضوع، والشاعر منية الحمد

کل مقبواتتم بخار، کلگان کا ان طویدا مسلمان کی منصبه اسلامی کل ۱۹ مید

وانقضاء اخر والقولها لكم

والها الجناب ونحن فتتقل عبر ريقتان

التقوس وترق القوب ويزي التقامل ويا حيدًا عور جعلنا كل الشهول ويعتان، في تعاملنا

لتحق معن قول النب الكون حتل الله عليه وسلم الأوسام الحور الانتكاف الخ الحديث

عَالِحُودَ مِقَاءَ نَصْنَ وَكُفَّا اللَّهِ وَمَحِبَهُ الْجَبِ لِلْجُرِينِ.. وهو يُقالِحُونَا اللهِ نَجْنَا

المستعلق على مجرب ومنطوع حدة أن تكون كلك طوال اشتهر العندة الفل ذلك ولكم مني

يُعِينَ الْوِرَ وَكُلُ عَلَمْ وَالْتُعَجِّدِ.



قصيدة نشرت في جريدة القبس قبل مدة قصيرة وقعت في نفس الخطأ اذ نقول في مطلع

صاحبى زعل ومير القوي الله لين رحت ارضيه انا جيت زعلاني

والصحيح ان تقول (زعلانة) وقد يقول قائل أن الشاعر لا يتحدث عن نفسه دائما فريما كان يتحدث على لسان

واكن ليس هذا عذرا.. اذ لا بد ان يترك الشاعر او الشاعرة بصمته المبرزة على أي قصيدة يكتبها او تكتبها، لا بد من تداخل الخاص بالعام ذات الشاعر بذات الموضوع. كذلك قول الشاعرة (دون ذا الناس) لا ادرى ما هو رأى الشاعرة في اسم الاشارة

عموما اتمنى ان يتقبل اي شاعر والضوء النقدىء بصدر رحب، لأن هدف والضوء النقدىء خدمة الشعر الشعبى وهذا يهم



يا روض يتمايل طرب هدب النسيم ولاطف ويجبانبه دعتم وسروه تسمع نغمه صبوت وحفيف في جو ليلة ماطرة.. عسير!! مثلك عارف لولا البروق اللامعة يمشى بها المبصر كفيف ضباب يتزاحم على روس الجبال النايفة حطه على وجه السماء، ربى خمار اسود كثيف سريت من جنبه وانا روحى تراجف خايفة

اخاف يفهمني خطا حاميه والمقصد شريف والله لو بـه جائـزة في الحب واصدق عـاطفه كنا خذينا الجايزة والكأس في الحب حب وسمو كيف اوصفه والله يعجّز واصف

ما بيننا شي كبير.. أكبر من الحب هاشم الناشري

الدوحة

الدّالم اكزمسك

بمعيلة (الشيق)

تحت هذا العنوان نشرت اكثر من رسالة ذات مضمون جيد ويخدم الأدب الشعبى وبالذات رسالة الشاعر عايض العتيبي عن نادي الشعر الشعبي.. لكننا لم نر اثرا لتلك الرسائل وقد لا يكون ذلك من مسئولياتك لكنني اطالبك بتكرار طرح القضايا التي تهم الادب الشعبى لنصل جميعا الى أفضل السبل في خدمة هذا الموروث العزيز.. ولك صادق الود.

القراء والمتعثل فيعا يلي:

٢ _ هل يحق للقارئ، المشاركة بأكثر من فكرة

وللقارىء رأى

جريدة الجزيرة بصغة عامة وهذه الصفحة ـ تراث الجزيرة _ على وجه الخصوص، اقول سعدت بايجاد هذه الزاوية لتكون متنفسا لن لا يجيدون كتابة الشعر ولكنهم يتذوقونه ويميزون الغث من السمين ويتابعون بدقة مسار 'صفحات الآدب الشعبي ولديهم القدرة على أبداء الرأى في كل ما من شأنه الارتقاء بالأنب الشعبي. وكُنت اتمنى لو أن من سبقوني بطرح أرائهم تساطوا عما يدور في ذهني وربما أذهان الكثير من

وان يطرح اكثر من رأى ؟! ٢ _ هل الآراء التي تطرح يشترط فيها أن تكون عما يطرح في الصفحة أو عن الأدب الشعبي برجه

واخيرا لكم مني جزيل الشكر على اتاحة هذه

نَكَ الا المُوضُوعية.. والجَميع منا صَائق الحَبة.

صريح

سعبت كأحد القراء المداومين على متابعة

١ _ هل النقد لا يدخل ضمن هذه الزاوية.. وأقصد نقد عمل ادبي معين .. أو أثر شاعر.، أو تصيدة بعينها ؟

منيف جزاء الغيداني ـ الرس

شكرا للقارىء.. منيف الغيداني.. وبالنسبة لتساؤلاته فلجواب بلختصار هو : أنَّ هذه الرَّاوية ليست عن مُقَمَّةُ التراث، خاصة بل هي لرأي القاريء عن اي لون من الوان الأنب الشعبيّ. انتا نتقبل كل نقد بناء لأي عمل البي لا نشترط في



🖝 الأخوة.. والاخوات : أحمد عواض الحارثي.. عبدالعزيز محمد التمامي.. مشيلح شالح الجميلي.. ريم أل شبيب .. راعية الغنم.. رفيق الليل ..

مروى السديري.. نايف محمد العتبيي.. حسين عبدالله العسكر.. محمد عبدالرحمن التتيفان.. سلطان الحمود.. محمد الماجد.. سعد احمد العبدالعزيز.. سيد المظاليم.. عـوض مبارك الهطيلس.. عبدالرحمن زاهر العمري.. عبدالعزين عبدالترحمن اليوسف.. عمار فرحان الحربي.. حند الحصحوص.. مللل بن ضمنه.. راشد القناص.. محمد مانع اللحم.. ابو فهد.. خالد مىالح بن

سلمة .. ما يعثتم به لا يصلح للتشير. انتظر منكم ما هو اقضل.. ويا هلا . الأخت: زفرة الوادى ـ المسنة المنورة: فكرة جميلة.. لكن عدم الدقة في الوزن حال دون نشرها أمل أن يكون القادم اقضل.. ويا هلا.

﴿ الأخ سالم مصود

العسكر ـ الرياض: مصواديف الاقداره مقطوعة مكتملة من

وقلت والاحاسيس الغمس، تريد والحواسء.. هذه بعض الملاحظات مع انني المس في ابياتك السنة روح الشعر ونفس الشاعر.. انتظر منك ما هو اجمل ويا هلا. و الأخ: فايسر منصور الخالد _ نجران. البيت الذي تسال عنه لم

اسمع به من قبل ومن سياقه بتضع بأنه لشاعر وليس لشاعرة.. شكرا لاهتماسك ومتابعتك.. ويا هلاً. • الأخ: محمد بن سعود السديري ـ الرياض.: مشاعر جميلة .. ومدح في رجل هو أهل له لكن عدم اجادتك الوزن حال دون نشر القصيدة.. أمل أن

تكون مشاركاتك القادمة اكثر

دقة من حيث الوزن.. ويا هلا.

حيث الوزن والقافية اما المضمون فمكرر الى حد الملل والشعر يا صديقى ابداع وتجديد.. أمل ان يمتلني منك ما هو افضل.. ويا هلا. ♦ الأخ عبدالرحمن صالح الربيع _ الدمام : في سنة ابيات كررت كلمة، والهمس، مرتين

عليها بيته رمتاعه.

وش خانة المقطان لو قبل ما احلاه مُبِور ملحِت به ليل غنت به وانى اللِقاء في الإسبوع القادم أن شاء الله. ابن الريف

ما وراء الحروف

يقول الشاعر الشعبي فهيد للجماج واصفا رحيل البادية : لا والله الاحل بالبدو زعزاع كل هندم ميناه وارتند زملته غدى لهم فوق والرفيعة، تمزاع

وراع المودة فرق البعد شطه والرفيعة، بئر للشاعر وما تزال معروفة بهذا الاسم الى اليوم وكانت من اشهر ممقاطن، البادية

والبيتان مطلع قصيدة له طريلة يصف بها رحيل البادية وقد استهلها استهلالا جيدا حيث وصف كيف بدأت نية الرحيل ثم نفذت بأن هذم كل بدى بيته واحضر والزمل، أي الابل التي يحمل

ثم ومنف كيف وثمزعواء اي كل سار باتجاه غير اتجاه صلحبه واردف بوصف دقيق لتفرق شمل الاحباب الذين جمعهم والقطان، وذلك ما وصفه بدقة شاعر الوجد والغزل عبدالله بن سبيل رحمه الله في قوله: العربي.. واشار الى أن السودان الان

بمدر حل مشكلاته الداخلية وترتيب

امور بيته لتحقيق الاستقرار السياسي

الذي من بمثابة دعامة كبيرة لتحقيق

الاستقرار الاجتماعي والاقتصادي.

ورريس الخارجية السودانم

الاستاذ/سيد احمد الحسين بياتاً

ارضح فيه ان الحكومة الجديدة تشكل

فاعدة عريضة وضعت أمامها تحقيق

برنامج العمل المرحلي وفي مقدمة ذلك تبني الحكومة السودانية اتفاقية

السلام وقبولها بهذه المبادرة التي

عقدت في ١٦ نوفمبر باديس ابابا..ً

وقال/ ان برنامج الحكومة يتضمن

تشكيل لجنة وزارية للسلام برئاسة

وزير الخارجية لمتابعة كافة الخطوات

اللازمة لتنفيذ هذه الاتفاقية والتحضير

للمؤتمر الدستوري ووقف اطلاق النار.

السودان ان حركة جون جرنق تحتاج

الى السلام والاستقرار وقادة هذه

الحركة جادون تماما في تحقيق السلام

ولانتوقع حدوث اي تغيير أي مواقم

الحركة التجارية مع بنود مبادرة

واضاف ان مبادرة السلام ليست

نهائية بل هي اتفاقية اجرائية حتى

يتسنى الاجتماع سويا لتطرح

التوجهات والرغبات بالصوار

الديمقراطي عن طريق المؤتمر

الدستوري القومي.. وهذا سيتحقق

بعد اجتماع اللجنة العليا للسلام مع

ثم ادلى وزير الطاقة والتعدين

الدكتور بشير عمر ببيان اوضح فيه ان

السودان ظل طيلة الاعوام الماضية

يواجه انماطا عديدة من الحكم التي

سبيت عدم الاستقرار له .. وقال لقد

ظل السودان يسعى لتحقيق الاستقرار

السياسي الذي هو بمثابة الاساس

للاستقرار الاقتصادي والاجتماعي

وتوحيد الصفوف لتحقيق التنمأ

واشار الى ان الحكومة السودانية

الحالية استفادت من التجارب التي

مرت بها خلال الثلاث سنوات الماضية

وتم التوصل الى صيغة حكومية ذات

قاعدة عريضة من مُختلف الشرائم.

واوضح انه يحكم عمل الحكومة

السودانية برنامج العمل المرحلي الذي

يحدد اسبقيات معينة قبل الدخول في

الانتخابات القادمة بعد عشرة اشهر

ومن اهمها قضية احلال السلام وعلاج

حركة جون قرنق.

واجابة على سؤال قال وزير خارجية

ثم تلا معالي نائب رئيس الوزراء

خادم الحرمين الشريفين يتلقى .. بقية

الملك حسمين والرئيس عملي عبدالله مسالح عن شكره عبلي هذه المشاعر النبيلة وتمنى للشعب العراقي وللشعب الاردنى وللشعب اليمنى استمرار التقدم واطراد الرخاء بقيادتهم

وتم خلال الاتصالات الهاتفية الثلاثة التشاور بين خادم الحرسين الشبريفين واشقبائه قبادة العبراق

والاردن واليمن حول بعض المستجدات على الساحة العربية بما يخدم اهداف الامة العربية في وحدة الكلمة وتعزيـز التضامن العربي.

كما أعرب حفظه الله مجددا لأخيه فخامة الرئيس صدام حسين عن عميق شكره وامتنانه على الحضاوة البالغة التي قوبل بها والوفد المرافق خلال زيارته الأخيرة للعراق الشقيق.

رئيس الدولة الافغانية.. بقية

للمجاهدين اول امس ان المجاهدين دمروا دبابتين وغنموا دبابة سالة ف مديرية (سرخرود) واسروا ستة جنود عندما فتحوا احد مراكز الشيوعيين في

والمسافت الوكالة ان المجاهدين اسقطوا ظهر امس الأول طائرة عمودية في مضطفة شهيد انكولي بالقرب من الطريق العام بين جلال اباد وكأبول وقد فتل جميع من كان على متنها.

من جانب أخر اوضحت البنيان دان المجاهدين قد استكملوا استعداداتهم وبداوا بالتقدم للاستيلاء عبلي مطار تندهار وذلك تمهيدا للهجوم على المدينة الذي تأخر بسبب السيول التي عرقلت حركة الجاهدين.

هذا وعلى صعيد آخر طلب وزيسر خارجية النظام الافغاني العميل عبد الوكيل رسميا في رسالة وجهها الى الأمم المتحدة ان يعقد مجلس الامن الدولي

جلسة طارتة

واشارت الاوساط الدبلوماسية الى أن مجلس الأمن سيبدأ البحث في شكوى افغانستان في مطلع الاسبسوع المقبل. وتجدر الاشارة الى أن السفير

يعاقب عليها بموجب النظام .

اعلان منافسة حكومية للمقاولين السعوديين فقط

٢ _ اسم البية الملنة وزارة الاشغال العامة والاسكان

؟ _ اسم المنافسة ووصعها وغرضها: تشغيل وصيبانة

د . مكان ميع الوثائق مكتب سكرتج لجنة السافصات

٦ . اشر موعد لتقديم المعروض يوم الانتسين الموافق

لا _ مكان تكديم المروض حكتب سكرتج لحنة الماقصات

٥ ـ موعد عنيم النظارية. يسوم الشلائساء السوافق

ونطاعة وهراسة مشروع الاسكان العام بالخبر

د الميمة وثائق المنافسة (۲۰۰۰) ريال

٩ _ الشروط الطاوية العافها شيمن العطاء

ا) شمار بنگر سنسة ١٠ من فيعة العقد .

ر) صورة من سابق غمرة

شبراء الشروط والوامسعات

رقم النامسة ١٠٩٠٠ ـ ١٠٠

للمصر مخططات المدينة المورة

محال الاعمال موضوع المنامسة

فينة وتاثنز الباسة أركانا والعدريال

...) معررة من السجل التحاري سارية الفعول

-) صورة تسديد الزكاة والدخل سارية المعول

وأحسروة الاشتراك بالعرفة الشعارية سارية المعول

س) صورة من شهادة تصنيف المقاولين سارية المعمول

ملاحثة هامة يحب مطابقة اصل الشجادات المطاربة عند

نعنن امانة المبية المتورة عن السامسة الاتي ميانهما

اسم النامسة ووصعها وعرصتها الشروع ترقبت الشرق

سكار بيع الوثائق ادارة المشتريات بعيض الامامة الرئيس مكان تقديم العروض ادارة المشتريسات بعيش الاماشة

أخر مرهد لتقديم العروض الإثنين ١٧/١٠/١٠مـ

الموهد التقديري للث في العملية ١٤٠٩٠١١/٣٠

درحة النصيب المطلوبة از يكوز المتقدم مصفا في

تعلى الإدارة الصامة لكيبات السبات عن وعبتها ال

استنحار سنى ليكون مفرا للادارة بجدة ومقنا للنبروط

ال لايريد عدد الادوار على دوديس او ثلاثة ادوار وهيد

وهور فناه سالمنی أو تاسخ للمنی يسمح سوفرت

ه _ ان يكون به جميع المرامق العامة مثل الماء والكهرباء

٨ . ان يكون الموقع على شارع وتيسي ويعضل ان يكون

على طريق المدينة شمال شارع طسطين سمواء شرق أو

ا _ ان يوحد في المبنى سكن مستلزماته للحارس بالقرب

فعل من لديه هبني فيه المواصفات المبينه اعدلاه وله

غة في تأهيره التقدم بمظروف مصون باسم المدير العام

لكليات البنان بجدة العمراء شارع الابعار ـ خثم رعاية

الشباب موضحات الابجار الطلوب مع صورة صك التملك

وصورة من الكروكي وتصاوير البنياء الحاص بالمهقع والفرائط المنسدة خلال شهر من تاريخ الاعلام الله

اعلان مناقعية للامن العام

اسم المناقصة؛ تامين المعروفات وغسيل وغيار الزيسوت

رقم الناف ٢٦/ ١٤ - ١٤ / ١٥ - ١٤١ م

التشميم لسيارات سجون منطقة جدة

(مالي ٢٠٠٠) كالمثانة (٢٠٠٠ ريال)

مكان فشع المقاريف ٢٠/٩/٢٠ ١٠مـ

ومراولة العمل في عدا للجال .

تسم الجهة العلنة الامن العلم/ادارة الناقصات

مكان بيع المولصفات: الأمن للعام/أدارة المناقصات

مالاحقات: التمسس في السجال التجاري في مجال

للحروثات على المقدسين لشراء الشيروخ والواصفات

المضار نسخة من السجل التجاري للتاتك من التخصيص

لمَر موت لقبول المروض: ١٩/٩/١٩ - ١٤هـ

٢ ــ أن يعشوى على أرمعيد الى حصيبي عرفة

السيارات او بالقرب منه موقف عام للسيارت

والهائف والصديف الصحي . ٦ ـ ان تشميل فوة الكهرباء شيعط المكيمات

٧ _ الزام المالك بمسياسة مبناه مدة العقد

مرعد فتح الظاريف الثلاثاء ١٨٠/١٠١/١٥٠٨

وكالة الرزارة لتستون الاسكار

١ ـ رقم المنامسة (١/٨٧)

● تقدم الى الاحوال المدنية في الرياض المواطن / حماد سعود صنهات

المطيرى مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة

١٠٢٧٩١٧٠٨٥ مصدرها الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة

الاحوال المدنية في الرياض أو أقرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه الوثيقة

أو اخفاءها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة

● الاحساء / يعلن جعفر احمد الغزال عن فقدان اقامة مكفوله / انتوني

الكنندرا مهندي الجنسية ، رقم ٢١١٧٨٦٥٦٩ تاريخ ١٤٠٧/١٢/١٧ هـ

صادرة من الاحساء . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الاحساء

في اواخر هذا الاسبوع الى تيويـورك ومن المنتظر أن يجتمع بدي كويالار لطلب ما يسميه انتشار مراقبي الأمم المتحدة على الحدود بين أفضأنستأن

السوفياتي الكسندر بيلونوغوف

سيراس المجلس خلال الشهر الجاري.

دبلوماس افغاني انه ينتظرومسول وذيد

خارجية نظام كابول العميل للسوفيات

ومن جهة أخرى عسرح مصدر

هذا ومن جانبها اعترضت باكستان امس على مناقشة يجريها مجلس الأمن التابع للامم المتحدة حول شكوى نظام

واذاع راديس باكسشان ان اس شاهنواز سفير باكستان لدى الامم المتحدة ابلغ بيلونوچوف بدوره أن المسراع يعتبر قضية داخلية خاصة بافغانستان.

وفي الوقت نفسسه اجسرى في بي ياكونين السفير السوفيتي في باكستان محادثات حبول الإزمة الافضائية سع غلام اسحق خان رئيس باكستان. ولم يدل اي من الجانبين بتفاصيل ما دار في الإجتماع.

اسم الجهة الملنة المؤسسة العامة للموانىء

قبعة بيع الوثائق (٥٠٠٠) غمسة الاصريال

مكان تلميم العروض مكار بيع الرثائل

رسة ومجال التصنيف

اسم الزايدة ووصفها تقنيم خدمات مساندة لعملينا

مكان بيع الوثائق الادارة المكزية للعفود والماقصات

بالرّسمة العامة للموانيء بالرياض أشر موعد لتقديم الصروض ٢٠/١١/١٤٥٩ أخوافق

مرعد متح الظاريف الاتنين ١٠/١٠/١٠هـ الموامق

١ _ الشافسة بعيز الشركات والمؤسسات المتحصصة

السعودية والسعودية الخثلطة من لديها او ندى شريبك

اعلان مناقصة عامة

تعلن وكالة الوزارة لشغور الحسج ممكة الكرمة عن رغشها في طرح مناقصة (اعاشة العاطير) لموسم حج عام

١٤٠٩هـ. فعلى من لديه الرغبة في هذه اشاقصة التقدم

يزرارة المالية قسم الماقصات معقر الركالة بالعمرة وذلك

لشواه بسحة الشروط والواصقيات الخاصبة بالعمليية

الشار اليها اعلاه طما مان قيمة المسمة (٢٠٠١ ريال فقط مائة ريال لاعبر ويكون علمهم العمقاءات في يوم الانسين

السرائق ١٠/١٠/١٠ اهـ هست تقويم أم القبري

الساعة العاشرة صباحا ويكون مرهد دنح المطاريف يوم

الشالاتاء السوافق ١١٠/١٠/١١ هـ وتسلم المظاريف

لسكرتير لجسة المطاريف عبلي ال يكون محشوم مالختم

٣ _ سبورة من شهادة الزكاة والدخل إسارية المفعول. }

٢ ـ شمال بنكي بواقع ١٩٠١) من قيمة السطاء ساري
الفعول لدة العملية

ترغب الديرية العامة للارقاب سمكة المكرسة عن طرح عطية

صبابة ونطافة مسحد حامج عسفان ومصحد عبدالعزيز بييه المازمي بصفان عموهب الشيروط والمراصصات

لعدة لذك والتي يمكن الحصول عليها من قبل هده

عمل من يجد و نفسه الكماءة من السوّسميات والشركات التفصيصة في هذا المجال مراجعة عدد النبرية

عصول عل نصفية وأعدة من التسروط والواصفيات

الخاصة بالعملية مقابل مبلغ (٥٠) حمسين ريالا ومن تم تقييم العروص والاستعار رضا وكتابة عز جدول الكبيات

واغل ظرف مغترم بالشمع الاهمر خلال مدة افصاها يوم

الإشين الموافق ١١ / ١/ ١٠ ١٥ هـ ومتح المظاريف في اليوم

تالي الساعة العاشرة عساها مع غيرورة ارماق هسور الشهادات النظامية سارية المعول للعام النمالي ٢٠٤١هـ

" ؟ ١ إ همورة من السجل التحاري ١ إ همورة من شهادة نسميد اشتراك العرمة التحارية

2 _ ضمان ينكي بواقع ٢٠٠ من فيمة العطاء المقدم

اسم الجهة المطنة المديرية العامة للششرن البلدية

سم الناقصة سفلتة مؤنتة لشوارع سبينة العماص

٤ ـ غطاب شمان ابتدائي بواقع ١٠ من فيمة المطاء

١ - مسورة شهادة تسديد الزكاة والمخل

ليمة الراميفات خمسمانة ريال (٥٠٠)

موعد فقع المطاريات. ١١٠١/١/١١ - - -

٢ _ شهادة الركاة والنحل سارية المفعول

الغر مرعد لتقديم العطامات ١٨/١٨/ ٥٠ ١٤هـ

للعملية . والله الموفق

والغروية بالنطقة الجنوب

والقرى المتبطة بها

الشروط المطلوبة

١ _صورة السجل النعاري

٣ _شهادة العرفة التعارية

ساري المفعول لمدة ارمعة اشهر

المبرية بمكة المكرمة - الراهر محطحدة القديم

البال ، عدا البال ،

ريلزم تقديم الاتي عب شراء وثبلة المناصبة

الصورة من شهادات الصرة

ب مصورة من السمل النجاري .

وزيالنفط (بقية)

ابلغه بنتائج المشاورات التي بداها

مؤخرا اعضاء الدول دائمة العضوية

غاريت ايفائز اعلن مساء امس الاول

امام مجلس الشيوخ ان اومتراليا

سمحت باقامة مكتب للمنظمة وانما من

دون اي وضع دبلوماس او قنصلي بدلا

من المركز الاعملامي الفلسطيني

أن السماح بضياع الفرمية الصالية

سيكون غلطة كبيرة ونكسة خطيرة لا

الموجود حاليا في كانبيرا.

التعاون في المجالات النقطية والمجالات واوضح وزير النقط الاكوادوري

الاكوادور في شهر مايو القبادم لبحث

تاماريــز في مؤتمــر صحفي أن ألوزير الكريني سيقوم بالزيارة في وقت لاحق من شهر مايو القادم بينما سيقوم الوزير الايراني بالزيارة في التاسع عشر

ونشرت بعض المنظمات اليهودية المتدلة في الصحف الامريكية هذا الاسبوع اعلانا جاء فيه دلا يا سيد شامير.. لا تعتقد أن جميع اليهـوا- في امريكا يوافقونك الرأيء. وينبه مسؤول اسريكي أخر على الاسرائيليين أن يقهموا أننا لانستطيم

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالرياض مكتب القاضي عبدالله ابراهيم العريني بأنه أنهى اليها المدعو سعد بن عبدالله الحصان أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القليب الواقع في محلة مصده بالرياض المحدودة بالحدود الآتية : جنوبا شارع عرض ٢٠٢٥م وبيت عبد الرحمن بن حمد بن مرعبه بطول ٢٠٥٠ + ٤،٨٠ متر ، وشمالا عمارة سعد عيدانه الحصان بطول ٤٠٩٠ متر ، وشرقا عمارة سعد عبد الله الحسان بطول ٦،٥٠ متر ، وغربا عمارة محمد بن عبدالعزيز بن مهيزع بطول ٨٠٦٠ متر ، وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه . عدد المساحة الاجمالية خمسون مترا وتسعة وستون

اعسلان مناقصة

رقم للنافصة ١٤١٠/١١-١٤١٠مـ مكان بيع المراصفات، الامن العام ادارة النافسات أغر موهد للبول العروض، ٩/ ١٠/ ٩٠ ١٩هـ. مكلن تقيمه الحريض ألامن العلم لدارة المنافسات مرعد فتح المقاريف ١٤٠١/١٠/١٠هـ مالاعظاد؛ التقصص في السجل التصاري في مجال الراوارات على التقدمين لشراء المواصفات أحضار نسية من السحل المتجاري وسابق النفيرة للقائك من ذلك

٥١ وتاريخ ٢/٢/٢١٦هـ الواقعة على الشارع العام بالدرعية أأذي طيه مبنى البلدية وهنودها وأطوالها

واربعون سنتيمتر من الجنوب مدرسة البنات سابقاً. من الشرق بيت قائم مر الغرب سور حجر بارتقاع ١٠٥٠ وحيث سبق تحديد اجراء المزاد العلني يوم الاربعاء الوافق ١/٨/٢٢ عاهد فلله تقرر تأجيله حتى يوم الاربطاء الموافق ١٩/١٠/١٩ دهـ. بعد صلاة العم سِأَتْ وَ مَن نَفْسِ الْيَوْمَ فَعَلَى الْرَاعِبِينَ فِي الْالشَّمَاكَ فِي هَذَا لراد المضور ال المكار بالزمن المحدد الشار اليه علما بان من برسو عليه المزاد يتمين عليه تقديم ١٠/ من القيمة بمرحب شيك مصدق والبائي عند موافقة الوزارة على

-15-1/1-/17 till -11:-1/1-/11 مكار تغيم العروض ألادارة المالية قسم المناقصات

سم ع14.°3 م ا ۽ . اعلان للامن العام

تعلى وزارة الملقية والانتصاد الوطني مصلحة املاك الدولة، عن تأجيل بيع الارض الحكومية اليافغة مساحتها ١٧٤.١٧٥ م والملوكة الدولة بعرجب الصك الشرعي رقم

من الشمال الشارع العام بطول ثلاثة متر وخمسة

تطن ادارة تطيم المنات بالجرف لعموم الشركات المؤسسات الرطب عن رغبتها باسناد عطبة نظافة مبائي الدارس بمنطقة الحرف لثلاث سنوات دراسية اعتبارا من العام الدراس القابم ١٤١٠هـ. فعلى من يرغب من الرسسات الرطنية التخصيصة في مجال التطاقة فقط عليه مراجعة الشنين المالية بالادارة بعدينة سكاكا للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بقيمة قدرها ١٢٠٠٠ ثلاثمانة ريال وس ثم التقدم بعروضهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ماسم مدير تطيم البنات بالموف مرضح فيه القيمة الشهرية للمظاهة ولكل مدرسة على حده وذلك خلال المشرة ١/٨/٨ ١٠٤١هـ. ال مهاية دوام يوم الاحد المرافق ١٤٠١/١/١٠ عمد شريطة ارماق الأوراق النطامية النالية ١٠، صورة من السمل التجاري ٢٠، صورة من الإنسراك بالغرفة التجارية. ٢٠، صورة شهادة تصعيد الزكاة سارية المعمل عدد شمان بنكي بواقع ١/ من فيمة العطاء لثلاثة اعرام ساري الفعول لدة لاتقل عن ثلاثة اشهر علما بامه لاتقبل الشيكات أو النفد ، 20 تقديم شهادات خدرة في هذا المال لدى الشركات والادارات المكرمية علما بأنه سيتم فتح المظاريف بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبث الموافق ١٦/١١/٩٠٤١هـ.

رقم المناقسة عما / ٩٠٤/٠١٥هـ لسم الجهة المطنة وزارة البرق والديد وألهاتف ديوان الوزارة بالرياض اسم المناصبة ورصفها وغرصها انشاء وملني ميكرويف لفصري خابم العرمين الشريعين في القصيم وحائل قيمة وثائق المنافسة (٢٠٠٠) ريال الفا ريال مكان بيع الوثائق الادارة لقالية فسم المناقصات الدور الثالث بعيض لورارة بالرياض اذر مرغد لقديم العروض الاشين يوم

مبني الورارة بالرياض موعد فتح للظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٧/ -١/١٠ ١٤هـ الواقع. ١٩٨٩/٥/٢٢م مقدار التصنيف الطارب ونرعه بشترط بيمن يشترك في هذه المنافسة من الشركات السعودية أز تترمر لديه غبرات سلبقة إر مجال هذا الشروع بعوجب شهادات انجار ترفق صور منها مع العرض _ اماً طانعــة للشركات الاجنبية فيجب ان تترفر لبيها خبره مماثلة وترمق بعرضها البيانات والعلومات الموضحة بالفقرة الرا من الشروط والمواصفات.

يوغسلافيا ٠٠ (بقير)

واوضح ناطق باسم وزارة بمنظعة التحرير الفلسطينية على الرغم الخارجية _طبقا أ_ (الح.ب) أن هذا من السماح للمنظمة الفلسطينية بفتح للقرار يأثى بعد اعتراف رئيس منظمة مكتب لها في كانبيرا. التمرير الفلسطينية ياسر عرفات بحق وكان وزير الضارجية الاسترالي

اسرائيل في الوجود.

حتى الآن لم يكن لدى منظمة التصرير الفلسطينية سسوى تمثيل محدود ومساو للشظمات مشل المجلس للوطني الاقريقي ومنظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو).

مبارك.. بقية

في مجلس الامن حول احتمالات عقد

المؤتمر الدولي للسملام في الشمرق

وصرح دي كويلار عقب اجتماعه وكان الرئيس مبارك قد اجتمع ساء اس مع سكرشع عام الامم المتمدة خافيع بيريز دي كريلار الذي

مع الرئيس المصري بأنه سوف يدرس الموقف عبل ضبوء المشباورات التي اجراها ويعود للاتصال بأطراف النزاع العربي الاسرائيلي مرة اخرى

التفرغ فقط لشساكل الشسرق ألاوسط

. تَحْنَ جامعة لللك قيصل بالنطلة الشرقية عن رغبتها في

بين الشركات والمؤسسات التخميسة في هذا اللجال ، وعلى

الراغبين للدخول في هذه المناقصة التقدم لادارة الشعريات

يظدمام الحصول عل نسخة من الشروط والواصفات وذلك

مقابل مبلغ قدره (٥٠٠) خمسماتة ريال غير قابلة للارجاع

وتقدم العروض لأدارة المشتريات بفرح الجامعة بالدمام

على أن تصحب بخطاب ضمان ابتدائي بنسبة ١٠ من فينة المطاء مع جميع الوثائق المطاربة نظاما .. عما بان

اخر موعد لتقديم العروض هو بوم السبت الوافق

١٤٠٩/١٢/٢٦ هـ وسرف يتم منح المظاريف في اليوم التالي في تمام الساعة الماشرة صباحاً الواقق

اعسلان مناقصة

صيانة الات التصوير والالات

الكاتبة وخلافه لقر

الجامعة بالاحسساء

تعلن جامعة الملك فيصل بالاهساء عن رغبتها في طرح مناقصة صيانة ألات التصوير والات الكاتبة والمعاسبة

وخلاقه لمتر الجامعة بالأمساء و منظمة عامة بين الشركات والترسسات المتخصصة والتر لها خبرة سايقة بهذا المجال وعلى الراضين الدخول في عدّه المنظمة التقدم

لأدارة الشتريات بالاحساء لتواءسنة من الشروط

والواصفات مقليل مبلغ ٢٠٠٠ ريال وفقط مبلغ وقدره هنا ريال لاغم) غير قلبلة للارجاع وتسلم العروض

لادأرة الشتريات بالاحساء على ان تصحب بغطاب غيمان

ابتدائي بنسبة الأثمر قيمة العظاء مع جميع الوثائق الطلوبة نظاما وسيكون اخر موعد لقبول العروض بتهاية

درام برم الاحد للوافق ١٤٠٩/٩/١٧ هـ وستفتح الظاريف في اليرم التافي الساعة الحادية عشر همياح يوم

الاثنين الوافق ١٤٠٩/٩/١٨ هـ. وأن الموفق

اسم الناقصة ترميم مدرسة لبن سعيد المسطة

اسم النظمة. ترميم عدرسة ابوروات المصطة

غرموعد انقليم العروش؛ الثلاثاء ١٩/٩/١٠ ١١هـ.

شيخة النسخة. ١٠٠ ريال لفر موند القديم العروض الثلاثاء ١٩/٩/١٦ -١٤٥هـ الجهة الطنة الدارة تعليم عرص

هم النالمة سعب ملاحظات مدرسة مترسطة طريف

فتع الطاريف يرم الاربعاء الرامل ٢٠/٩/٢٠ ١١٥ــ

الساعة الثانية عشرة ظهرا ومكان عديم العريض ادارة

النطيم بمنطقة عرعر ثلبذين (قسم الشاريع والصيانة)

تطن املئة المدينة المتورة عن الماسسة الاتي بياتها

أسم الناقسة ورصفها وعرضها مشروع تزانيت

الطرق لبعض مخططات المعينة المغررة رقم (١١) .

مكان سبع الوثائق ادارة النشتريات بمبنى الامانة

مكان تقديم العروض ادارة المشتريات معبنى الامانة

. مرعد فتح الطاريف: الاجسد ١١/١٠/١٠ هـ.

مجال الاعمال مرضوع النافسة .

الرحد التقديري للبت في العملية ١٥-١/١١/٢٠ عـ

يرجة التصنيف الطاوبة أن يكن التقدم مصنفا في

أمرعد القنيم العروض. النبث

نيمة رِبْلَتُو النَّافِسَةِ ﴿ ١٠٠٠) الفَّ ريالِ

قيمةً النسخة: (مجاناً) المرموعة لتقديم العروض الثلاثاء ١٩/٩/١٩هـ.

الجهة للطنة. ادارة تطيم عرعر

رقم الناقصة: ١٩/٩ - ١٤هـ.

الجهة الطنة، أدارة تطيم عرض رقم الناقصة، ١٠/٩/١٠ ١٤هـ

رقم الناقصة. ١١/٩٠١١هـ

رقم الناصة : ١٠٩/٦ - ١١٠

-- 11-4/11/TV

على سشامير أن ..

الأجنبية من لبنان. ومن ضلعيته قبال رئيس حكومة

وقال عون أن والوضع حاليا أصبح

التي لعبت دورا مهمباً جداء في وقف واستسطاع دونيس أن يلتقي أمس الأول أي بيسروت رئيسي الحكومتين التنافستين. فالتقى سليم المص

رئيس الحكومة بالوكالة في بيرون الغربية كما التقى العماد ميشأل عون رئيس حكومة المسكريين المسيحيين في قصر الريّاسة في بعبدا، وذكر المبعوث الفرنسي اته وذكر بدعوة فرنسا الى وقف المسارك وانسحاب الجيدوش

العسكريين المسيحيين العماد ميشسال عون في مقابلة بثتها مساء امس اذاعة منوبردام، في باريس ان «العالم كله سيحذو حذو ضرنسا، في ما يتعلق

اكثر وغنوحا ودعم فرنسا بأت ملموسا اكثر.. أن الدعم السياس على الاخص هوما سيجبر علىما اعتقد العالم لجمع

وان ثمة قضايا حامية اخرى تشغلنا.

لذلك علينا أن شاركنا في مبادرة السلام

هذا وذكر افي بازنر الناطق باسم

رئيس الوزراء الاسسرائيسي اسحق

شامير ان مجموعات عصل مؤلفة من

اميركيين واسرائيليين كانت تدرس منذ

مساء اول امس الاربعاء افكارا لشامير

تتمن خصبومسا عبل منا يسميهنا

انتخابات فلسطينية في الاراضي المحتلة

بغية التضاوض على المسلام مع

هذا وعلى الصعيد الفلسطينم

اعرب عضو اللجنة التنفيذية لنظمة

التمرير الفلسطينية محمد ملحم عن

تفاؤله الكبير بالحل السياسي للقضية

وقال في حديث صحفي نشر امس في

عمان وبقلته الوكالات اننا متفاؤلون

ببزيبارات القادة العرب للعاصمة

الامريكية لحملها على تغيير سياساتها

بمنطقة الشرق الاوسط.. مشيرا الى

انه يعتبرها قمة العصل الصربي

ووصف المسؤول الفاسطيني

تمسريحات الرئيس الاسريكي بوش

حول انهاء الاجتبلال الاسرائيس

للاراشي العربية بانها أيجابية اذا ما تم

ترجمتها الى واقع على صعيد عقد

المؤتمر الدولي للمسلام وأنسصاب

استراثيمل من الضفة والقنطاع

والاشراف الدولي على الاراشي المعتلة

وحول زيارة شامع لواشنطن قال

محمد ملحم انها لن تكون الا محاولة

لذر الرماد في العبون ويخاصة في ضوء

الانشقاق والتبزقات التي تتسع هوتها

هذا على صعيد فعاليات الانتفاضة

في الاراضي المحتلة وجسرائم العسدو

لقمعها، فقد اصيب ٦٥ مواطنا من

ابناء الضفة الفربية وقطاع غزة

المحتلين خلال الاشتباكات التي وقعت

الليلة قبل الماضية في انحاء متقرقة من

الضفة والقطاع مع قوات الاحتمال

وقالت الانباء الواردة من الاراضي

العربية المحلة أن المواجهات مع قوات

الاحتلال أسفرت عن جرح أربعة جنود

رقد اعترف متحدث عسكري

اسرائيلي الليلة قبل الماضية بمقتل

الاسرائيلي.

في المجتمع الاسرائيلي يوما يعد يوم.

اني أن يتحقق الحل الشامل والعادل.

الاستراتيجي الناجح.

الفلسطينية.

أن نرى نتائم في نهاية المطاف.

المحدود يسود .. (بقيرً) على حذو حذو فرنساه. من التصف العنيف. وردا على سؤال حول زيارة المعوث وارضيع دوما ان ضرنسا دهست الفرنسي جان فرنسوا دينيو الى بيروت جهودها الى جهود الجامعة العربية

الفرنس كان يتعرض القصف. لكني مرتاح جدا لمهمته في بيروته. ولديه الكثير من المواقف الايجابية

والثقهم للأزمة التي تعيشها حالياه. وأغماف داتفقنا على الخطوات التي سنقوم بها في الأيام المقبلة.. هذا وعلى صعيد أهر استطلعت طائرات حربية اسرائيلية أجواء منطقة

كما استطعت امس طائرات هليكويتر عسكرية اسرائيلية اجواء القطاع الأوسط من الشريط الحدودي المحتل بجنوب لبنان بحثا عن رجال المقارمة الوطنية اللبنانية والفلسطينية وذكرت مصادر امنية لبنانية ان هذه الانتهاكات لأجبواء لبنان تسرافقت مع

نشاط بمري قبالة ساحل لبنان الجنوبي وصولا الى جنوب بيروت.

جندي اسرائيلي برصاصة في مسدره

قرب مستوطنة اسرائيلية في صحراء

النقب جنوب فلسطين كما اعترف

المتحدث الاسرائيلي بتدمير او احتراق

٢٥ سيارة اسرائيلية وكذلك استمرار

فرض نظام حظر التجول على عدة مدن

وقرى ومخيمات في الضفة الغربية

الاسريكية في عصان اول امس ان

روسكوى معودارت السفير الامريكي

لدى الاردن قد اجتمع يـوم الاثنـين

الماضي مع اعضاء من المجلس الوطني

الفلسطيني وذلك في تعزيهز واخسح

للحوار الذي يجري حاليا بين الولايات

المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية في

وتسلم سودارت التماسيا من وفد

المجلس الوطني الفلسطيني يسحث

الحكومة الامريكية على بحث التصعيد

الخطير في اعمال القصع الاسرائيلية

العنيفة التي يتعرض لها الفلسطينيون

وذكر الالتماس الذي حصلت وكالة

الانباء الالمانية الغربية (دس،١) على

نسضة منه انتبا نجث حكومتكم عبلى

التدخل والمساعدة في انهناء هذه

الممارسات التعسفية التي تعد جزءا من

سياسة رسمية اسرائيلية مستعرة

ووصف اعضاء المجلس الوطنني

الفلسطيني أجراءات استرائيل بانها

دارهاب دولة، قالوا انه يأتى متناقضا

يشكل صارخ مع مبادرة السالم

الفاسطينية التي اقرها المجلس الوطني

الفلسطيني في تشرين الثاني نوفميس

ولم يتسن الاتمسال بسسودارت

للتعليق على اجتماعه غير المعلن عنه مع

مجمسوعية اعفيساء المجلس الوطني

الفلسطيني الذين يقيمون في الاردن

ولم يشسأ اعضساء المجلس الادلاء

وصرح احد اعضاء المجلس للوكالة

ودعسا اعتضساء المجلس الوطني

الفلسطيني واشنطن في هذا الالتماس

لأن تتعاون مع الأمم المتصدة لتوفير

حماية دولية للشعب الفلسطيني

والضغط على السلطات الاسترائيلية

للالتزام باتفاق جنيف الخاص بمعاملة

الالمانية وسأننا لا نسود ان تنسبب في

بتقاصيل حول الاجتماع.

حرج للحكومة الامريكية،.

لاحتواء وقمع الانتفاضة.

ومن تاحيتها اكست السفارة

صرح العماد عون طقد التقيت بعد انتظار ثلاث ساعات لأن منزل السفير بأنه كان وديا واخويا..

شرق صيدا والبقاع الغربي ومخيمي عين الحلوة والمية صية الفلسطينيين في

دیقیة)

وقطاع غزة.

تناولت العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تدعيمها ومضاعفة قنوات الاتصال بينهما فضلا عن القضايا المشتركية للاستين العربية والاسلامية .. ووصف جو الماحثات

المرغني.. بقية

كما اشار الى انه اطلع الملك المفدى على الارضاع السياسية في السودان واهداف واولويات الحكومة السودانية الجديدة وتركيزها على برنامج العمل المرحلي وتبنيها لاتفاقية السلام.. واضاف السيد المرغنى ان الوقد المرافق له عقد اجتماعا مع صاحب السمو الملكي الامير سعود القيصل وزير الخارجية ومع معالي الاستاذ محمد أبا الخيل وزير المالية والاقتصاد

الوطني ومع معالي الاستاذ هشام ناظر وزير آلبترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة.. رقال ان هذه الاجتماعات تمخضت عن تقاهم مشترك وتنسيق في عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

واعرب فخامة رئيس مجلس راس الدولة السوداني عن امتنانه داعيا الله ان يحفظ خادم الحرمين الشريفين وان يوفقه في جمع شمل الامتين الاسلامية والعربية وان يديم على شعب الملكة نعم الخير والامن والاستقرار.

وقال : نسأل الله ان يجزي خاده الحرمين الشريفين وشعب الملكة العربية السعودية خير الجزاء لما يقدمانه من دعم ومساندة واغاثة اللسودان بكل سخاء وفي مختلف الاوقات والظروف. فيما هنأ فخامته الملك المقدى وشعب المملكة بحلول شهر الصوم الميارك.

لا فتور في العلاقات مع مصر

وردأ على سؤال نفى السيد احمد المرغني وجود فتور في العلاقات السودانية والحكومة الممرية طيبة

واكد الرئيس الميرغني ان مجلس التعاون لدول الخليج العربية شكل خطوة رائدة في مجال التعاون والتنسيق المُليجي موضحا أن السودان سعيد بالتجمعآت الثلاثة .. وقال انها تنطوي تحت مظلة الجامعة العربية وفي صالح الامة العربية منوها في هذا الصدد

المصرية السودانية مشيرا الى أنه قأم مؤخرا بزيارة الى مصر والتقى مع أخيه فخامة الرئيس محمد حسنى مبارك وتحادثا فيما يهم البلدين الشقيقين وقال: أن العلاقة بين الحكومة

بمجلس التعاون العربي واتحاد المغرب الوضع المعيشي لشعب السودان.

توجيرات ودعم .. (بقية)

بلغت قبيمة قبروضها ۲,۹۳۳,۸۷۳ ريال. 0 في القطيف قدم ١٤٠ قرضا بلغت قسيسة قسروضسهسا ١١١٨٢٠ ريالا.

٥ في حفر الباطن قدم ١٩ قرضا بلغت قيمة قروضها ٢٥٦٢٨١٩ واضاف المهندس الحسين بان

اربعةمشاريع متخصصة بلغت قيمة قروضها ٤٦٠, ٩٤٣, ٤ ريالا جاءت كالتالي:

0 مشسروع دواجن لاحم بلغت قيمة القرض ٢٩٤٦٤٩٣

وأوضح مدير البنك الزراعي

● الدمام / يعلن السيد / احمد على التنق عن فقد لوحة معدنية لسيارة شفرليت بكب لف موديل ٨٢ م رقم ٧١٧٨١٢٠ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام فعلى من يجدها يرجى تسليمها لمرور الدمام وله الشكر .

المنين في ظل الاحتلال.

● الدوادمي / يعلن معيض بن تركي مسمار الحاقي عن فقدان صك رقم ١٠ بتاريخ ١٤٠١/١/١٤ هـ صادر من محكمة البجادية باسم ابراهيم ضيف الله الحاني يرجى معن يجده يسلعه الى محكمة البجادية .

● الاحساء / تعلن مؤسسة عبدالة عبد ربه البراهيم عن فقدان استمارة السيارة تويوتا دائيا بكب موديل ٨٢ رقم اللوحة ٧١٥٢٥٦٣ نقل السعودية صادرة من الاحساء . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الاحساء وله

₹ تقدم الى ادارة الاحوال المندة في الخرج المواطن عبدالعزيز صالع حسن الشميمري مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٩٥٢ وتاريخ ١٣٩٩/٧/١٤هـ سجل الخرج قد فقد منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الادارة الاحوال المدنية في الخرج او أقرب أدارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بعدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالِفة بعاقب عليها النظام.

البشك قد سساهم في تمويسل

*مشروعان لانساج خضروات في بيوت محمية بلغت قيمة قسروضهما ١٠٧٣٠٣٩

0 مئسروع لاتتاج الاصلاف يلغت قيمة القرض ٢٨ ٩٢٣٩

حسين بن فراج الحقباني المدعوفهد بن مبارك الفاران أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل مزرعته الواقعة في محله المخنق بالسليل المحدودة بالحدود الاتية : جنويا شارع بعرض ١٠ م وطول الحد ٧٥١ م، وشمالا شارع بعرض ٢٠ م ، وطول الحد ٢٥٣ م ، وشرقا ارض فضاء وطول الحد ١١١م ثم ينكسر الحد بطول ١٠٠م ثم يعتدل بطول ٦١٧ م ، وغربا ارض فضاء وطول الحد ٢٤٧ م ، وطلب اعطانه حجة تعلل له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

حسين بن فراج الحقباني المدعو ناصر بن محمد بن فهد العمور أن من الجاري في ملكه وتحت تُصرفه كامل بيته الواقع في محله ثمره بالسليل المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا شارع ترابي عرض ٢,٧٠ م وطول الحد ٠ ١٦.١ م ، وشمالا بيت شايع بن سعيد وطول الحد ١٦,٢٠ م ، وشرقا ارض ملك مبارك بن عبدالهادي وطول الحد ١١٦٠م ، وغربا نوضاء بنت محمد بن فهد العمور وطول الحد ١١,٤٥ م ، وطلب اعطائه حجة تعلك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ألى المحكمة خلال شهر من تأريخ اعلانه

بالمنطقة الشرقية بائمه استفادمن القسروض التى تسلمهسا البشك القطاعات الآتية : • تطاع المزارعين قريش قصيرة ٢٥ قىرضىا بلغت قيمتها ٢٠٩٥،٢٤

 قطاع المزارعين قريض مترسطة ٨٢ قىرضا بلغت قيمتهـا ٨٢٠٤٩٠٦

• تطاع المشاريع (اعلاف) قرض بلغت قيمته ٩٣٣٩٢٨ ريال. قطاع المشاريع (دواجن) قرض بلغت قيمة ٢٩٤٦٤٩٢ ريال.

• قطاع المشاريع (بيون محمية

خضروات) قرضان بلغت قيمتهما ۱۰۷۳۰۲۹ ریال. • قطاع مشاريع سيادي الاسماك ١٠٩ قىروض بىلغت قىيمىتىها

١٢١٠٩٨٢٩ ريال. اما بالنسبة للبية الاعانة التي قدمتها فروع البنك خلال نفس الفترة فقد بلغت ۹٬۲۰۸٬۱۲۴ ريال.

واكد المهندس الحسين بان ما يقدمه البنك من خدمات جليلة للمزارعين بالنطقة. انما يأتي انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين ووأي عهده الأمين من اجل استمرارية النهوش بهذا القطاع الحيوى،

● السليل / تعلن المحكمة الشرعية بالسليل انه انهى الى رئيسها الشيخ /

● السليل / تعلن المحكمة الشرعية بالسليل أنه انهى الى رئيسها الشيخ /

: فو

مطلق .

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورجمة الله ويركاته.

طالعت في العدد رقم ٢٠٢٢ الصادر

يوم السبت ۱۶۰۹/۸/۱۸ هـ تعقيب

سعادة اللواء الاديب عيدالقادر

عبدالحي كمال مدير الادارة العامة

للمرور واست هنا بصدد مناقشة

المواضيع التي تطرق لها سعادته في

تعقيبه .. ولكنى اسجل عبر هذه

الصفحة أيات الشكر والامتتان

الكبيرين لشخصه الكريم على هذا

التجارب السريع والمناقشة الموضوعية

الهادفة لاراء وافكار قراء هذه الصفحة

حول المواضيع التي تتعلق بالتوعية

المرورية، وسبل تحقيقها وأن دل هذا

على شيء فانما يدل على تمكنه التام

وخلفيته الثقافية التي اهلته ليكون في

هذا المستوى الرفيع في مجال السيف

والقلم. واي شرف للمرء بعد أن يرزقه

الله القدرة على التعامل مع هاتين

الالتين! ولقد كان لتعقيب سعادته

المذكور _ والذي اتسم بجمال الاسلوب

وموضعية المنأقشة والتفنيد الجيد

للاراء بعيدا عن السطحية والانفعال

وبالتالي يتحقق الامل المرجو من طرح

هذه الاراء والاستفادة المثلى من

الاقكار الهادفة التي يطرحها القراء

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته..

أنقل لكم نص ما كتب بالجزيرة..

قبل قديما (الصراحة صابون القلوب)

وحين يقسو الكاتب على نفسه ويعلن

بكل صراحة انه يتوقف ليراجع نفسه

اطلاع وثقافة القارىء.. ذلك موقف

الرجولة والصدق سييقى تبدراسا

مضيئا في صحافتنا ويعتقد إن ما يقدمه

لا يستمق جمعه في كتاب لانـه يكتب

أفكارا مفيدة للمداولة ومحمطات

استراحة خفيفة تحتمل الصح والخطأ

وانه لو أراد جمع الغث والسمين من

كتاباته لأمتلأت المكتبات بمولفاته ..

ولكن ما بيقى له فائدة ومردود أيجابي

هو ما يستحق نشره في مؤلف خاص.

هذا نص ما قاله أحد أبرز كتابنا انه

مشيدا باللواء عبد القادر كمال

ما معوقات خطة ما من الخطط المدرجة على جدو

اعمال ما لكن يطرأ سؤال ملح. هل هناك بالفعل تحديد

لخطة مسبقة للمراة بالذات. أم لا زالت تفتقر الى تفهم

وقبول وممارسة تنفيذ خطة مسبقة لاعمالها ومتطلباتها

وما تراه في صالح تكوينها كامراة واسرتها ثم مجتمعها

بحيث يكون لديها رؤية واضحة مسبقة لكل ما تستهدف

لأن ممارسة الحلم فقط لا تؤدى بها الى الوصول الى

اهداف تسعى لها وحتى اذا رأت أن الخطة المسبقة قد

طرأ ما يتوجَّب أن تعيد النظر. الا أن هذا لا يمنع من

على الا تؤدي كثرة التعديلات الى الخروج من الهدف

من تُحديد الخَطة او تؤدي الى اعاقة المسيرة التي

حددتها للنهوض باهدافها المطلوبة.. ان المعوقات بحد

ذاتها ممكن تليينها وتحويل المكن منها الى ايجابيات او

التكيف معها بحيث يكون الوصول للهدف مطلب مهم على

قد تؤدي هذه المعوقات الطارئة ريما الى احباط لكن لا

داعى لتحويل هذا الاحباط الى تكوص واستسلام نهائي

بل لا بد من اعادة للنظر في التخطيط المسبق، وحدولة ما

يمكن جدولته من بنود بشكل لا يمنع من تحقيق الهدف

المعوقات الذائمة النامعة من داخل النفس نتبحة

للظروف قد تكون طارئة. او ربما تكون معوقات خارجية

بفعل ظروف قد جدت فهذا لإ بد من ان يوضع في الاعتبار

امكانية هذه المعوقات واحتمال ورودها في اي وقت بحيث

ان الصفقة الرابحة بالخروج بنتائج ايجابية لتحقيق

مصلحة فردية تؤدى الى مصلحة جماعية لا بد من أن

تكون ذات اهداف واضحة واعتبارات انسانية

والعودة دائما الى تقويم الوضع المنفذ بين كل مرحلة

واخرى وقراءة ملجّد في أمور واحداث كلها ضروريات

للنجاح: والنجاح نسبي في هذه الحالة. لكن مهما كانت

نسبته يبقى ناتجا عن تَخْطيط سليم. فالعشو ائية في كل

امر تكون النتائج فيه خاضعة الرمية من غير رام، وهذه

والمراة خاصة بحاجة ماسة الى قبول وتفهم

واستيعاب فكرة التخطيط الدقيقة لحياتها بما يخدم

مصالحها ومجتمعها. بحيث يكون التخطيط من منطلق

مشروع. ودائما ما يكون من منطلق حق كي يبقى قويا

اذن الحدث الطارىء قد يؤثر لكن الاصرار والقناعة

التامة بنتائج هذه الفكرة سيؤدى إلى الإعاقة المؤقتة او

تحويل المسار بدون الالغاء او الياس او الاحباط. او

الطموح أذا تحول الى هوس وتجاوز بصاحبة الواقع

الطموح الطبيعي مطلوب وهو الحافز للوصول الى

اقصى درجات القمة أذا اقترن بواقعية ورؤية واضحة

ومعالم محددة ليس الطموح اغتصاب حق أو الوصول

على حساب الإخرين لكنه يمثّل القدرة على الوصول دائما

الى الهدف المطلوب وطموح الشاعر وابن رديق، غير

المحدد مسيقا لا يعد طموحا انه هروب ونهاية مؤلمة.

والطموح ايضا لا يمثل عدم الرضا عن النفس

فليس المطلوب الدعة والسكون ولا العنف مع النفس

في طموح غير واضح المعالم لكنها القناعة المرتبطة

رزقا ولادعة الانسان تقطعه

والقيول بالواقع لكن ، ابن ربيق، هذا في اخر مطافه وصل

الى حالة يأس وندم شديد الى ان قال،

وما مجاهدة الانسان توصله

الى خيال فلا يمكن الا أن يؤدي الى نتائج عكسية تكون

حتى صرف النظر وباقل قدر من الفقد .

او الغاء هذه الخطة، نتساوى في هذا

لا تعطل استمرار المسرة الموفقة

واحتماعية وشخصية ابضا

الطريقة من اقوى المعوقات.

ولقد ندم بعدها كثيرا.

تعديل الخطة بما يتوافق وما جد من حدث

مستوى البيت وبناء الاسرة

عزيزتى الجزيرة... السلام عليكم وروحمة الله ويركاته..

كنت اليت على قلمي أن لا يتقد الا من ترتفع به مادت الاسبية وانتاجه الفكري مهما كان ترعه الى المستوى الذي بيبيح لي تقده... وماعدا ذلك فقد التزمت بأن يكون السكوت شعاره في حالة عدم مملاحية المادة - أو لتوفر ما ينفي عنها النقد وبلوغها نصاب المستوى الذي أقصر نونه بعيث لا يعلق نقدي مطلبا _ ولا بصيب هدفا _ والذي حرف سأكن القلم _ أبيات ثلاثة نشرت في صفحة (تراث الجريرة) في العدد رقم ٢٠٠٨ العمادر بتاريخ ٢٤٠١/٨/٢٤هـ للشاعر الكبير الحميدي حمد الحربي.. وقبل أن أنخل بك أيها القارىء العزيز أجواء الأبيات الثلاثة أود أن أشير إلى أن للحميدى تطيات يقف أمامها كل شاعر متمنيا أنه هو الذي قالها .. ولا أريد أن استشهد بشيء من ذلك أذ أن المجال ضيق لا يسمع لي باستعراض مطرباته.. لكن الذي يتابع ماينشر له سواء في صفحة (تراث الجزيرة) أو مجلة (الشرق) أو غيرهما لا بد أن يوافقني الرأي ويشهد للحميدي بذلك .. اما الأبيات الثلاثة التي اشرت اليها فهي:

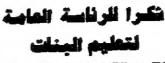
سأ سعماب الحيسرة التي غمطي مساق سمماي ر واثن وراك من المقباييق.. منظر، ولا شبعبوف مل دربي قبل ما تشتكي طوله خطاي

ارتضل واتبرك عيبوني، تشبوف اللي تنشبوف

ان روى عبطشان الاشهواق وان مت بهطهاي ما يفر القاب فسرهه .. ولا ينهشز خوف ومن تحت مجهري الخاص أرى أن البيت الأول انطلاقة جميلة في

وصف الحيرة التي استوات عليه. وقد مثلها في مشاهدة ماهو مألوف نسبيا.. وهو العارض الأفقى الذي يقدم ولا تميزه العين أهو سحاب معطر لم موريح شديدة _ شعوف _ لكنه في البيت الثاني يشير إلى أن عربه قد مل من خطاه.. وهذا يعني أنه سائر ولم تتملكه الحيرة التي مثلها بالسخاب. الا أن كان يريد بأن الحيرة قد فاجأته في منتصف الطريق.. وهذه ايضاً تعد من نتائج القرارات التي لم تدرس. وبالتالي فانه يجب أن لا يماري بها ممار.. أما البيت الثالث فله صلة بالبيتين.. ولكتها مملة غير مباشرة.. أذ لا أدري كيف طلب ألى ذلك العارض أن يرتمل ليرى الطريق ويمضى قبل ان تشكو اليه خطاه طوله والسام من السير فيه .. ثم بعد ذلك نراه يتساوى عنده الارتواء والظمأ .. ومسافر لا يهز قلبه فرح.. ولا ينتابه خوف. ماهو مصيره..؟ والى أي اتجاه يحرك تدميه اللتين طهما الدرب قبل شكواهما من طوله ..؟ أهو ضياح ن أنق الشعر أم جبر خاطر لكلمة معشوقه ٢٠٠٠

اما جو الأبيات فهو جو شاعري للغاية جالت فيه الكلمات جولات اللتيس منقدا يعبر من خلاله إلى المنطق الفلسفي المعاصر لكنه لم يجد الى ذلك سبيلا.. الا أن كمان لتلك الأبيات بقية أو ذيل كمما يقولون.. يعظى الدثيل على نفوذها من ميدان تصاولها ألى جو قلسفي هادئ يقدم الدليل على انها تمس بكف المعاصرة أرض الواقع.. فهذا ما لم اطلع عليه ولا أعلمه _ وفي نفس الوقت هو ما أرجوه _ والله





عزيزتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

لقد أطلعت في العند رقم ٢٠٢٢ المسادر يسوم الأهسد ١٩ شعيسان ١٤٠٩ هـ على خبر أتلج صدرى واقرح قلبي كما أقرح قلوب الكثيرين من أهالي منطقة الدوادمي وهوخبر افتتاح كلية متوسطة للبنات بمدينة الدوادميء واقد كان افتتاح هذه الكلية حلم الكثيرات اللائي انهين دراستهن

وفي الختام أرجو من الله العلي

سعد بن عبدالله بن ابراهيم الحسيني

بـأنها في بـروج علجيـة .. وان طلاب

عن أهالي الدوادمي

الثانوية ويقين يعانين من الفراغ لعدم وجود وظائف متوفرة وصعوبة الانتقال للطالبات من منطقة الدوادمي من أجل

ولا يسعني بعد هذا الخيـر إلا أن أتقدم بالشكر الجزيل لله ثم للمستولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات وعلى رأسهم معالي الرئيس العام لتعليم البنات المنتدب فضيلة الشيخ عبدالعزيز المسند الذي وافق مشكورا باقتتاح هذه الكلية اعتبارا من العام

القابع ١٤١٠ هـ

القدير أن يوفق كل من يسعى ف سبيل نشر العلم والتعليم في ارجاء مملكتنا

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

احمد عيدالله الدامغ

مشيرا لهوامش القاضي

■ اللواء عبدالقادر كمال ■

على أديم هذه الصفحة _ الدافع القوى

والفاعل والمشجع ليقية القراء على

طرح مثل هذه المواضيع ومناقشتها

والساهمة في تنفيذ الجيد والمقبول منها

مما يؤدي بالتالي الى تجاوب المواطنين

الايجابي مع اجهزة الدولة واداراتها

وهي غاية يسعى الجميع الى تحقيقها

وتسهم هذه الصفحة بكل اقتدار

وتمكن في تنفيذها وادراكها ولا ادل على

ذلك من تعقيب سعادة اللواء المذكور

وكذا التعقيبات التي نراها دائما على

ترى هذه الصفحة من قبل المسؤلين في

الدولة وكذا رجال العلم والثقافة في

الادب كل في مجاله وعلى مثل هذا

المستوى الشرف بجب ان تكون

الاستأذ حمد القاضي في عدد الجزيرة مجتمعنا المسلم وقضحايها أستنسأ

عليكم ورحمة الله وبركاته.

سعود صالح العريض الرياض/التأمينات الاجتماعية

رقم ۲۰۰۷ وقد عودنا استاذنا على الصدق والصراحة حتى على النفس وهذا ما جعله يسكن القلوب ويذكر بالضير ويفتقد حين غيابه. وحق ل والجزيرة، أن تستقطب أمثاله فنحن بحاجة لمن يعطي ويبدع ويملأ الفراغ مك للقارىء يجب أن نعطيه عصارة الفكر وافضل انتاج ليستمر متابعا لما

يكتب يعجن نسخته منذ ساعات

اما كتاب مسلء الفراغسات والعشو والمتناقضات فقد سقطوا وام يعد القارىء يلتفت لما تخطه اقلامهم وسا أكثر هؤلاء في الطبوعيات من صحف ومجلات وكتب لا تستحق من يقرؤها أو يقتنيها. احدهم يمتدح قرييه وأخر

الصباح الباكر. يكتب اخبار صديقه وثالث يغرض ميوله

الرياضية أو الفنية على الفير ورابع يمجد ناديته وخامس يبسرز صورتته القديمة لقربها من عهد الشباب وسادس يختار شعرا هزيلا أو مقالات غربية غريبة عنا مثل ما قاله (برنارد شو وبيكاسو) وغيرهما.. ما أحـوجنا للمبدق والصراحة وخدمة بلادنا باقلامنا وتوجيهها التوجيه السليم والشزاهة في القبول والعمل وضدسة

الاسلامية والعربية. ختاما اشكر لاستاذنا حمد القاضي صراحته ولجريدة دالجزيرة، حسن احتيارها .. وفق الله الجميع لمافيه الخير والصلاح انه سميع مجيب.. والسلام

الصحافة التي لم تعد فقط وسيلة اعلام بل شي وسيلة ارشاد واداة

تقديم وتعليم وتوجيه ألى الاقضل دائما

والاصلح دوما وابدا، وهي من

المستولين لسانهم واراؤهم ومن

المواطن نبضه وترجمان افكاره

وامانيه. وهي وسيلة الدولة لارشاد

المواطن وسبيلها في الاسترشاد براي

ختاما وعودا على بدء اشكر مرة

اخرى سعادة اللواء عبدالقادر كمال

وأحيى بكل اكبار سيغه المسلول وبراعه

السيال اللذين جيرهما لخدمة دينه

ووطنه ومليكه ومواطنيه. كما اشكر

جميع الاخرة الذين تناولوا المواضيع

المتعلقه بالسلامة والتوعية الرورية

وكذلك هذا المنبر الاعلامي والفكري

عزيزتي الجزيرة، التي اصبحت

مطلبا ضروريا لكل مواطن لما يطرح على

بساطها الرحب من أراء هادفة وأفكار

قيمة تهم الوطن والمواطن والمستول..

تحياتي الى محرر هذه الصفحة الاخ

محمد العبداللطيف ودعواتي له بمزيد

من التألق عبر عزيزتنا الجزيرة والتي

يتولى ويمهارة قيادة دفتها. وللقراء

الإعزاء صادق الود وعاطر التحيات.

محمد ابراهيم الدبيسي

الدىئة المنوية

بينهما) للأخ محمد سليمان اليوسطى . .

العنري :

العسيري..

الاخت جهان محمد

اشكرك على ما ذكرت حول

الصفحة واعتذر لك عن نشر ما

اشرت اليه لكونه لا يصلح أن

يكون مدارا للنقاش بالعزيزة لك

الاخ/ سليمان بن ابراهيم

الجبيل - القصيم - بريدة.

ما أشرت اليه حول (القصص

الغرامية) وذكرك للقصة التي الفها

أحد الكتاب، اعتذر ال عن نشره

لكونك ركزت على هذه القصة

(الغرامية) وأنت تعرف أن الحوار

يجب ألا يكون عن قصة معينة أو

مؤلف معين. بل شامل للموضوع

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

طالعت في عدد الجزيرة رقم ١٠١٨ اليحم الثلاثاء ١٤ شعبـان ٩-١٤هــ موضوعا بعنوان إبين الاعلام النظرى والعملي من يضيق الهوة الواسعة

صدقنى أن الجزيرة ترحب بأي

قلم جيد واطراؤك لمصرري

المنفصات قمت شخمىياً

باشعارهم به وهم يقومون بالواجب

المطلوب منهم وفق توجيهات رئاسة

● الأخ/ خالد فهد السريع ـ

الحلث رسالتك حول عيث بعض

الشياب بالظهر الجمالي للمدن الي

صفحة بدون عنوان.. لك التحية.

● الأخ/ فراج بن ناصر الحمد _

اشكرك على ملاحظتك حول

المجاهدين الافغان.. لك التحية.

● الأخ / مبارك الطيب صنويو _

المدرسة التذكارية بالرياض:

احلَّت رسالتك ألَّتي بعنوان (امي

العزيزة الفالية) إلى صفحة اللتقي

حيث أن العزيزة تنشر التعقيبات

● الأخ/ يسوسف بن عيل

احلت رسالتك الى صفحة

الحربي - القصيم صبيح.

فقط. لك التحية.

التحرير.. لك التحية.

الرياض :

الاعلام يهابون العمل الاعلامي..؟ فلقد فوجئت بهجومه الكبير على أقسام وعندما تحدثت يا أخ محمد عن الاعلام وطلاب الاعلام.، فسرغم أن الفجرة بين الاعالام النظري والعمالي مناقشته كانت بعيدة عن الموضوعية انحزت الى جانب ممارس الاعلام ولم والحيادية التي ادعاها بقوله: (واذا ما اردنا مناقشة الموضوع بحيادية) فأي حيادية يا اخ محمد وانت تتهم الاعلام

> (المواطن والتنمية).. لك التحية. ● الأخ حسين عزيز حسين الحديث عن (الصديق) اخذ حقه من التقاش اقدر لك المشاركة مع انتظاري لوصول مشاركة لك غير هذه.. لك التحية.

على عبده ابورقله قسم الاعسلام كلية الدعوة والاعلام

توضح اسباب هذه الفجوة أو السبيل وبما أن الاختلاف لا يقسد للود قضية .. فاننى اختلف معك تماما..

فأقسام الاعلام وعلى سبيل المثال يقوم قسم الاعبلام بدعبوة رجال الاعبلام وممارسيه لالقاء ندوات وذلك في نشاطه العلمي وذلك لريم هذه الهوة.. هذا من جائب اقسام الاعلام ولكن ماذا فعل الحانب الآخر من القضية ،، لا شك ـ وهذا رأيي الشخصي ـ ان عددا من ممارس الاعلام يحسرهسون عملي التواصل مع أقسام الاعطام.. أمنا البعض الآخر فهم يقفون بالمرصاد في وجوره طلاب الاعلام أو هم متضوفون

آما ما ذكرت يا أخ محمد من ان صحف الاعلام صحف حائطية فأسمح لى بأن هذا تجن ما بعده تجن.. فبالرغم من أن منعف الأعلام منعف توعية لها جمهورها الذى تخاطبه وامكانياتها التراضعة قياسا بصحفنا اليومية.. الا ان احدى الصحف نشرت خبرا لاحد محرريها الذي قام بلطشه ـ. بالحرف ــ من أحدى المنحف الحائظية كما تقول !! ونسبه لنفسه دون اعتيار انقاليد المئة!

وحتى أوضع لقراه (عنزيسزتي الجزيرة) الكرام.. فأن وكالة الإنباء السعودية (واس) تقوم باعادة بث بعض الأخبار من (مرآة الجامعة) و (رسالة الجامعة) مشيرة لهما.. فهل صحف الاعلام صحف حائطية..؟!

عزيزتي الجزيرة... السلام عليكم..

عموما لو قلم كل من يشتكي من تلك المعاكسات بالطلب للمراقبة على جهازه علما ان تقديمه لا يستغرق سوى بضع مماعات وتتم المراقبة والعقويات المسارمة لهنؤلاء الفئة التي تنؤخذ بحقهم فهى السجن والغرامة وسحب الخدمة نهائيا. ذلك هسو الرادع لتلك الأتفس الضميفة.. وفي اعتقادي أن مده الماكسات اخذت تتقلص لأن هناك من ثفدُ الجزاء الرادع ويعضهم أيقظه ضميره للابتعاد عن هذه التي

تتقص من كرامة الشخص ونرجو من الله ان يوفق للسئولين في هذا الجهاز للقضاء على هذه الطاعرة ولخدمة هذا البلد.. والله ولي التوقيق..

والملام عليكم ورحمة الله ويركاته. سبعد محمد الجمدان

المسرس الوطني

لقد قرأت موضوعا بعنوان (اخبروا عن المعاكسات الهاتفية التي تصلكم) يقلم محمد ابراهيم الرميح بالعبد رقم ٦٠١٨ معقبا على مما كتبه ألأخ علي الفالح حول الماكسات الهاتفية فأقرل ويالله التوفيق ان موضوع المعلكسات الهاتفية يجب القضاء عليه يالحلول الناجعة لهذه المشكلة، فما قاله الأخ

يحسدون عليه. الدولة عملت ماني وسعها لاراحة المواطن وابدت فكرة الخمسم لن سارع

هذا الطول غير الحضاري في طريقه الى الزوال

عزيزتى الجزيرة السلام عليكم ورحمة الله ويركانه .. قرأت موضوعا على صدرك الرحب بالعدد ٦٠١٩ في ٨/١٥ بعنوان وطريقة التسديد الحالية مناسبة، وكان للأخ سعود غالب الحربي من الرياض وابدى فيه عدة اقتراحات تتمثل في تأبيده التام للطريقة المتبعة في عملية الاقساط وهذه لاشك فكرة المستولين في الصندوق الا أنه وللاسف الشديد طغت سلبيات فيها تراكم الاقساط على المستحقين وهذا لاشك أثر على الفكرة العامة للبنك مما جعل

عملية الاقراض تأخذ بالتقهقر والاتاة في عملية السداد دون تخلف وفتحت وطال المطاف بمن هم على قائمة بأب الاقراض للجميع وسهلت عملية الانتظار مما حدا بالبعض من الكتاب نقل الملكية لمن اراد الشراء والبيع وكلها ان ييدي وجهة نظره ويأطروهات خطوات ايجابية موفقة أشاد بها الجميع بالحب والتقدير ولنا أمل نرقعه شخصية تتمثل في استرجاع الحقوق الى خادم الحرمين الشريفين انطلاقا من البنكية عن طريق الاستحقاق الشهري للموظف واستقطاع جزء من مرتبة مساعيه الغيرة وهذا هلجس الجميع وهذا لاشك أمل براود الكثير من أن يصدر توجيهاته ألى المسئولين أي الصندوق بحيث يتم سداد الاقساط الاخوة المقترضين فتراكم الاقساط على المقترض تتمي عنصر واللامبالاة المتراكمة من راتب الموظف واله نسأل الاسترجاعية، مما يجعلهم في موقف لا أن يحفظ ولاة هذه البلاد من كل

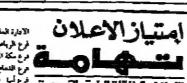
أحمد الشيخ

بطموح واقعى بامكانية موجودة 🏚 شهر رمضان يأتي شهر رمضان مع امنية مستمرة بأن يسبغ الله على هذا الكوكب المُشتَعل سلاما ورحمة وأمانا منه. ● القريات / تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات المواطن / عطا الله

بخيت عوض الضبعاني الشراري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٣٤٥٢٩٩ وتاريخ ٥/٤/٧٠٤١ هـ سجل القريات قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها إلى أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو لخفاءها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظام .

● القريات / تقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات حران بن مطلان بن رشيد العنزى بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٣٧؟ وتأريخ ٢٧/٢/٢١ هـ سجل بريدة طالبا تعديل شهرته الى الرويلي واضافة الفخذ القعيقعي بحيث يصبح اسمه حران بن مطلان بن رشيد القعيقعي الرويل قمن له اي معارضة عليه أن يتقدم لادارة الاحوال المدنية في القريات خلال شهر من تاريخه وأفه

> TATESTAL PROPERTY PROPERTY PROPERTY FORTESTAL FACTORIAN PROPERTY P



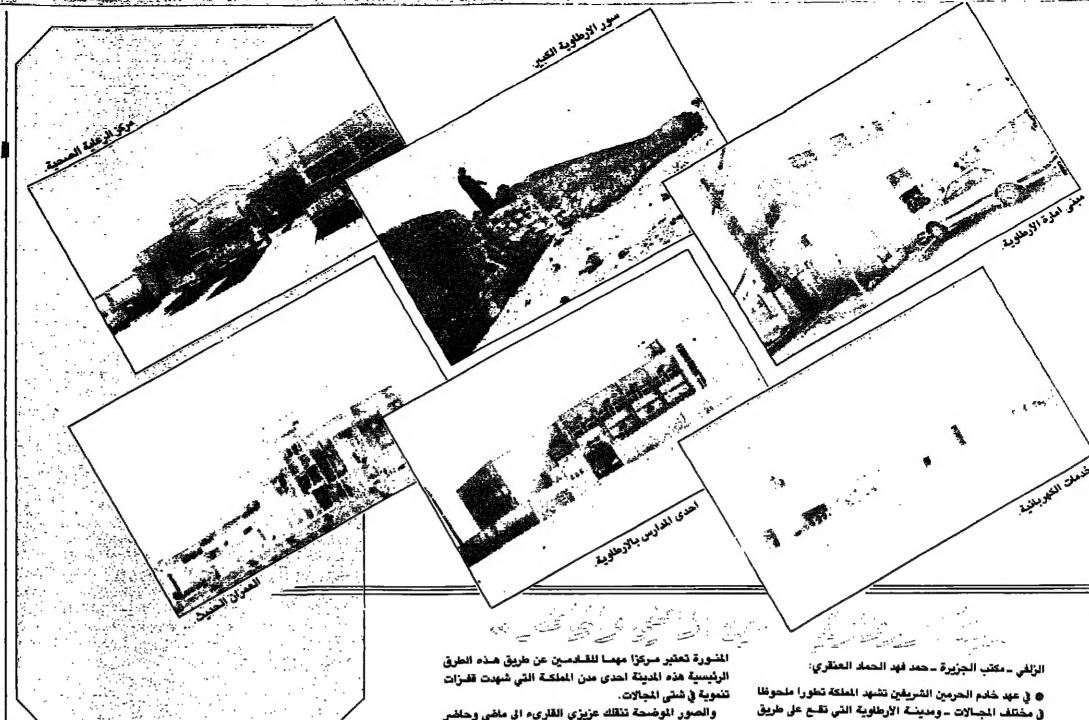
المعلن المعلقات المعلق والتسويق في المعلق ا

مكتب الطائمة في ب دولاه والطائف ماتف ١٩٥٥ ١٠٠ و٠٠ مكتب حائل ص ب ١٣٣٢ ر حائل مائم ٢٣٠ ، ٢٣٥ مكند النصيم في ال ٢٣٣ ، القصيد، خالف، ٢٢٠٠ - ٢٢٣ مكتدييع أمرات ١٨٥٠ يق مات ٢٢٢٣٦٦٦. هــة حلوش مكتاليات عراب الركار الدول مات ١٩١١١١٨

رئيس مجلس الادارة : عبدالله عبدالعزيز المديري مدير عام المؤسة: صالح بن عبدالعزيز السالم

مكذا من إرُصل

نائب رئيس التعرير: معيد بن عبد الله الوميل = هالف: ١٩٦٦) مدير التمزير: جاس بن عبد العزيز الجاس ۽ هاتف ۽ ١٤٨٤٤ء



ق مختلف المجالات ـ ومدينة الأرطاوية التي تقع على طريق الكويت حفر الباطن _ سدير الرياض، الزلقي القصيم، المدينة

ے ڈرڈنٹ سپر فقا رھني اجداد بعقل

مراكدن الدربيين من المستشبين المؤالدين

عائد ينست ارشاررتها الثقا وعنقاره عطاستي

الفعاد المصيدين الشريكين الشحاشاه جن

عهد بندارين أن مشاود أي أودن أن ارتضي الأن

لعفارة رتكورك الرمستأن فنده بالمه تعمويت

تان للفايرها المأل وعالمة القسطان والتياستارة الأطان

لاعة الشوجية. وهن مكانة النف المعلقة، علا

عليم أن القراق ولعال ليفا للها

وشعاف أنوا فأبأز النفاح المستاق

أستتناأ براأتها للمتألفات أباث كالمساء

April 1990 Albert 2018 (2018)

برعيده التبج وعقرات أرشده والتسافي

Bad tyler Blygt grands

من افراده الطَّالِينَ العَيْرَاتِي مَا يَحْكُنُ تَتَعَيْدُهُ

على عددور المقامم الفشع عايزها إراجعواتي

رائيفييان سورد زيمه الأسهام القائل غرو بيا ديده النواف (ديو غير عامره الديان وساء دامية النس

وقالها الكنابة البقي أوقعها والمسسل مجاوعا

لَمْنَالُ لِللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَّ

استوع الذي يعمان عن الشب ال المقتب

الافتكارية بالمشعة المرافدة والتشب

وبن حسيج بيارك وتسبب وغو أبوشه

اندي مرنده ۾ ارهڙڙ ۾ ، راي شنگه آفاڏ

بشنته النباديد وشلفية وبالراوعة الإشفاه

فت بيفول ننا النوفاد رد دسيد. شي كان

سنت دورسه ، فرنية المستيم فنه دان

اروح له ريف المجيل يدورتون الإسقادي

الرشيم، رورتصرن الان المبال التعادة،

ين و وکياء عبد شرة از دورن ال

ورداءه والمجليل المجتدار والكوان

ಜ್ಞಕ್ಕ ಚಿಕ್ಕನ ಕೊಡ್ಡುಗಳು ವಿಷ್ಣವನ್ನ

--- ----

والمتنسب السنس المشافعي الني الأستنواليين المشاقي

للعزف المتواصل على اللوقم القيامي السابق. في الساعة ذاتها بعد أن الاكورديون اذ عرف هذه وساشر كريستيان دوفان عنزف ١٥٠٠ معنوفة. الالة طوال ٢١٦ ساعة على ٢٦ علما عزفه يوم الاثنين وكان يحق له التسوقف

ورم یسزن ۱۸ كيلوغراما اسسام _ واخ _ تعکن

غريق من الجراحين في احد مستشفيات مدينة قوهاتى عناصصة ولايسة استنام الهندية في عملية ناجعة استغرقت سناعتين من استتصال ورم برزن ۱۸ كيلوغسراما من ظهمر فتاة تبلغ من العمر ١٦ سنة. وكانت الفتاة جسو يماتي بسويو تعاني من جسرح في ظهرها سببه وتند من الخيزران اصيبت به قبل عشرة اعوام.

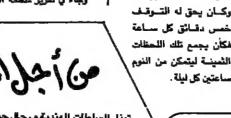
والفثأة بودو قد غضعت لعملية جراحية في عنام ١٩٧٩ لوقف نمو الورم الا أنها كانت فاشلة.

يتتحرون

فكأن يجمع تلك اللحظات الثمينة ليتمكن من النوم ساعتين كل ليلة .

الذين يقدمون على الانتحار في السجون البريطانية في العام الماضي بعد أن وصل عددهم الى ٢٣ شخصنا في العام الماضي و١١ أن عبام ٨٧ أن حين كبان معبدل حالات الانتحار لا يتجاوز العشرين بقى من تجمعـات هـذا النـوع مـن

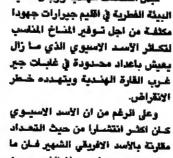
ودعت جمعية العناية بالسجناء الى تغميس طرائم تدير السجون مهيئة علميا ونقسيا للتعاطي مع السجناء بطريقة تحدمن الأرقام المذكورة وتضع هدا لعمليات الانتجار بالشكل الذي



السجناء البريطانيسون

لندن _واخ _تضاعف عدد السجناء شخصنا في العام الواحد.

تتم نيه حاليا.



السنوي من المواد الكيماوية في العالم

١٠٠ مليون طن كما ينوجد نجنو ٤

ملايين مادة كيميائية ويستخدم تجاريا

نحو ۲۰ الف مادة كيميائية او مركب

الحيوانات المفترسة لا يتعدى بضع مثات تتركز في غرب الهند بعد ان اندثر من جميع الدول الغرب اسيوية تماما. والاست الاستينوي ورد ذكبره في الكثيرمن الأعمال الادبية الاسيوية لعمر الخيـام،كما ذكـر في قصص شمشـون ودليلة، ومكليلة ودمنة، في وقت كأن فيه



الاسد الأفريقي مجهول الهوية. ومع ذلك فأن الاسد الافريقي يمتساز في بيئته جيلا بعد جيل باعداد كبيرة بتناسق اعضائه وسرعة حركته وقوته..

معايج عمل دولية اكثر شمولا للوقاية

وأوضح التقرير المقرر بحثه في الدورة

√ لمؤتمر العمل الدولي المزمع عقدها

في جنيف في الفترة من ٧ ـ ٢٨ يونيه

القادم ان ارتفاع معدل النمو في صناعة

من مخاطر المواد الكيماوية.

وهي مميزات جعلته اكثر ملاحمة للبقاء

المواد الكيماوية والطابع التجاري

الدولي للمواد الكيميائية والاستخدام

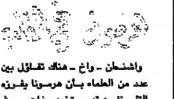
الصائي للمنتجات الكيميائية ننظرا

لتزايد عدد وتعقد المواد الكيميائية

المستعملة حاليا يتطلب وضع فدوانين

وتدابع وقائية جديدة في هذا المجال في

عدد كبير من البلدان.



رتص الدبية

في شوارع يوفسلافيا

لسكانها من الغجر كما انها تعتبر في نفس

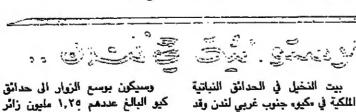
ظلت شبه جزيرة البلقان البيئة المفضلة

القلب نفسه قد يستضدم ذات يوم في عبلاج ضغط الدم وقمسور الكليتين وتمنور القلب الاحتقاني. وقد أكتشف هذا الهرمون منذ خمس سنوات وأثار حماسة بين العلمأء لاته هرمون طبيعي قد ينجح في وقف ارتفاع ضغط الدم دون ان تكون له اثار جانبية خسارة كتك التي يسببها كثير من الأدوية المستخدمة حاليا في علاج

ارتفاع ضغط الدم. وقد نشر اخيرا باحثون من جامعة فاندريبيات بمدينة ناشفيل وشمركة/ جينيتيك/ بمدينة سان فارنسيسكى مقالا في مجلة /نيتشرك قالوا فيه انهم خطوا خطوة كبيرة قد تؤدي الى صنع دواء لعبلاج ارتضاع ضنضط الدم

باستخدام ذلك الهرمون. وقد تمكن الدكتور ديفيد غاربرز وزملاؤه من تتقية القسم الرئيسي من الهرمون اي الجزء الوجود على سطح الطُّلِيَّةُ البُّسْرِيَّةُ الذِّي يَلْتُعِينَ بِ الهرمون وينشط الخلية لتعمل.

ويتوقع أن يساعد هنذا الاكتشاف العلماء في فهم الطريقة التي يؤثر بها الهرمون في مختلف الانسجة العريضة



الملكية في «كيو» جنوب غربي لندن وقد استعاد رونقه بعد انجاز اعمال ترميمه فقد كانت هذه البيوت المحمية الضخمة المبنية في الاربعينات من القرن الماضي قد عانت من تأكل شديد من جراء مستويات الرطوية العالية الثابت اللازمة لزراعة بعض النباتات الاكثر ندرة في العالم ومن بينها ءالسيكاسية، وهي فصيلة من عاريات البذور شبيهة بالنخل وقد اتى بنبتين من هذا النوع

لارثوس لونجيفوليوس، الى كيو في عام ١٧٧٥ ويعتقد بانهما اقدم نبنتين حيين في العالم.

وانسيفا لارتس وودى، و وانسيفا

الاستواثية في ضواحي لندن والتجول بين بساتين النخيل والكّروم وأجمه من نبات الخيزران والموز.. فهي تمثل عالما صغيرا لغابات المطر المحيطة بخط الاستواء في القارة الامريكية وافريقيا وأسيا التي تعتبر حاليا اكثر بيئات النباتات وألحيوانات المعرضة لخطر الانقراض في العالم.

القادم ١٩٩٠.

٣٦٤٤٨٣٨ ◘ الاحساء ـ ت٣١٩٩٩ ◘ الجوف ـ ت٢٤١٤١٣ ◘ الرس ـ ت ٣٣٠٠٧٩ ت المجمعة ـ ت ٣٣١٦٦٦ ت الزلفي ـ

سنويا ألقاء نظرة على البيئات

هذا ومن المتوقع ان تتم اعادة الزراعة في بيت النخيل مع حلول العام



المركز الرئيس : الملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناوسية/ عرب ٢٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزائي س ج TELEX 401479 GAZATY SJ الهواتف (السنترال) موهوم ع ٢٠٢١٤٤٠ الإعسلانسات ٢٠٣٣٠١٠

الاعلانات يتفق عليها مبع الادارة او ضروع المؤسسة ومندوبيها الاشتراك: • • ٤ ريسال بمسا فسي ذلسك ايسام الجمعسة

□ الفروع □ مكة المكرمة ت-١٩٨٨ه = ٢١١٢٤ه □ المدينة المنورة الأدارة ــ ت ٨٢٦١٢٢٢ ـ ٨٢٦١٢٤٠ م جدة ــ ٢٦٩٥٩٢٤ ـ ٥٢٩٥٩٢٥ _ ١٦٩٤٠٣٠ | الدمام _ ت٢٢١٧٢٣٨ - ١٢١٢٢٨

حبائيل ـ ت٣٢١٤٨٧ تا أبهيا ـ ت٢٠٠٠، ٢٢ تا الطائف الادارة والتحرير ـ ت ۷۳۱۸۰۰۰ _ ۷۳۲۰۹۷۷ _ ۲۳۹۰۴۰ _ والإعلانات ت

• ۲۲۲۱۲۴] بريدة ـ ت٢٢١٦٩٦] عنبرة ـ ت١١١٥٤٠ _

الدوادمي - ت ٠ ٢٥٢٢٠ ت حـ وطة بني تميم - ٢٥٦٥٠ - موه ١٦

الضرج ـ ت١٤٤٢٠١٩ ن غريس.

ت ۱۹۲۲۳۰۰ - ۱۹۲۹۲۶ و تونس ـ ت۲۹۷۵۱ و التوخام ت ١٨١١٠١ 🏻 تبوك ـ ت ٢٢٢٠٠٤ 🗖 البكيرية ـ ت٢٣٨٩٩٣ 🗅 شقراء ــ ت ١٢٢١٧٤ ــ ٦٢٢٠٣٠٤ 🗅 القربات ــ ت ٢٤٢١ 🗅 [طبعت بعطام مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنفر _ شارع الناصرية ت ٢٥٥٥، إ ٢٠١٤٤٠ ـ عرب ١٥٢ البياض الله الم

(معير المطليع سات ١٠١١ ١٤٠٤)

الوقت الوعاء الذي انصبهرت فيه القرميات

رمع تدوم الربيع يغرج مدربو ألنبية

بعرباتهم التي تشبه العربات (الكارو) التي

تجرها البضال أي جولات لتقديم عروش

الدبية وتسع قافلة الفجر متنقلة من مدينة

الى اخرى.. وإذا ما توقف مركب الفجر

ليحط رحاله في احدى الدن يصمح للدبية

بمفادرة اقفامنها في العربات لأن ألفجر يعرفون جيدا أن الدبية تثور أذا ما شعرت

بانها حبيسة، ومن ثم تصبح خطرا عليهم

والسوية. ويتوقع ايضا أن يوفس هذا

الاكتشاف معلومات بالشكل الشلاش

الإبعاد عن الهرمون يمكن ان تساعد

العلماء ذات يوم في مستع هرمون

والمعروف ان المصابين بارتفاع خسفط

الدم الذين يعتمدون على الادوية لعلاج

حالاتهم يقدرون بمثبات الملايسين في

جميع انحاء العالم وتشمل الأشار

الجانبية لادوية شغط الدم الأرق

والغثيان والطفح الجلدي ولهذا السبب

يتوقف كثير من المسابين عن اخذ تلك

مىناعي ئي شكل قرص دواء.

وعلى جمهور المتغرجين.